

కర్తావ.

పారిజాత గ్రంథమాల.

ద్వితీయ పుష్పము.

# హితోక్తి రత్నాకరము.



రావుబహదూర్ కలవల కన్నె పెట్టి హైస్కూల్,  
పెరంబూరు, మదరాసు.

1931



894-81331  
SAT-H

## కృతి సమర్పణము.



గృహణ శ్రీవేంకటనాథ భక్త్యా  
త్వత్పాదయో ర్మ ద్వినివేశితం భోః ।  
హిత్తోక్తి రత్నాకర నామధేయం  
శ్రీపారిజాతస్య సుమం ద్వితీయమ్ ॥

# దేవతా సారనము

శ్రీకృష్ణభక్తవరద అంబా బాపానిలయము.

—విభాగము ..... కృష్ణానందాచార్య

క. ఇలవై కుంతం బగు తిరు విభాగ వంఖ్య  
మలనెలకొని భక్తజనుల ర మనిచెడు విభునే  
నలుమే త్వేంకట నాథుం  
దలతు న్నదిలోన నిష్ట ర దైవము నెపుడున్.

గురుప్రార్థనము.

సీ. ఆభాల్యమును విద్య ర నతి శ్రద్ధతో నేర్చి  
గురులకు మోదంబు ర గూర్చె నెవఁడు  
విద్యచేఁ దనసాధు ర వృత్తంబుచే బంధు  
తతిని లోకులను నం ర తనము పఱచె  
సంతతంబును వసి ర వ్తా నదీ స్నాన శి  
ష్టాచార పూతాంత ర రాత్ముఁ డయ్యె  
భాత్రకోటికి నెల్ల ర సదుపదేశములచే  
సస్మితోక్తుల సంత ర సమును గూర్చె

తే. గీ. నల్పకాలములోనె ర యనల్పకీర్తి  
కాయమును గాంచి మించెనే ర ఘనతరుండొ  
యట్టి సుగుణాలవాలుని ర నట్టి శిష్యు  
నత్సలుని నట్టి పండిత ర వరుని గురుని

క. అల్లంరాజు కులాంబుధి  
సల్లలిత మృగాంకు రామ ర శాస్త్రి బుధునినే  
నుల్లమున సంస్మరించెద  
నెల్లప్పు తదంఘ్రి భక్తి ర నెనసిన కతనన్.

# ఉ పో ధ్వా త ము.

విష్ణుశర్మయను పండితుఁడు సంస్కృతమున నంచ తంత్రమును నీతి శాస్త్రగ్రంథమును గథల రూపన రచించెను. అయ్యది కఠినశైలియగుట చేతను విస్తారమైన గ్రంథ మగుటచేతను బాలుర పఠనోపయోగము గ్రంథములోని కొన్నికథలను స్వకల్పితములైన కొన్ని కథలను జేర్చి నారాయణ పండితుఁడను కవి హితోపదేశమును చేరువో సంస్కృత భాషయందు సుహృల్లాభ సుహృద్భేద విగ్రహ సంఘలను నాలుగు భాగములుగా రచించి చరితార్థుడయ్యె.

ఇటీవలి యాంధ్ర పండితు లా హితోపదేశమును బంచతంత్రమును గూడ వచనరూపమునఁ గొందఱు బద్యరూపమునఁ గొందఱు నాంధ్రీక రించుచు వచ్చిరి. కాని వారు తమ యాంధ్రీకరణము సంస్కృతానభిజ్ఞుల యెడ పార్థకమును మాటను మఱచి దానిచే దము పాండిత్యప్రకర్షము వెల్లడించికొనిరి. అంతేకాని బాలుర యుపయోగమును గుర్తించి తదను కూలమైన మలభశైలితో నిత్తుఖండముల వంటి హితోపదేశ భాగముల నాంధ్రీకరింపరైరి. మఱియుఁ గథాప్రధానులై యనేకములగు నీతివాద్యములను విడిచివేసిరి. కథలను గూడ తాఱుమాఱుచేసిరి.

హితోపదేశమునందలి కథా ప్రాశస్త్యమును గాంచియు నందలి రత్నముల బోలు హితవాక్యముల నీక్షించియు నద్దాని నాంధ్రంబున నా బాలవృద్ధపఠ నార్హములగు వాక్యములతో రచియింపఁబూని యందలి నాలుగు భాగములను నా నేర్చుకొలందిని నాంధ్రీకరించి వానిలో మొదటి భాగములగు సుహృల్లాభ సుహృద్భేదముల నచ్చొత్తించి కృతార్థతఁ గాంచితిని. నా ప్రమాస మెంతవఱకు సఫలమో కనుఁగొను భారము పాఠకులది. తక్కిన విగ్రహ సంఘల నిరకముం దచ్చొత్తింపఁ గలవాఁడ.

నా ప్రథమ గ్రంథమును చాణక్యుఁడను పుస్తకమును దను పాఠశాలలలోఁ బాఠ్య గ్రంథముగా నియమించి ద్వితీయ గ్రంథ రచనకు నన్నుఁ బ్రోత్సహించిన యస్మన్మిత్రులగు పండిత సోదరుల కల్గరకు నా కృతజ్ఞతాభి వందనము లర్పించిచున్నాఁడను.

ఇట్లు,

గ్రంథకర్త.



శ్రీ కృష్ణ దేవరాయ అంధ బాహునియము,  
విభాగము .. చక్రవర్తియము  
విభాగ సంఖ్య ..... 4-5

## FOREWORD

Vedula Satyanarayana Sastrulu Garu, the Chief Telugu Pandit of the Calavala Cannan Chettiar's High School, Perambur, Madras, is already well-known to the Telugu world by his work entitled "Chanakyudu." He is an erudite Sanskrit and Telugu scholar; he has now brought out the first volume of Hitokthi Ratna-karamu which contains the two parts or divisions Suhrillabhamu and Suhrid-bhedamu. He has reserved Sandhi and Vigrahamu for the second volume, which is now under active preparation.

The author has digested the Sanskrit original and then given us the story in simple and chaste Telugu. The style of this book is vigorous and forcible without being pedantic. "Words of learned length and thundering sound" are conspicuous by their absence. The stories are such as to appeal to boys and girls in our schools. He has also introduced a few verses of his own, here and there, to point a moral.

The Hitopadesa contains the floating wisdom of India. The ancient Sanskrit writers hit at this novel method of giving us "beneficial counsel" by narrating what in English Rhetoric is called "Fable." A Fable is a story in which the actors are the lower animals with the actions, feelings and motives of men. That is why we find cats and jackals quoting the sacred Vedas .

or discussing the principles of “*dharma*”, like consummate scholars.

I can confidently recommend this book to all educationists in the Andhradesa who are in search of a lucid prose work written in a captivating style, free from errors. During my experience as a Teacher of Telugu for the past fifteen years I have found it very difficult to select suitable text-books for non-detailed study. As the market is flooded with books, good, bad and indifferent, the task of selection becomes very difficult.

Even a cursory glance at this book will convince the readers that it has certain merits, not possessed by certain other books in the field. This interesting book may be prescribed for non-detailed study, or for detailed study in the lower forms, according to the wishes of the teachers, who know perfectly well, the capacity of their students, to intelligently follow books written in a certain style. I sincerely trust that this book will have a long and useful career, for, the Hitopadesa is a book of perennial interest. It can never become stale: it can never become old or cold, but it will continue to be read as long as the human heart shall beat.

K. V. RADHAKRISHNA SHASTRI, B.A., L.T.,

“MITAKSHARA” }  
VEPERY. }  
25th Dec., 1931. }

*Lecturer in Telugu, Loyola College,*

*Cathedral Post, Madras.*

శ్రీ గణేశాయనమః.

# హితోక్తి రత్నాకరము.

సుహృద్భాషము

భాగీరథీ తీరమునందుఁ బాటలీపుత్రమను నగర  
మొందు గలదు. దాన సుదర్శనుఁడను రాజు రాజ్యపాలన  
మొనర్చుచుండెను. ఒకనాఁ డాతండు కొలువు దీరియుండి యా  
సభలోని యొక పండితునిచేఁ బ్రస్తావవశమునఁ జదువఁబడిన  
రెండుశ్లోకముల నాలకించెను. “శాస్త్రము బహు సంశయము  
లను దీర్చును. పరోక్షార్థములను బ్రత్యక్షీ కరించును. కావున  
లోకుల కయ్యదియే నేత్రము. అది లేనివాఁడే యంధుఁడు.”  
“జవ్వనము, ధనసంపత్తి, ప్రభుత్వము, అవివేకము నను  
నీ నాలుగింటిలో నొక్కొక్కటియే సర్వానర్థమ్ములఁ బుట్టింప  
వలంతి యన నాలుగును జేరినఁ జెప్పవలయునే” అని యా  
శ్లోకంబుల యర్థంబును గ్రహించి రాజు విద్యనేరక స్వేచ్ఛా  
విహారులై వర్తించు తన పుత్రులం దలంచికొని మనంబున  
నిట్లు చింతించె. విద్వాంసుఁడును ధార్మికుఁడును గాని పుత్రుఁ  
డున్న ఫలమేమి ? గ్రుడ్డి కన్నవలనఁ జక్షుః షీడయే ఫలము  
గాని వేఱు లాభము గలదా ? పుట్టనివాఁడు; చచ్చినవాఁడు;  
మూర్ఖుఁడు నను నీ మువ్వరిలో మొదటివా రిరువురును లాభ  
కారులు. వా రొక్క దుఃఖమునే కలుగఁజేయుచున్నవారు.  
కడపటివాఁ డెల్ల కాలము బహువిధములగు కష్టములకుఁ



గారకుఁ డగుచున్నాఁడు. ఎవ్వనిచే వంశము ఖ్యాతిఁ గాంచునో  
 వాఁడే పుత్రుఁ డనఁబడును. గుణవంతుల లెక్కించు కాలం  
 బున నెవ్వని నామంబు ముందుగ లెక్కింపఁబడదో యట్టి  
 వానిఁ గన్నతల్లికంటె గొఱ్ఱా లుత్తమురాలు. గుణహీను  
 లైన నూర్ధ్వరు పుత్రులకంటె గుణవంతుఁడైన పుత్రుఁ  
 డొక్కఁడు మేలు. చంద్రుఁ డొక్కఁడే చీకటి నంతను  
 నాశము సేయఁ గలుగుచున్నవాఁడు. నక్షత్రము లన్నియు  
 నైన నట్లు సేయఁ జాలవు. పూర్వజన్మమునఁ బుణ్యక్షేత్రం  
 బుల ఘోరతపం బొనరించిన పుణ్యాత్ములకు ధార్మికుండును  
 బండితుండు నైన పుత్రుఁ డుద్భవించును. లోకమున నాదా  
 యము, ఆరోగ్యము; ప్రియభాషిణియగు భార్యయు; పండి  
 తుఁడై వశవర్తియగు సుతుఁడు; అర్థకరమగు విద్య; అను  
 నీ యాఱును మిక్కిలి దుర్లభములు. ఋణము సేసిన  
 తండ్రియు; వ్యభిచారిణి యగు తల్లియు; అతి రూపవతియగు  
 భార్యయు; అపండితుఁడగు పుత్రుఁడును; శత్రువులని పండి  
 తులు వచించుచున్నారు. అభ్యాసకాలమున విద్యయు; అజీర్ణ  
 కాలమున భోజనమును, దరిద్రునకు సభయు; వార్ధకమున  
 యశావసవతి యగు భార్యయు; విషతుల్యములు. కులహీనుఁ  
 డైనను గుణవంతుఁడు పూజింపఁబడుచున్నాఁడు. ధనుస్సు  
 విశుద్ధ వంశసంజాతమైనను గుణహీనమయిన నేమి సేయఁ  
 గలదు? ఓ పుత్రులారా ! ఇంతకాలము గడచెను. ఇంచుక  
 యైన విద్య సభ్యసింప రైతిరి గదా ? కావుననే మీరు పంక  
 మధ్య ప్రవిష్టమగు గోవువలె జెడ నున్నారు. ఇపుడు

మిమ్ములను బండితులను జేయు పెట్టు, ఆహార నిద్రాభయములు సర్వ జంతువులకును సామాన్యములు. బుద్ధి యొక్క టియే మనుష్యునకు విశేషము. అయ్యది లేకుండినఁ బశువునకును మనుజునకును భేద మేమి? ధర్మార్థ కామ మోక్షములలో నొక్కటియైన సంపాదించని వాని జన్మ మజాగళస్తనమువలె నిరర్థకంబు. “ఆయువు; కర్మ; విత్తము; విద్య; మరణము నను నీ యైదింటిని దేవుఁడు జీవునకు గర్భమునఁ బ్రవేశింపఁగానే కల్పించుచున్నవాఁడు. అవశ్యముగఁ గావలయు సర్థము తెవ్వనికేనిఁ గాక మానవు. ఈశ్వరుండు య్య సాంబశివుండు దిగంబరుండై భిక్షమున జీవింపఁడే” అను నీ న్యాయమును జింతించి యెవ్వరై నను రోగము వచ్చినప్పు డౌషధమును సేవింపక మానిరే? దైవమునందే భారము నుంచి యే కార్యమునుగాని యుపేక్షింప రాదు. ప్రయత్నింపక నూపులనుండి నూనెఁ బొందఁగలమా? యత్నముతోఁ గూడిన పురుషుని సంపదలు తమకుఁ దామే వచ్చిచేరును. తమ కార్యములు దైవమే సాధించు నను మాట నీచుల వాక్యము. అదృష్ట మను మాటను విడిచి స్వపౌరుషమునందే యాధారపడవలయును.

యత్నము సేసినను సాధ్యముగాకున్న దోషమేమి? ఒక్క చక్రముచేతనే రథ మెన్నఁడును నడువఁ జాలదు. అట్లే పురుషకారము లేక యదృష్ట ముండినను కార్యసిద్ధి కాఁజాలదు. పూర్వజన్మమునఁ దా నొనర్చిన సుకృతమునే బుధు లదృష్టమని చెప్పుచున్నారు. కావున నిస్సంశయ వృద్ధ .

యఁడై పురుషుఁడు పురుషకారమునే నమ్మవలయును. మృత్పిండముచేఁ గులాలుఁ డే రూపము నిచ్చగించునో యా రూపును జేయుచున్నాఁడు. అట్లే మనుజుఁడు తన యదృష్ట మాధారముగఁ గైకొని కార్యమును సాధించుకొనవలయును. కాకతాళీయన్యాయమున సంప్రాప్తమై పురోభాగమున నున్న నిధి నైన నదృష్టము చేతి కందీయఁజాలదు. దానిని గైకొనుట కైనను బురుషప్రయత్నము కావలయుఁ గదా ? సర్వ కార్యములు ప్రయత్నముననే సిద్ధించును. కాని మనో రథ మాత్రమున సిద్ధి నొందవు. సింహము వేటాడిన మృగ ములు లభించును గాని నిద్రించుచున్న మృగములు తామే వచ్చి మమ్ము భక్షింపు మనునా ? తలిదండ్రులచే సుశిక్షితుఁడై బాలుఁడు గుణవంతుఁ డగుచున్నాఁడు. కాని పుట్టిన తోడనే యెవ్వఁడును బండితుఁడు కానేరఁడు. ఎవ్వరిచే బాలుఁడు విద్య గఱపంబడఁడో యా తలిదండ్రులు వానికి శత్రువులు. రూపవంతుఁ డైనను యావనవంతుఁ డైనను సత్కుల సంజాతుఁడైనను విద్యాహీనుఁడు కింశుక పుష్పము చందమున శోభింపఁడు. మంచివేషమును ధరించిన మూర్ఖుఁడు పలుక నంతవఱకు సభలలో శోభించును. అని చింతించి రాజు పండితుల నెల్లర నాహ్వానించి సభ యొనర్చి వారితో నిట్లనియె.

ఓ పండితో త్తములారా! నా వాక్యములను వినుఁడు. విద్యావిహీనులై స్వేచ్ఛావిహారములు సల్పు నాదువుత్రులను నీతిశాస్త్రోపదేశము కావించి నీతికోవిదులను జేయఁజాలు



పండితుండు మీలో నొక్కండు గలడా? కాచము కాంచన సంసర్గమున మరకతపుఁగాంతిని బొందునట్లు మూర్ఖుఁడు సత్సహవాసముచేఁ దానును బ్రవీణుఁడగుచున్నాఁడు. అనిన వారిలోని వాఁడగు విష్ణుశర్మయను సకలశాస్త్ర ప్రవీణుఁడగు బ్రాహ్మణుండు లేచి యిట్లు విన్నవించెను.

దేవా! నీపుత్రులు మహా వంశసంభూతులు. కావున వారికి నీతి నేర్పుట సుకరము. గుణహీనమైన వస్తువుతోఁ జేసిన నేకార్యమును ఫలింపదు. ఎంతగఁ బ్రయత్నించినను జలుకను పలెఁ గొంగను మాటలాడింపఁగలమా? మఱియు గుణవంతమైన కులంబున నిర్గుణుం డగుసుతుండు జనింపఁజాలఁడు. పద్మ రాగములగనిలో గాజు పుట్టునా? కావున నాఱుమాసంబుల లోపల నీదుసుతులను నీతిశాస్త్రాభిజ్ఞులఁ గావించెదను. ఈ మాటను రాజు విని సపినయుడై తిరిగి పలికెను. కీటమైనను పుష్పసంసర్గమున మహాత్ములశిరము నధిష్ఠించుచున్నది. సజ్జనులచే దేవతాకారమును బొందింపఁబడిన శిలాఖండమును నమస్కరింపఁబడుచున్నది. సూర్యసాంగత్యమున నుదయాది యందలి తాల్లన్నియుఁ బ్రకాశించుచున్నవి. అట్లే సజ్జనసహవాసమున హీనవర్ణుఁడును బ్రకాశింపఁగలఁడు. గుణవంతులను బొందినవారు గుణవంతు లగుచున్నారు. గుణహీనులను బొందినవారు తదనురూపమైన గుణమునే కాంచుచున్నారు. నది లోఁబడిన కలుషజలము పానార్హ మగుచున్నది. సముద్రము నొందిన నిర్మలజలము పానానర్హమై చెడుచున్నది. కావున నా తనయులకు నీతిశాస్త్రోపదేశము సేయుభారము మీయది. అని

సకర్పూరతాంబూలము నొసంగి పుత్రులను సమర్పింప నా  
విష్ణుశర్మ గాజకుమారులను గైకొని యొకహక్మ్యోపరిభాగం  
బునకుఁ దోడికొనిపోయి వారితో నిట్లనియె.

—  
కథాప్రారంభము.

—  
ఓ రాజపుత్రులారా ! విద్యయే నగునకు రూపము.  
అయ్యదియె గుప్తమైనధనము. పరదేశమున బంధువు.  
అదియే గృహము. విద్యయేకీర్తికరి. విద్యయే నేత్రము.  
విద్యయే జీవాతువు. విద్యలేనివాఁడు పశువు. జలము లేని  
ప్రదేశమును, విద్యనేరని కులమును, బిడ్డలు లేని యాఁడుదియు;  
దక్షిణ లేని యజ్ఞమును, నిరర్థకములని పెద్దలువచింతురు.  
కావ్యశాస్త్రవిनోదమున బుద్ధిమంతులకుఁ గాలము సెల్లును.  
మూర్ఖులకు దుఃఖములచేఁగాని; నిద్రచేఁగాని; కలహము  
చేతఁగాని; కాలయాపన మగును. కావున మీకు వినోదార్థము  
కాకకూర్మమృగమూషికముల వినోదకథ చెప్పెదను. మఱియు  
సుహృద్భేద విగ్రహసంధులనంబడు మూఁడుకథలం బోధించెద  
వినుఁడనిన రాజపుత్రులు సావధానులమై యున్నారము చెప్ప  
వలయు ననుటయు విష్ణుశర్మచెప్ప నారంభించెను.

గోదావరీతీరమున విశాలమగు శాల్మలీతరు వొండు  
కలదు. దానియందు నానాదేశాగతములగు పక్షులు రాత్రి  
వాసము సేయుచుండును. ఒకనాఁటిప్రాతఃకాలమున లఘుపత

నకుఁడను వాయసము మేలుకని చూచునప్పటికి యమ  
భటునిఁబోలు కిరాతుఁడొకఁడు కానవచ్చెను. కాకి మనసున  
“ నేఁడుప్రాద్దుననే యీదుర్మార్గుని మోము చూచితిని. ఏమి  
కీడురానున్నదో యెఱుంగను. వీఁడున్నతావున నిలువరాదు.  
మఱి యెచ్చటికైన నేగెదఁగాక ” యని చింతించుచుండఁగా  
నావ్యాధుఁ డాప్రాంతమున నూకలుచల్లి వలపన్నిపోయి  
యొకమాటునఁ బొంచి యుండెను. అంత నావృక్షమున  
వసించుపావురము లన్నియు నాకసమున నెగురుచు నానూక  
లను గాంచెను. ఆపావురములకు రాజైన చిత్రగ్రీవుఁడను  
పావురము తోడికపోతములతో నిట్లనియె. ఈనిర్జనవనమందు  
నూకలు రా నిమిత్తమేమి? ఇయ్యది మన మాలోచింప  
వలయును. వీనిని భక్షింప నాశపడుట మనకు శుభోదర్శ-  
ముగఁ దోచదు. అతిలోభమునఁ గార్యము సేయఁబూనిన  
వాఁడు కంకణమున కాశపడి వ్యాఘ్రముచేత భక్షింపఁబడిన  
పాంథునిచందమున వినాశమునొందును. మీకాకథఁ జెప్పె  
దను వినుండు.



పసిఁడికంకణమున కాశపడిన పాంథుని కథ

కం. అతిలోభమునఁ గార్యము

సతతమ్మును జేయఁజూచు | జనుఁడుదు రాశా

యుత్తుఁడయి వలయమునకుఁ బులి

మఱినప్పిన పాంథుపగిది | మహినినశించుకొ.

నేనొకప్పు డరణ్యమున సంచరించుచుఁ జూచుచుంటిని.



ఒక ముసలిపులి స్నానముచేసి దర్భలను జేతఁబట్టుకొని యొక  
సరోవరతీరమునఁ గూర్చుండి యొక బాటసారిని జూచి యిట్లు  
చెప్పుచున్నది. “ఓపాంధుఁడా! ఇదిగో బంగారు కంకణము.  
దీనిఁ గైకొనుము.” ఆమాటలను విని యాతెరువరి లోభా  
కృష్టుడై నాభాగ్యముచేతనే యిది లభించుచున్నది. దీని  
యం దాత్మహాని శంకింపరాదు. మనుష్యుఁడు సాహసింపక  
యేమేలును బొందఁజాలఁడు. ఎల్లపుడును సంశయించువాఁడు  
జీవించుటయెట్లు? అయినను జూచెదఁగాక! యని తలంచి “వ్యా  
ఘ్రమా! కంకణమేదీ! చూపుము?” అనియెను. పుండ  
రీకము హస్తమును ముందునకుఁ జూపి స్వర్ణకంకణ మా  
పాంధునకుఁ జూపెను. పాంధుఁడు క్రూరుఁడవగు నిన్ను  
నమ్ముటెట్లు? అనినఁ బులి “ఓరీ! పాంధుఁడా వినుము.  
పూర్వము యావనదశయందుఁ గ్రూరుఁడనై యనేకములగు  
గోవులను మనుజులను, వధించి యాపాపమున భార్యాపుత్రు  
లను గోలుపోయితిని. బంధువులును గతించిరి. ఇపుడు నే  
నేకాకినై యున్నవాఁడను. ఒకమహాత్ముఁడిక నెన్నఁడు నట్టి  
హింస సేయరా దనియు దానధర్మంబులు సేయుమనియు  
నాకు బోధించెను. నాటినుండియు విరక్తుఁడనై సత్కార్య  
ములు సేయుచున్నవాఁడను. వృద్ధుఁడను. సఖిములు జీర్ణము  
లయ్యెను. దంతము లూడినవి. నన్ను నమ్మవా? నీవు.  
యజ్ఞాధ్యయనదానములు తపస్సత్యములు ధృతిషమాలోభ  
ములు నను నెనిమిదియు మోక్షమునకు మార్గములు.  
మొదటినాల్గింటిని దాంభికులును సేవించురుగాని కడమ

నాల్గింటిని ధర్మాత్ములుమాత్రమే గ్రహింతురు. నాకు లోభము లేకుండుటంబట్టియే స్వహస్తస్థితమగు స్వర్ణకంకణమును సహితము నీ కొసంగందలంచి యున్నవాడను. పులులు మనుష్యులను భక్షించునన్న ప్రవాదము దుర్నివారము. ఏలయిన లోకము గతానుగతికము. నేనును ధర్మశాస్త్రముల నధ్యయనము సేసితిని. మరు భూమియందు వర్షమువలె తుధార్తునకు భోజనము సంతోషావహము. దరిద్రునకు దానమిచ్చుట యత్యంతము ఫలదము. తన ప్రాణ మెట్టిదో పరుని ప్రాణము నట్టిదేయని తలంపవలయును. సాధువు లట్లు తలంతురు. పరస్త్రిలను దల్లులవలెను; బరద్రవ్యమును లోప్తముగను; సర్వభూతముల నాత్మసమానముగను; జూచువాడె పండితుడనబడు నని ధర్మశాస్త్రములు ఘోషించుచున్నవి. నీవు దరిద్రుడవు కావున నీ కీ పసిండి కంకణము నీయఁ దలంచితిని. దరిద్రునకే దాన మీయవలయు నని మహాభారతమునఁ గూడఁ జెప్పఁబడి యున్నది. “ఓ కాంతేయుడా! దరిద్రునకే దాన మొసంగుము. ధనవంతున కీయవలదు. రోగముగలవాని కౌషధముగాని యారోగ్యవంతునకేల? సత్కాలమునఁ బుణ్యక్షేత్రమునఁ బూర్వము తనకుపకారిగాని వాని కిచ్చునదే సాత్వికధర్మము.” అని. కావున నీ సరోవరమున స్నాతుడవై యీకంకణమును గ్రహింపుము” అనిన నాపాంథుడు లోభమున దానిమాటలకు లోబడి యా సరస్సునందు స్నానము సేయబోయి మహాపంకమున దిగఁబడెను. అపుడు పులి చూచి “అయ్యయో! .

పంకంబున దిగఁబడితివే! నిన్ను లేవనెత్తెద భయపడకుము” అనుచు సమీపించి వానిం బట్టుకొనియె. అపుడు వాఁడిట్లు దుఃఖించె. “ధర్మశాస్త్రముగాని; నీతిశాస్త్రముగాని; వేదాధ్యయనముగాని; దురాత్ముని స్వభావమును మార్పఁజాలదు. ఈ వ్యాఘ్రమును విశ్వశించుట యను ననాలోచిత కార్యము నాచేతఁ జేయఁబడినది. నదులను, శస్త్రపాణులను, నఖియధులను, శృంగవంతములగు జంతువులను, స్త్రీలను, రాజులను, నమ్మరాదని నీతి కోవిదులు వచించుచున్నారా గదా? సర్వగుణములకంటె స్వభావము ముందుగఁ బరీక్షింపఁ దగినది. దైవయోగము చాలనపు డెట్టివాఁడైనను నాపదల నొంది తీఱును. సమస్త కల్మషధ్వంసకారియు, జ్యోతిర్మధ్య చారియు, గగన విహారియు నగు నమృతకరుఁడును దైవయోగమున రాహు ముఖంబునం బడుటలేదా? లలాట లిఖితము నపనయింప నేరితరము.” ఇట్లు చింతించుచు నే వ్యాఘ్రముచేతఁ జంపి భక్షింపంబడియె. కావున మనమీ నూకలకు లోఁబడరాదని చెప్పితిని. విచారింపని పని యెన్నఁడును జేయరాదు. జీర్ణమగు నాహారము; నేర్పరియైన సుతుఁడు; సుశిక్షితయైన యాఁడుది, సుసేవితుఁడగు నృపతియు, విచారించి చేసిన కార్యము, నివి యెంతకాలమునకైనను హానికరములు కాఁజాలవు.

అనిన నీమాటలు విని యొకకపోతము సదర్పముగ నిట్లనియె. ఆహా! యేమి యీమాటలు! ఒక సంశయము వచ్చినపుడు వృద్ధునిమాట వినవలయును. కావున నామాటను



వినుండు. భోజన విషయమునఁ గొఱమాలిన శంకలు పెట్టు  
కొనరాదు. సర్వకాలము సంశయముతోఁగూడి భోజనమును  
మానుకొనిన జీవించుట యెట్లు? ఈర్ష్యావంతుఁడు; ఘృణా;  
వంతుఁడు అసంతుష్టుఁడు; క్రోధనుఁడు; నిత్యశంకితుఁడు; పరభా  
గ్యోపజీవి; యను నీయార్థులు దుఃఖభాక్కులని నీతి విదులు వచిం  
చుచున్నారు. అన విని కపోతములన్నియు నేలపై వ్రాలెను.

పెక్కు శాస్త్రములు పఠించియుం బరసంశయములం  
దీర్పవలంతులయ్యు లోభాకృష్టచేతనులు పలుకష్టములకుఁ  
బాల్పడుచున్నారు గదా! లోభమువలనఁ గ్రోధము జనించును.  
దానివలననే కామము గలుగును. ఆలోభమే మోహమును  
బుట్టించును. కాన లోభమే సర్వపాపములకు మూలము.  
బంగారుమృగ మేయుగమునందును బుట్టియుండలేదుగదా?  
ఆట్టి దానిం గాంచి రామునంతవాఁడు మోహపడెను.  
సామాన్యముగాఁ గష్టములు రానున్నపుడు బుద్ధిమంతుల  
హృదయము సహితము లోభాకృష్ట మగుచున్నది.

పిమ్మటఁ గపోతము లన్నియు వలలోఁ దగులుకొని  
వృద్ధకపోతమును దూషింపసాగినవి. ఏకార్యమునకును ముం  
దుగ సిద్ధము కారాదు. అట్లు పోయినవాఁడు కార్యము  
సిద్ధించెనేని యొకభాగమునకుమాత్ర మర్హుఁడగును. ఆ  
కార్యము చెడినచో దూషణమునకు సర్వమునకుఁ బాత్రుఁ  
డగును. వానిదూషణములు విని చిత్రగ్రీవుఁ డిట్లనియె. ఇది  
యితనిదోషము కాదు. ఆపదలు రానున్నపుడు హితవాక్యము  
సహితము కష్టములకుఁ గారణమగుచున్నది. ఆపదవచ్చినపుడు

విస్మయము కా పురుషలక్షణము. కావున నీవిషయమై ధైర్యముఁ బూని ప్రతీకార మాలోచింపవలయును. అపదయందు ధైర్యము, సంపదయందు శాంతము, సభయందు వాక్పాటవము, యుద్ధమున విక్రమము, కీర్తియం దనురక్తి; శాస్త్రమునం దాదరము కలిగియుండుట మహాత్ములకు లక్షణము. సంపదాపదలందు మోదభేదములందక రణధీరుఁడగు సుపుత్రుని నదృష్టవంతురాలగు యువతి యొకతెయే కనంగలను. అతినిద్ర, తొందర, భయక్రోధములు, జాగుసేయుట యను నీదుర్గుణములను మేలుకోరువాఁడు వీడవలయునని నీతి శాస్త్రజ్ఞులు వంచింతురు. ఇప్పుడు మన మీవల నెత్తికొని యాకాశమునకుఁ జనవలయును. అల్పులమగు మనకీకార్యము సాధ్యమా యని తలంపరాదు. అల్పులయినను సంఘీభవించి యెంతటి కార్యమైన సాధింపఁగలరు. గడ్డిపరకలు సహితము త్రాడుగ నేర్పడి ద్విరదమును సహితము బంధించుటలేదా? అల్పుని నైనను దనవాని విడిచియుండరాదు. పొట్టూడిన మాత్రమునఁ దండులము లంకురింపఁ జాలకున్నవి. అనినం బక్షులన్నియు వలనెత్తికొని విచిత్రముగ గగనమార్గమున కెగిరెను. లఘుపతనకుఁడా పక్షులవృత్తాంతమును దెలియ వానివెంబడి నేగుచుండె. పక్షులువల నెత్తికొనిపోవుటచూచి వ్యాధుఁడు వెఱఁగుపడి ధనుస్సును జేతఁబూని నేలపై వ్రాలఁగానే పోయిపట్టుకొని యెదఁగాక! యని వానిక్రిందుగ మోము పైకెత్తుకొని కొంతదూరము పోయి పక్షులు కనుచూపుమేర దాటిపోవఁగా నిరాశఁ జెంది మఱలి

పోయెను. అది చూచి పక్షులు చిత్రగ్రీవునితో నిట్లనియె.  
 ఇప్పుడు మన మెచ్చటకుఁ బోవలయును? చిత్రగ్రీవుఁ డిట్లనియె.  
 తల్లి దండ్రులు, మిత్రుఁడు నీమువ్వురు నెల్ల కాలము హితులు.  
 తక్కినవారు కార్యాపేక్షచే హితులై వర్తింతురు. నాకు  
 హిరణ్యకుండను మూషికోత్తముఁడు హితుఁడు గలఁడు. ఆతఁడు  
 గండకీనదీతీరమున విచిత్రవనమున వాసము చేయుచున్నాఁడు.  
 ఆతని సమీపించిన దంతముల బలిమిచే నీ బంధములను  
 ఛేదించి మనయాపదను బాపఁగలఁడు. అనినఁ బక్షులన్నియు  
 సత్వరంబుగ హిరణ్యకుని కలుఁగు దాపున వ్రాలినవి.  
 హిరణ్యకుఁ డపాయశంకచే శతద్వారంబగు వివరంబుఁ  
 గావించుకొని యందు వాసము చేయుచుండెను. ఆతఁ డీ  
 పక్షుల యళికిడి విని తన వివరముననే మెదలక యుండెను.  
 అప్పుడు చిత్రగ్రీవుఁడు హిరణ్యకా! మాతోడ మాటలాడ  
 వేమి? అనియెను. హిరణ్యకుఁ డా మాట నాలించి యది  
 తన మిత్రుఁడగు చిత్రగ్రీవునిదని కంఠస్వరమునుబట్టి యెఱింగి,  
 సంభ్రమముతోడ లాఁగ వెడలివచ్చి “ఆహా! యెంత పుణ్య  
 వంతుఁడను! నా ప్రాణమిత్రుఁడగు చిత్రగ్రీవుని నేఁడుచూడఁ  
 గల్గితిని.” అని పలుకుచు సమీపించి వాని పాదంబులం  
 దగులుకొనియున్న వలను గాంచి విస్మితుఁడై క్షణకాలము  
 మాటలాడకుండి “మిత్రుఁడా! ఏమియిది?” అని పలికెను.  
 అదివిని చిత్రగ్రీవుఁడు చెలికాఁడా! మేము పూర్వజన్మమునఁ  
 జేసికొనిన కర్మమునకు ఫలము. ప్రాణులకు రోగశోక  
 పరీతాప బంధన వ్యసనము లాత్మాపరాధ వృక్షము ఫల.

ములు. అనిన విని హిరణ్యకుండు చిత్రగ్రీ  
 గొఱుక సత్వరంబుగ సమీపించె. చిత్రగ్రీ  
 వలదు. నా యాశ్రితులైన వీరి బంధము  
 ద్రెంపుము. పిదప నా బంధములను ఛేదించి  
 హిరణ్యకుండు “నే నల్పుడను. నా దం  
 తములు. కావున నిందఱి పాశంబులను  
 నా దంతముల బలిమి కొలఁదిని ముందు  
 ద్రెంచి పిదప శక్యమైన వీరి బంధముల ఖ  
 జిత్రగ్రీవుండు “ముందు వీరిబంధములను ఛే  
 శక్తిగలిగిననే నా కట్లు తెంపవచ్చును”  
 ణ్యకుం డిట్లనియె. తనను మానుకొని పరులను  
 గాదు. ఆపన్నివారణార్థము ధనముఁ గూ  
 ధనముచే భార్యను బోషింపవలయును. భా  
 దన్ను రక్షించుకొనవలయును. ప్రాణమే  
 మోక్షములకు సాధనము. అట్టి ప్రాణము  
 కయ్యవి సర్వము నశించును. అనిన విని చిత్ర  
 మిత్రుండా ! నీవు చెప్పినది సత్యము. అయి  
 తుల దుఃఖమును జూచి యోర్వఁజాల కున్న  
 నిట్లు పలుకుచుంటిని. ప్రాజ్ఞుండు సజ్జనుల  
 ప్రాణములనైనను వీడుట యుచితమని ధర్మ  
 మఱియొక హేతువుకూడఁ గలదు. జాతి ప్ర  
 వీరు నాకు సమానులు. వీరికి నా ప్రభు  
 మేమి ? వీరు నన్ను జీత బత్యములు లేకయే



సేవించుచున్నారు. కాన నా ప్రాణములు వీడియైన వీరిని రక్షింపవలదా? మాంస మాత్ర పురీషాస్థి వినిర్మితమై విగర్హితమైన శరీరమును వీడియైనను శాశ్వతమైన యశమును సంపాదింపవలయును. అనిత్యమై మలినమైన శరీరము పోయినను శాశ్వతమై పరిశుద్ధమైన యశము లభించుటకంటె మేలుకలదా? శరీరమునకును యశమునకును జాల తారతమ్యము గలదు. శరీరము క్షణ నశ్వరము. యశము శాశ్వతము. ఈమాటలను హిరణ్యకుండు విని సంతసించి మిత్రుడా! నీ యాశ్రిత వాత్సల్యముచే ద్రిలోకాధిపత్యమున కర్హుడవై యున్నాడవని శ్లాఘించి యన్నిటి బంధములు ఛేదించి పరివారముతోడఁ జిత్రగ్రీవునకు విం దొనర్చి సుఖముగ నున్నతటి నాతనితో నిట్లనియె.

మిత్రుడా! చిత్రగ్రీవుడా! ఈ వలలోఁ దగులు కొంటినిగదా యని నీ యప్రాజ్ఞతకుఁ జింతింపకుము. ఏలయన కష్టకాలము సమీపించినపుడు నూఱుయోజనములు చూడ శక్తి కలదై నను బక్షి యురిత్రాశ్లాను జూడఁజాలదు. చంద్ర సూర్యులకు గ్రహపీడనమును, గజ భుజంగ విహంగములకు బంధనమును, బుద్ధిమంతులకు దారిద్ర్యమును, గాంచినపుడెల్ల విధియే బలవంతుడని తలంతును. ఆకాశపథమున సంచరించు పక్షులై నను సముద్రమధ్యమునఁ జరించు మత్స్యములై నను గాలము వచ్చినపుడు క్రూరులకుఁ బట్టువడుచున్నవి. కావున నియ్యది నీదు మతి విహీనత కాదు. దై వసంకల్పము. అని యూఱడింపఁ జిత్రగ్రీవుడా మూషికమునొద్ద సెలవుగైకొని

యథేచ్ఛంజనియె. కావున నెల్లరు నెండటైనం గొందఱు స్నేహితులను సంపాదించుకొన వలయును. ఒక్క మూషికముతోడి మైత్రివలనఁ గపోతము లెంతలాభమును గాంచెనో చూడుఁడు.

పిమ్మట హిరణ్యకుఁడు తన వివరమును బ్రవేశించెను. అనంతరము లఘుపతనకుఁడు కపోత హిరణ్యకుల వృత్తాంతము నామూలాగ్రముగా వీక్షించి హిరణ్యకుని కలుఁగుదావు చేరి; ఓ హిరణ్యకుడా! నీవు మిక్కిలి శ్లాఘ్యుడవు. నేనుగూడ నీతోడ మైత్రిని గోరుచున్నాను. నన్నుగూడ మిత్రభావముచే ననుగ్రహింపుము. అనిన విని హిరణ్యకుఁడు తన వివరమునం దుండియే యిట్లనియెను.

హిరణ్యకుఁడు:-నీ వెవ్వడవు? కాకము:-నా పేరు లఘుపతనకుఁడు. నే నొక వాయసమను. హిరణ్య:-నీతోనా మైత్రి చేయవలయును? ఎవ్వనితో నేది చేయవలయునో విద్వాంసుఁడు వానితో నది చేయవలయును. నే నాహారమను. నీవు భుజించువాడవు. మన కిరువురకును స్నేహ మెట్లు కుదురును. భక్ష్యమునకు భక్షకునితోడి మైత్రి యాత్మహానికే హేతువగును.

మృగ కాక జంబుకముల కథ.

కం. మునుపొకమృగము సృగాల

మ్మునుగని మదినమ్మిదాని । మోసమునవల

వనరుచుఁగాకము చేతను

దన రఁగ రక్షింపఁబడియె । ధార్మికుఁడగుటన్.

నీ కా కథ చెప్పెదను వినుము.

మృగధదేశమునఁ జంపకవతియను వనము కలదు.

నానియందుఁ జాలకాలమునుండి మృగ కాకములు మిగుల  
చెలిమిగలిగి వాసము చేయుచుండెను. ఆమృగము స్వేచ్ఛగాఁ  
దిరుగుచు బలిసినదై యొకనాఁ డొక నక్కచేతఁ జూడఁబడెను.  
నక్క జింకనుజూచి “యేమీ ! ఈ జింక యెంత పోతరించి  
యున్నది ! దీనిని భక్షించిన బాగుగ నుండును. కానిమ్ము  
దీనికి విశ్వాసము పుట్టించెద” నని యాలోచించి మృగమును  
సమీపించి యిట్లనియె. మిత్రమా ! కుశలమా నీకు ? మృగ  
ము:-నీవెవ్వఁడవు ? నక్క:-నాపేరు తుద్రబుద్ధి. ఈ  
యరణ్యమునందు బంధుహీనుడనై మృతతుల్యుడనై వసిం  
చుచుంటిని. ఇపుడు మిత్రుడవైన నిన్నుఁ జూచి నా  
ప్రాణము వచ్చినట్లున్నది. నీతోడ వర్తించెదను. నాతో  
మైత్రిగలిగి యుండుము. అనిన మృగము సరి యని యా  
వంచకుని వెంటబెట్టుకొని సాయంకాలమునకుఁ దన నివాస  
మును జేరెను.

అచ్చటఁ జంపక వృక్షముపైఁ గూర్చుండిన మృగ  
మిత్రమగు కాకము వానిని జూచి యిట్లనియె. మిత్రుడా !  
యీరెండవ వాఁడెవ్వఁడు ? మృగము:-ఈతఁడు జంబుకుండు  
నా మైత్రినిగోరి వచ్చినవాఁడు. కాకి:-మిత్రుడా ! క్రొత్తగా  
వచ్చిన వారిని విశ్వశింపరాదు. కావున నీ వొనర్చినది శుభో  
దర్శకము కాదు.

క. ఇల నెవ్వరికై నను దాఁ

గులశీలంబుల నెఱుంగ † కుండఁగనిరవున్

లలినొసఁగరాదు గృధ్రం

బలమాఝారమునుజేర్చి † హానిఁగుడువదే.

అనిన మృగ మాకథ నాకుఁజెప్పు మనుటయుఁ గాక మిట్లు  
చెప్పు నారంభించెను.

జరద్గవ దీర్ఘ కర్ణముల కథ.

భాగీరథీతీరమున గృధ్రకూటమను గొప్ప పర్వతము  
కలదు. దానియందొక పెద్ద జువ్విచెట్టు కలదు. దాని  
తోఱ్ఱలో జరద్గవమను నొక ముసలిగ్రుడ్డి గ్రద్ద వాసము  
సేయుచుండెను. ఆ వృక్షముపై వాసముచేయు పక్షులన్నియు  
దానిని గాంచి జాలిపడి తాము తెచ్చుకొనిన యాహారములొఁ  
గొంచెము కొంచె మాగ్రద్ద కిచ్చుచుండును. అది దానిని  
భక్షించి పక్షులు మేఁత కేగినపుడు వాని పిల్లలకుఁ గావుగా  
నుండును. ఇట్లుండ నొకనాఁడు దీర్ఘకర్ణమను పిల్లి యొకటి  
తటాలునఁ జెట్టుపై కెక్కెను. దానిని గాంచి పక్షి శావక  
ములు భయపడి యార్తనాదములు సలుపఁజొచ్చినవి. అది  
విని గ్రుడ్డిగ్రద్ద “ఆ వచ్చు వారెవ్వరు” అని హెచ్చరించెను.  
పిల్లి తనలో; “అయ్యో చచ్చితిని. ఎవ్వరు లేరనుకొని వచ్చి  
తిని. క్రూరమైన గ్రద్ద యిట వాసముచేయుచున్నది.  
కానిమ్ము! రానున్న భయమునకై బుద్ధిమంతుఁడు వెఱవ  
వలయును. సమీపించిన భయమునకు ధైర్యముఁ బూని ప్రతి



కొరముఁ జింతింపవలయును. నేనిపుడు సన్నిహితుఁడ నగు  
 టచేఁ బాటిపోవ వీలు పడదు. కావున దీనికి విశ్వాసముఁ  
 గలిగించుచు సమీపించెద'' నని యాలోచించి యిండుకచేరి  
 యిట్లనియె. ఆర్యా! నమస్కారము. గ్రద్ద:-ఎవ్వఁడవునీవు?  
 పిల్లి:-నేను మార్జారమును. గ్రద్ద:-పో! శీఘ్రముగ నవ్వలకుఁ  
 బొమ్ము. లేకున్న నిన్నుఁ జంపివేయుదును. పిల్లి:-ఆర్యా!  
 ముందు నామాటవినుము. పిమ్మట వధ్యుఁడనై నచో వధిం  
 పుము? జాతిమాత్రమున వీఁడు పూజ్యుఁడనియు వీఁడు  
 హన్యుఁడనియు నిశ్చయింపరాదు. గుణదోషములు విచారించి  
 నిశ్చయింపవలయును. గ్రద్ద:-అట్లైన నిటకు నీ వేల వచ్చితివో  
 చెప్పుము? పిల్లి:-నే నీగంగానదియందు నిత్యము స్నానము  
 సేయుచు నామిషాహారమును బరిత్యజించి బ్రహ్మచారిని  
 చాంద్రాయణవ్రత మాచరించుచున్నవాఁడను. మిమ్ములను  
 ధర్మజ్ఞులనియు విశ్వాసపాత్రులనియు నెల్ల పక్షులువచించుచుండ  
 నాలకించితిని. అందువలన విద్యావయోవృద్ధులరగు మీవలన  
 ధర్మములు వినవలయునని యాశించి వచ్చితిని. మీ రిట్టిధర్మా  
 త్ములరు! వచ్చినతోడనే చంపఁజూచుచున్నారు. గృహస్థ  
 ధర్మమా యిది? శత్రువునకై నను గృహమునకు వచ్చినవాని  
 కాతిధ్యము చేయవలయును. తనను నఱుకవచ్చినవానికి సహి  
 తము వృక్షము ఛాయ నొసంగి యాదరించుటలేదా? ధనము  
 లేకున్న మాటలచేతనై న నాతిధ్యము చేయవలయును.  
 ధర్మము, భూమి, ఉదకము, సూన్యతవాక్యము ననునివి యెల్ల  
 రకును ద్రవ్యాపేక్ష లేకయే యాతిధ్యమునకు లభించునుగదా?

బాలునికైనను దనయింటికి వచ్చిన వానికిఁ బూజచే  
 పలయును. అభ్యాగతుఁ డెల్లరకును దేవుఁడు. సత్పురుషు  
 గుణవంతులందును గుణహీనులందును సమానప్రేమల  
 నుండుదురు. చంద్రుఁడు మాలపల్లెయందుమాత్రము వెన్నె  
 గాయకున్నవాఁడా? బ్రాహ్మణుల కగ్ని గురువు. తక్కినవర్ణ  
 లకు బ్రాహ్మణుఁడు గురువు. స్త్రీలకుఁ బతి గురువు. ఎల్లరకు  
 నభ్యాగతుండు గురు వని ధర్మశాస్త్రములు బోధిం  
 చున్నవి. ఎవ్వనిగృహమునుండి యతిథి భగ్నాశుఁడై పోవు  
 యాగృహస్థుని సుకృతమంతయు నాయతిథి గ్రహించి  
 దుష్కృతము నాగృహయజమానుని కిచ్చి వేయు నని య  
 నిషత్తులు వచించుచున్నవి. తనయింటికి వచ్చినపుడు నీచుడై  
 నుత్తముఁడు పూజింపవలయును. అతిథి యనఁగా సర్వదేవ  
 యుఁడు. అనిన గ్రద్ద యిట్లనియె. పిల్లులకు మాంసమన్న  
 యెక్కువ. నాపక్షిపిల్ల లిచ్చట వాసము చేయుచున్నవి.  
 దుచే నట్లు పలికితిని. పిల్లి యామాటనువిని, చెవులు ము  
 కొని, కృష్ణ! కృష్ణ! ఎంత మాటాడితిరి! ధర్మ శాస్త్రము  
 వినుచు వీతరాగుఁడనై దుష్కరమగు చాంద్రదాయణ వ్రత  
 సేయుచున్న వాఁడ. పరస్పర విరుద్ధములగు ధర్మ శాస్త్రము  
 సహితము హింస కూడదను విషయమున నైకమత్య  
 కలిగి యున్నవి. ఎవ్వరిని హింసింపక పరు లొనర్చిన  
 సహించి యెల్లరకును శరణు నొసంగు పుణ్యాత్ములు స్వర్గ  
 నొందు వారని ధర్మ శాస్త్రములు కలవు గదా? తాను  
 కొనిన ధర్మ మొకటియే తన వెంట వచ్చుననియు, త

మరణ మన్న నెంత భయమో యితరములగు జంతువులకు  
 నంత భయముండును గదా యనియుఁ జింతించినచో హింస  
 కెవ్వఁడు పాల్పడఁ గలఁడు? స్వేచ్ఛగా వనమున మొలచిన  
 యే శాకముచేత నయినను తుద్యాధఁ దీర్చికొన వచ్చును.  
 ఈ దిక్కుమాలిన కడుపునకై యిట్టి ఘోరపాతక మెవ్వఁడా  
 చరించును. అనిన గ్రద్ద దాని మాటలు నమ్మి యిప్పటి  
 నుండియు నీవు నా గృహమునకు రావచ్చును. పో వచ్చును.  
 వలసినచో వసింప వచ్చును ఇక నీ కొక యాటంకము  
 లేదు. అని చెప్పగా సంతసించి పిల్లి యా గ్రద్దతో  
 సఖ్యము చేయుచు నచ్చటనే వాసము చేయుచుండెను. పిమ్మట  
 పిల్లి పక్షి పిల్లలను బట్టుకొని గొంతుఁ గొటికి తెచ్చి తొట్టలోఁ  
 బెట్టుకొని భుజింప సాగెను. పక్షులు తమ పిల్లలను గానక  
 దుఃఖించి యిటునటు వెదుక నారంభించినవి. అది యెఱింగి  
 మార్జారము కోటరము నుండి యుటికి పాటి పోయెను. పక్షు  
 లెల్లచోటుల వెదకుచుఁ దరుకోటరమునఁ దమ శిశువుల  
 యెముకలను గాంచి యీ గ్రద్దయే తమ పిల్లలను భక్షించె  
 నని నిశ్చయించి యా ముసలి గ్రద్దను ముక్కులతోఁ బొడి  
 చియు గోళ్లతోఁ జీటియుఁ జంపి వేసినవి. కావునఁ  
 గ్రొత్తవాకిరి గుణము తెలియక నమ్మి తావీయరాదని  
 నుడివితిని. అనిన విని కోపముతో నక్క మృగము  
 నకు నీవు సహితము ప్రథమదర్శనదినమందుఁ గ్రొత్త  
 వాడవే. రాను రాను మీ యిరువురకును స్నేహమెట్లు  
 వర్ధిల్లుచున్నది. విద్వాంసుఁడు లేనిచోట నల్పబుద్ధియ.

సమ్మాన్యః. వృక్ష హీనమైన దేశమున హేరండ  
 వృక్షము మహా భూరుహముగ భావింపబడుటలేదా? వీడు  
 నావాడనియు వాడు పరుడనియుఁ దలంపు లఘుబుద్ధులకు.  
 ఉదారహృదయులకు లోకమే కుటుంబము. నాకీమృగము  
 నట్లు నీవును మిత్రుడవుకావా? అనిన మృగ మిట్లనియె.  
 మనలోమన కీవాదులేల? అందరమును మైత్రితో నుండినం  
 బోవునుగదా? ఒకనికొకఁడు మిత్రుడనియు, ఒకనికొకఁడు  
 శత్రువనియు జన్మముచేతనే సంభవింపదు. వ్యవహారమును  
 బట్టి మిత్రామిత్రులు గలుగుచున్నారు. అనినఁ గాకము సరి  
 యట్లేకానిం డనియె. అదిమొదలు వారుమువ్వురు మైత్రి  
 గలిగి యచ్చటనే వాసముచేయుచుండిరి. పిమ్మట నొకనాఁడు  
 సృగాలము మృగమునుగాంచి రహస్యంబుగా నిట్లనియె.  
 మిత్రుడా! యీవనంబున సస్యసంపూర్ణమైన షేత్రమొకటి  
 కలదు. నీకాపొలమును జూపెదను. అని యామృగమును  
 వెంటఁబెట్టుకొనిపోయి యాషేత్రమును జూపెను. మృగము  
 ప్రతిదిన మా షేత్రమున కేగి సస్యమును భక్షించుచుండెను.  
 అదియెఱింగి యాపొలముకాపరి యురిపన్నిపోయెను. మృగము  
 యథాపూర్వకముగ సస్యభక్షణముచేయుచు నాయురిలోఁ  
 దగులుకొని “ఆహా! కాలపాశముంబోలు నీపాశమునుండి  
 వన్ను రక్షించువాడెవఁడు నామిత్రుఁడు జంబుకుండు వచ్చె  
 నేని నన్నుఁ గాపాడఁగలఁడు” అని విచారించు చుండె. అం  
 తలో నక్క- వచ్చి చూచి నాయాశ నేటికి ఫలించెను.  
 పొలముకాపు నేడు దీనిని జంపక నూనఁడు. దీనిమాంస



మును వాడు గైకొనిపోయినను రక్తసిక్తములగు నెమ్మొ  
లైన నాకు లభింపకమానవు. అని చింతించుచుండె. ఇంతలో  
మృగము దానినిజూచి మిత్రుడా! వచ్చితివా! రమ్మ.  
శీఘ్రముగా నాబంధంబులం గొటికి నన్ను రక్షింపుము. ఆపద  
యందు మిత్రునిగుణము, యుద్ధమున శూరునిగుణము, దరిద్ర  
మున భార్యగుణము, కష్టకాలములందు బంధువులగుణము  
పరీక్షింపవలయునని యనుభవశాలులు వచింతురు. కష్టసుఖ  
ములం దెవ్వఁడు విడువకుండునో వాఁడె బంధువు. అనిన  
నక్కడగ్గఱకువచ్చి పాశములఁ గాంచి తనలో “పాశములు  
కడుదృఢముగా నున్నవి. ఈ జింక త్రెంచుకొనఁజూ”లదని  
చింతించి మిత్రుడా! యీపాశములు చర్మముతోఁ జేయఁ  
బడినవి. నేఁడు భానువాసరము. వీనిని నేను బండ్లతోఁ దాఁకు  
టెట్లు? నీవు మనంబున మఱియొకలాగునఁ దలంపకుము.  
తెల్లవారిన తరువాత నీ వెట్లుచెప్పిన నట్లొనర్చెదను. అనిచెప్పి  
వెడలిపోయి యాసమీపమున నె యొక పొదమాటున దాఁగి  
యుండెను.

అనంతరము వాయసము ప్రదోషకాలమునకు మృ  
గము నివాసమునకు రాకుండుటంజూచి యావనంబెల్లఁ గలయం  
గాంచుచు వచ్చి యావిధముననున్న మృగమును జూచి సఖా!  
యిదియేమి? అనెను. అందుకు మృగము మిత్రవాక్యము విన  
కుండుటకు ఫలమియ్యది. ఆపద సమీపించినవారికి మిత్రుల  
వాక్యము విన బుద్ధివౌడమదు. మిత్రుఁడును శత్రువుగఁ దోచు  
ను. అనివఁ గాకము “ఆవంచకుఁడేడి” యనెను. మృగము

“నామాంసమును దినగోరి యిచ్చటనే యెచ్చటనో దాగి  
 యున్నవాడు” అని ప్రత్యుత్తరమిచ్చెను. కాకము:- నేను ముం  
 దుగనే చెప్పియుండలేదా ! నావలన దోషము లేదుకావున  
 నన్నెవ్వరు హింసింపరని నమ్మియుండరాదు. దుర్మార్గులవలన  
 సజ్జనులకు సహితము భయము కలదు. ఆయువు చెల్లినవారు  
 దీపమాప్తినవాసన నాశ్రూణింపజాలరు. సుహృద్వాక్యమును  
 వినరు. అరుంధతినిఁ గనజాలరు. ముం దిచ్చకములాడి పరో  
 షమునఁ గార్యహానిజేయు పయోముఖ విషకుంభమువంటి  
 దుర్మిత్రుని సర్వవిధముల వర్జింపవలయును. అనినఁ గాకంబు  
 నిట్టూర్పుఁబుచ్చి “ఓరి వంచకా! యెంతపనిచేసితివి? విశ్వసిం  
 చినవానినా మోసముచేయవలయును? దుర్జనునితోడ స్నేహ  
 వైరములు చేయరాదు. చూడుము ! బొగ్గును దపింపజేసిన  
 నయ్యది యగ్నిఁజూడమై హస్తమును గాల్చుచున్నది. పోని  
 మ్మని జలముఁజల్లినచో నల్లనై హస్తమును మలినముచేయు  
 చున్నది. ప్రియవాదియైనంత మాత్రమున దుర్జనుని నమ్మ  
 రాదు. మాటలందుఁ దేనెయుండుటయు హృదయమున విష  
 ముండుటయు దుర్మార్గులకు సహజము. అనిచింతించుచుండఁగాఁ  
 దెల్లవారెను.

పిమ్మట తేత్రపాలకుఁడు దృఢమైన దండమును జేతఁ  
 బూని యచటికి వచ్చు చుండెను. అది గాంచి కాకము చెలి  
 కాఁడా ! నీవు చచ్చిన వానివలె గాలిచేఁ గడుపుఁ బూరించు  
 కొని గ్రుడ్లు దేలవైచి యుండుము. నేను నీపైఁ గూర్చుండి  
 కనులు పొడుచు వానివలె నటింతును. నేను గూయఁగానే

లేచి పాటిపోమ్ము, అని చెప్పెను. కాకి చెప్పినట్లు మృగము పడియుండెను. అంత డేత్రపతి సమీపించి చూచి మృగము చచ్చి పడియున్నదని తలంచి యురి దాని కంతమునుండి తొలగించి యారజ్జువును జక్కఁ జేసికొను చుండెను. అంతలోఁ గాకి కూయగా విని మృగము లేచి పాటిపోయెను. మృగము తనను వంచించిన దని కోపించి డేత్రస్వామి దాని పైఁ దన చేతికట్టను విసరి వేయఁగా నది యా సమీపమున బొంచి చూచుచున్న గోమాయువునకుఁ దగిలి యది హత మయ్యెను. మూఁడు సంవత్సరములకుఁ గాని, మూఁడు నెలలకు గాని, మూఁడు పక్షములకుఁ గాని, మూఁడు వారములకు గాని, మూఁడు దినములకుఁ గాని లోపలనే పాపఫల మనుభవము నకు వచ్చునని ధర్మ శాస్త్రములు వచించుట లేదా !

కావున భక్త్యమయిన నాకును భక్షకుఁడవగు నీకును బ్రీతి సరిపడదని చెప్పితిని. అనఁగా లఘువతనక మి ట్లనియె. నిన్నుఁ భక్షించిన మాత్రమున నా కడుపు నిండఁబోదు. నీవు జీవించి యున్నచోఁ జిత్రగ్రీవునివలె నేనును శాశ్వతమగు సుఖమును బొందెదను. ను స్వభావ వంతములగు తిర్యగ్జంతువులు సహితము విశ్వాస పాత్రము లగుచున్నవి. సాధు శీలురగు సజ్జనులస్వభావము మఱలింపరాదు. సాధువులను గోపింపఁ జేసినను సువిశాలమగు వారిమనసు వికారము నొందదు. కొఱవి చూపిన మాత్రమున సముద్ర ముష్ణమగునా ? అనిన హిరణ్యకుం డి ట్లనియె.

నీవు చపలుఁడవు. చపలునితో స్నేహ మెన్నఁటికిని .

జేయరాదు. మార్జాలము, మహిషము, మేషము, కాకము, కా పురుషుఁడు నను నీ యైదుగురు విశ్వశించిన వారికే కీడు సేయుదురు. నీవు వారిలోఁ జేరినవాఁడవు. అదియునుం గాక నీవు మాకు శత్రుపక్షము వాఁడవు. మైత్రిఁ జూపుచుండినను శత్రునితో సహవాసము చేయరాదు. అగ్నివలన నుష్ణగుణముఁ గైకొనియు జలము దాని నార్పుట లేదా? విద్యగల వాఁడైనను దుర్జనుఁడు పరిహార్యుఁడు. మణిని ధరించిన మాత్రమున సర్పము భయంకరము కాదా? శక్యమగు కార్యమునూ సాధింప వచ్చును గాని, అశక్య మెన్నటికి నశక్యమే. జలమున బండ్లును నేలపై నోడలు నడచునా? శత్రువులను, విరక్తయగు భార్యను, నమ్ముట తన ప్రాణహానికే హేతువగును.

అనిన లఘుపతనకుఁడు నీ యాడినదంతయు వింటిని, కాని నీతోడ స్నేహము చేయవలయునని నా దృఢనిశ్చయము. అందుకు నీ వంగీకరింపనిచోఁ బ్రాయోపవేశముసేసి ప్రాణములు త్యజింతును. దుర్జనుఁడు మృడ్లుటమునలె సుఖ భేద్యుఁడై దుస్సంధేయుఁ డగుచున్నాఁడు. సుజనుఁడు కనక ఘటమువలె దుర్భేద్యుఁడై సుసంధేయుఁ డగుచున్నాఁడు. సజ్జనుఁడు నారి కేశఫలమువలె బహిఃకాఠిన్యము గలవాఁడయ్యు హృదయమార్దవము గలిగి యుండును. దుర్జనుఁడు బదరీ ఫలముచందమునఁ బైకి మనోహరుఁడయ్యు నంతఃకార్కశ్యము గలిగి యుండును. సాధువులగువారికి స్నేహము భంగమైనను బరస్పరానురాగము నశింపదు. మృణాళము భంగమైనను దంతువు లనుబంధమును వీడుటలేదు. శుచిత్వము,



త్యాగిత, శౌర్యము, దాక్షిణ్యము, అనురక్తి, సత్యము, మొదలగునవి సుహృద్గుణములు. ఇట్టి గుణములుగలవాడవు నీ. వొక్కడవునక్క మఱియెవ్వఁడును నాకు లభింపఁడు.

అనిన వానిమాటలను విని హిరణ్యకుఁడు లాఁగ వెడలి వచ్చి యిట్లనియె. నీ సల్లాపములచేఁ దృప్తి నొందితి. వర్షకాలము, శీతజలస్నానము, ముక్తావళి, చందనము మొదలు గాఁగల శీతలవస్తువులు కూడ సజ్జనసల్లాపమువలె మనస్సుఖము నొసంగఁజాలవు. రహస్యభేదనము, యాచన, చలచిత్తశక్రోధము, అన్యతము, ద్యూతము, అను నీయాఱును స్నేహమునకు వినాశకములు. వీనిలో నొక్కటియు మాటలంబట్టి నీయం దగుపడదు. పటుత్వ సత్యవాదిత్వములు మాటలచేతనే తెలియఁబడును. త్యాగితయు నచాపల్యముఁ బ్రత్యక్షముగాఁ జూచినంగాని తెలియఁబడవు. సజ్జనులతోడి స్నేహము వేఱువిధము. దుర్జనులతోడిమైత్రి వేఱువిధము. సజ్జనులకు మనోవాక్కాయములకు లక్ష్య మొకటియై యుండును. దుర్జనుల కయ్యది భిన్నమై యుండును. కావున నీ యభీష్టమే కానిమ్ము, అని యాతనితోఁ జెలిమిచేసి వాయసమునకు భోజనాదులచే సంతోషముఁ గలిగించి హిరణ్యకుఁడు తనవివరమును బ్రవేశించెను. అది మొదలు వారిరువురకు స్నేహ మభిప్రయోగ జెందుచుండెను.

ఒకప్పుడు లఘుపతనకుఁడు మిత్రుఁడా! హిరణ్యకా! నా కిచ్చట నాహారము కష్టతరలభ్యముగా నున్నది. కావున మఱియొక చోటునకుఁ బోదలంచితిని. నీ వేమనియెదవు? అనిన .

హిరణ్యకుండు కేశములు దంతములు స్థానభ్రంశముఁ బొందిన రాణింపనట్లు స్వస్థానము వీడిన నెల్లరును నవమానము నొందుదురు. కావున బుద్ధిమంతుఁడు స్వస్థానమును వీడరాదు. అనిన లఘుపతనకుఁడు. మిత్రుఁడా! నీవుచెప్పినది సీచులవిషయము. సింహములు, సత్పురుషులు, నేనుఁగులు స్వస్థానమును వీడి చరించినను గౌరవపాత్రులు కాకుండిరా? కాక కాపురుష మృగములు నివాసమును వీడక గౌరవార్హము లగుచున్నవా? అనిన హిరణ్యకుఁడిట్లనియె. వయస్యా! నీ విపు డెట కేగవలయునని తలంచుచున్నవాఁడవు? బుద్ధిమంతుఁడు ముందుపాదమును మోపి వెనుకపాదము నెత్తుచున్నాఁడుగదా? అని యడిగిన వాయసము నేనొకస్థానము నిరూపించికొంటిని. దండకారణ్యమునఁ గర్పూరగౌరమను సరస్సు గలదు. అచ్చట మంథరుఁ డను కూర్మరాజు నాకు స్నేహితుఁడు గలఁడు. అతఁడు మిక్కిలి ధర్మాత్ముఁడు. నన్ను మత్స్యద్యాహర దానముచేఁ బోషింపఁగలఁడు. అనిచెప్పిన హిరణ్యకుండు సరి యట్టెనచో నాకుమాత్ర మిచట నేమి పని? ఏదేశమున గౌరవము, జీవనము, బంధువులు, మిత్రులు, విద్యాగమము, లేకుండునో యాదేశమున వాసము మానవలయునని నీతికోవిదులు వచింతురు. మఱియు గురువు, శ్రోత్రియుఁడు, వైద్యుఁడు, రాజు, లేనిదేశమునఁగూడ వసింపరాదు. కావున నన్నుఁ గూడ నీవెంబడిని గొనిపోమ్ము. అనిన వాయస మాతని వెంటఁబెట్టకొని మంథరుని సమీపమునకుఁ బోయెను.

మంథరుడు దూరమున వీరినిఁ గాంచి యెదురేగి తీసి  
కొని వచ్చి యాతిథ్య మొసంగెను. అప్పుడు లఘుపతనకుడు  
మంథరునితో నిట్లనియె. సఖా! ఈతని నెఱుంగుదువా? చాల  
బుద్ధిమంతుడు. ఈతని గుణములను వర్ణింప శేషుడైనను  
వలంతి గాఁ డన నతిశయోక్తి గాదు. ఈతఁడు నిర్జనవనమున  
వసించుచుండ నాకు మిత్రుడయ్యె. అని చెప్పిన మంథరుడు  
హిరణ్యకా! నీవు జనశూన్యమగు వనమున వాసము చేయు  
టకు హేతువేమి? అని యడుగుటయు హిరణ్యకుం డిట్లనియె.

చంపకవతి యను నగరమున నొక మఠము కలదు.  
అచ్చటఁ జూడాకర్ణుఁ డను బిత్తువు వాసము చేయుచుండెను.  
ఆతఁడు భుక్తావశిష్టమగు భిక్షాన్నమును బాత్రమున నుంచి  
చిలుక కొయ్యపైఁ బెట్టును. నేను బ్రతిదిన మాయన్నమును  
దానిపై కెగిరి భక్షించు చుంటిని. ఇట్లుండఁ జూడాకర్ణుడు  
వీణాకర్ణుడను పరివ్రాజకునితో మాటలాడుచుఁ బాత్రము  
లోని యన్నమును భుజించుచుండిన నన్ను దన యోగ దండ  
ముతో నేలపైఁ దట్టి వెఱపించు చుండెను. అది చూచి వీణా  
కర్ణుఁ డదియేమనఁ జూడాకర్ణుఁ డు నాయన్నము నొక మూషి  
కము ప్రతి దినము భక్షించి పోవుచున్నది. దీని యుపద్రవము  
నాకు మిక్కుటముగ నున్నది. అనిన వీణాకర్ణుడు చిలుక  
కొయ్యవైపు చూచి, ఆహా! ఇంత యెత్తున కెగురు సామర్థ్యము  
కలుగుట కీయెలుక కేమైన నొక హేతు వుండవలయును. పూ  
ర్వ మొక మంగలివాడు దీనివలెనే చాలదూర మెగురుచుం  
డెడివాడు. నీకు వానికథ చెప్పెదను వినుము.

పద్మితునికథ

పూర్వము కౌశాంబియను పురమున దర్పితుండను మంగలి వాసము చేయుచుండెడివాడు. వాడు ప్రతిదినము నార్జించిన విత్తము వెచ్చింపక లోభియై దానిచే స్వర్ణమును గొని దానిని కోడిగుడ్డువలె జేయించి యా స్వర్ణమయ పిండము నొక గుడ్డ పీలికను జుట్టి తన పొదియందు జాగ్రతగ దాచుకొని యుండెను. పిదప వాడు ధనగర్వముచే బలిసి మిక్కిలి ఘోర్చరికతో నుండెడివాడు. కృష్ణాష్టమినాడు వేడుకకై యాయూరివారు కట్టిన యుట్టులను పురుషద్వయపరిమితముగఁజైకిలంఘించి యందుకొనువాడు. అది ధనబలమని తెలియక వాని సత్వోత్సాహములకు నే నాశ్చర్యము పడుచుండువాడను. వాడు మాటల సందర్భము వచ్చినపుడెల్ల “కోడిగుడ్డంత బంగారము లేనివాఁడుండునా?” యనుచుండువాడు. ఆమాట కర్థ మొక తస్కరుఁడు గ్రహించి వెనుక పాటుననుండి వాని పొదిలోని యా బంగారపు టుండను నెమ్మదిగ సంగ్రహించి పోయెను. ఇకఁ జెప్పవలసిన దేమున్నది. మంగలికి నిద్రలేదు. హఃరములేదు. చిక్కిశల్యా వశిష్టుడయ్యెను. ఎక్కడఁ జూచినను నిదియే గోల. అంత నుండి యొక్క గజమైనను మీఁది కెగురలేక పోయెడు వాడు. పూర్వము వానిబలమునకును, అనంతరము వాని బలహీనతకును వాడు సంపాదించిన యా కుక్కుటాండ మంత బంగారమే హేతువుగదా యని నేను గ్రహించితిని. కావున నొక యాశ్చర్యమైన కార్యము జరుగునపుడు తగిన



పుండక మానదు. ఈయెలుక కింతయుపద్రవము  
 టకు జాలినంతబల ముండుటకుఁ దగిన కారణముండును.  
 జూడాకర్ణుఁడు దీనిబలమునకు బహుధనార్జనమే హేతు  
 ముండవచ్చును. ఎల్లకాలము నెల్లరకును ధనమే బలము  
 మూలము. ధనము కలిగినమాత్రముననే పంచముడును  
 గుచున్నాఁడు. అని తలఁచి గడ్డపారతో నావివరమును  
 చిరకాలార్జితమైన నా యావద్విత్తమును హరించెను.  
 ట శక్తిహీనుఁడనై సత్వోత్సాహము లుడిగి యాహా  
 నైన సంపాదించికొనఁ జాలక భయపడుచు నెమ్మది  
 దిగఁ బ్రాకుచుండఁ జూడాకర్ణుఁడు నన్నుఁ గాంచి “అర్థ  
 నే యెల్లరును బలవంతులు. అర్థముననే పండితులు.  
 లేనివాని సర్వకార్యములు చెడును. ఈమూషికము  
 లపోయినమాత్రముననే స్వజాతిసామ్యమును బొందినది.  
 లగలవానికే మిత్రులును బంధువులును గలుగుదురు.  
 డే పురుషుఁడు. వాఁడే పండితుఁడు. పుత్రులు మిత్రులు  
 ని గృహము శూన్యము. మూర్ఖునకు హృదయము శూ  
 దరిద్రునకు సర్వము శూన్యము. దారిద్ర్యముకంటె మర  
 మేలు. మరణ మల్పక్షేపము. దారిద్ర్యము మహా  
 కరము. ఇంద్రియములు, నామము, బుద్ధి, మాట,  
 దివేయయ్య నర్థరూపమైన ప్రాణము గతించిన మాత్ర  
 : బురుషుఁడు క్రొత్తవాఁడగుచున్నాఁడు.” అని యధిక్షే  
 రు. అది విని యింక నిచట నివాసము చేయఁదగదు.  
 శము, మనస్తాపము, గృహమునందలి దుశ్చరితము,

వంచనము, అవమానము, ప్రకాశింపజేయరాదు. కావున  
 నాకుఁ గలిగిన యీ యర్థనాశము నెవ్వరికిని దెలుపరాదు.  
 అదృష్టము వ్యతిరేకమై పౌరుషము వ్యర్థమైనపుడు మానవు  
 నకు వనవాసముకంటె సుఖములేదు. మానవంతుఁడు మరణ  
 మైన నంగీకరించును గాని దైన్యము నొందఁడు. చూడుము!  
 అగ్ని యారిపోవునుగాని శీతలత్వమును గాంచదు. పూలగు  
 త్తికిఁబోలె మానవంతునకు రెండేస్థానములు. సర్వజనుల  
 మూర్ఖములందైన వాసముచేయును. లేక వనమునందైనను  
 నశించును. కావున నిచ్చటనే వాసముచేయుచు యాచనచే  
 జీవించుటయు మిగుల గర్హితము. పరులనడిగికొని జీవించుట  
 కంటె నగ్నిలోఁబడి ప్రాణములువీడుట మేలు. లోకమున  
 మనుజుఁడు దారిద్ర్యమువలన లజ్జితుఁడగుచున్నాఁడు. లజ్జవలన  
 సామర్థ్యము చెడుచున్నది. అసామర్థ్యమువలన నవనూ  
 నము ప్రాప్తమగుచున్నది. అవమానమువలన దుఃఖము  
 నొందుచున్నాఁడు. దుఃఖమువలన బుద్ధిహీనుఁడగుచున్నాఁడు.  
 బుద్ధిహీనతవలన నశించుచున్నాఁడు. కావున దారిద్ర్యమే  
 సర్వాపదలకు మూలము. సేవావృత్తి మానమును వెన్నెల  
 చీకటిని ముదిమి సౌందర్యమును, హరికథ పాపమును  
 హరించునట్లు నూఱు సుగుణములనైన యాచనావృత్తి  
 హరింపఁగలదు. అని చింతించి మఱియుఁ బరాన్నముచే నుద  
 రమును నిండించుకొందునా? ఓహో! అదియు మహాత్తర  
 మైన మృత్యుద్వారము. రోగియు, జిరప్రవాసియు, బరాన్న  
 భోక్తయు, బరగృహనివాసియు, నను నీనలుపురకును జీవిత

కాలము మరణము, మరణము విశ్రాంతి. కావున నయ్యదియు  
యుక్తముకాదు. అని తలంచియు లోభమువలన మఱల  
నర్థసంగ్రహము సేయనెంచి యా గృహముననే వాసము  
చేయుచుంటిని. లోభముచే బుద్ధి చలించును. లోభమే  
దురాశను గలిగించును. దురాశవలన దుఃఖము గలుగును.  
పిమ్మట నొకనాఁడు చూడాకర్ణుఁడు నన్నుఁ గాంచి తనచేతి  
దండముతో నొకదెబ్బ వైచెను. నిశ్చయముగా నసం  
తుష్టుఁ డాత్మద్రోహి యగుచున్నాఁడు. ఎవ్వనిమనసు  
సంతుష్టినిొందునో వానికి లోకము సంతోషమయమై కాన  
వచ్చును. చెప్పలోపల నిమిడిన పాదమునకు భూమియం  
తయుఁ జర్మావృతమైనట్లు మృదువుగఁ దోచుట లేదా?  
సంతోషామృతతృప్తులగు శాంతాత్ములకుఁ గలసుఖము ధనా  
శాల్కులై యటునిటుఁ బరువిడువారి కెన్నఁటికిని లభింపదు.  
ఆశవిడిచినవాఁడే పండితుఁడు. వాఁడే సర్వకర్మల నాచరించిన  
వాఁడు. ఒకరిగుమ్మమును గాయక విరహబాధ నొందక  
దీనాలాపములు వలుకక జీవించుభాగ్య మెవ్వనికో పుణ్యా  
త్మునకు లభించును. ఆశయను గుఱ్ఱముపై స్వారిచేయువానికి  
వేలకొలది మైళ్లయినను దూరముగఁ దోచదు. కావున నీ  
యవస్థకుఁ దగిన యేర్పాటు చేసికొనవలయును. కులమునిమిత్త  
మొకని నాశమున కంగీకరింపవలయును. గ్రామము నిలుపుట  
కొకకులము విడువ వలయును. దేశమునకై గ్రామనాశ మం  
గీకరింప వలయును. ఆత్మసంరక్షణార్థము సర్వమును ద్యజింప  
వలయును. అని నీతివేత్తలు వచింతురు. కావున నిపుడు దేశ

త్యాగమున కంగీకరింప వలయును. ఎంత గొప్పవాని నాశ్రయించినను ఫలము కర్మానుసారముగ లభించును. వాసుకి సర్వేశ్వరుండైన సాంబశివుని కంఠాభరణమయ్యు వాయుభక్షణమే చేయుచున్నది. పరుగెత్తి పాలుద్రాగుటకంటె విలిచి నీరుత్రాగుట శ్రేయము. అని యాలోచించి నిర్జన వనము నాశ్రయించితిని. ధనహీనుడై బంధుజనుల మధ్యమున వసించుటకంటె ఫలమూలాశియై వనమధ్యమున వృక్షమూలమున వసించుట శ్రేయము. పిమ్మట నాపుణ్యవశమున నీతనితో స్నేహము కలిగెను. ఇపుడు నీయాశ్రయమను స్వర్గము నాకు లభించినది. అనిన మంథరుం డిట్లనియె. సంసార విషవృక్షమునకుఁ గావ్యామృతపానము సజ్జన సహవాసము ననునవి రెండుఫలములుమాత్ర మమృతతుల్యములు. అర్థములు పాదరసమువలెఁ జంచలములు. జన్వనము ఝరీవేగతుల్యము. శరీరము బుద్బుదప్రాయము. ప్రాణము ఫేనసదృశము. ఈయర్థము విచారించి ధర్మము నాచరింపని మందబుద్ధి వార్ధకమునఁ బశ్చాత్తప్తుడై శోకాగ్ని కింధనంబగును. నీచేతను మిక్కిలిగ ధనము సంపాదించఁబడినది. దానిదోషమిది. తాను సంపాదించిన ధనమునకు త్యాగమే సంరక్షకము. సరసులోనిజలము పరిశుద్ధముగా నుండవలయునని తలంచిన నీరుపారుటకు మార్గముఁజూపవలయును. ధనమును భూమిలోపలఁ బాతియుంచుట దానినాశమునకుఁ ద్రోవఁజూపుటయే. తనసౌఖ్యమున కుపయోగించుకొనక ధనమార్జించువాఁడు పరులకు మోపుమోయువానివలె క్లేశ

మునకుమాత్రము పాత్రము. ఒకనికియ్యని తానుభుజింపని  
ధనమున్నమాత్రమున ధనవంతుడైనచో భూమిలో నదృ  
శ్యములైన నిధులచే నెల్లరు భాగ్యవంతులే. లుబ్ధునకు వాని  
ధన మనుభవింప రాకుండుటచే దరిద్రునికంటె భేదములేదు.  
కాని యాధనము నాశమయినపుడు దుఃఖమొకటి విశేషము.  
లోభి తనధనమును దేవవిప్రజ్ఞాతులకును దనకును గూడ  
వినియోగింపఁడు. కడ కగ్నిపాలో తస్కరులపాలో చేయు  
చున్నాఁడు. దానమిచ్చువానికిఁ బ్రియవాక్యము, జ్ఞానికి గర్వ  
రాహిత్యము, త్యాగికి ధనము, నియ్యవి దుర్లభములు.

క. చను ధనముగడన యత్యా

ర్జనమది యుక్తంబుగాదు ♦ జంబుకము హృది

ధనురాఘాతముచే మృతి

గనదొక్కొ దురాశఁజెంది ♦ కానఁ దగదు సూ.

అనిన లఘుపతనక హిరణ్యకులు మాకాకథ వినిపింపుమనిన  
మంథరుం డిట్లనియె.

దురాశపడి చచ్చిన నక్కకథ.

క్రత్యాణకటకమను పురమున బైరవుండను వ్యాధుండు  
గలఁడు. వాఁడు మాంసార్థియై ధనువును ధరించి వింధ్యాటవిని  
గూర్చి పోయెను. అచట వాఁ డొకమృగమును జంపి మోసి  
కొని వచ్చుచుండఁగా మార్గమధ్యమున వానికొక సూకరము  
గానవచ్చెను. అంతట వాఁడు తన భుజముపైనున్న మృగ  
మును భూమిపైనుంచి బాణముతోఁ బందిని గొట్టెను.



ఆవేటుపడి పంది శ్రోధమున ఘుర్గురించుచు వచ్చి తనకోట  
 లతోఁ గిరాతునిఁ జీల్చివైచెను. వాఁడు నేలపైఁబడి మృతుఁ  
 డయ్యెను. సూకరము కిరాతుని బాణఘాతముచే నచ్చటనే  
 పడి చచ్చెను. ఆ కిరాత వరాహముల పాదాఘాతముచే నచ్చట  
 నొక సర్పము హతమయ్యెను. అంతలో దీర్ఘరావమను నక్క  
 యొక్కటి వచ్చి చచ్చిపడియున్న కిరాతాదులఁ గాంచి యిట్లు  
 చింతించె. “ఆహా ! ఏమి నాయదృష్టము ! ఆకస్మికముగా  
 నాకుఁ జక్కని భోజనము సంప్రాప్తమైనది. అచింతితములైన  
 దుఃఖము లెల్లు ప్రాప్తములగునో దేహికి సుఖములు నల్ల  
 ప్రాప్తించుచున్నవి. వీనిమాంసము నాకు మూఁడుమాంసములు  
 భుజించుటకుఁ జాలును. మనుజుని మాంస మొకమాంసము,  
 మృగ సూకరముల పలలము రెండుమాంసములు భుజింప  
 వచ్చును. పాము నొక్కనాఁడు దినవచ్చును. నేటికీ ధనుర్గుణ  
 మును భక్షించెదను. ఇయ్యది యెండుచర్మమగుటచే మాంస  
 భోజనానంతరము రుచింపదు. కావున ముందుగనే భక్షిం  
 చెదను.” అని సమీపించి యా ధనుర్గుణమును బండ్లతోఁ  
 గొట్టికెను. తోడనే విల్లు బెట్టునదలి హృదయమునఁగొట్టెను.  
 ఆదెబ్బతో నక్క భూమిపైఁబడి మృతినొందెను. కావున నతి  
 సంచయేచ్ఛ తగదని చెప్పితిని. ఒకరికిఁ బెట్టి తాను భుజించి  
 నదే ధనము. మృతుఁడైనవాని చార ధనాదులు పరుల పా  
 లగుట మనము గాంచుట లేదా ? ఇప్పుడు గతజల నేత్రు  
 బంధనమేల ? తెలివిగలవా రలభ్యమగుదానిని గోరరు.  
 నాశమైన దానికి శోకింపరు. ఆపద వచ్చినపుడు మోహము.

నొందరు. నీవు తెలివిగలవాడవు. ఎల్లపుడును హెచ్చరిక  
గలిగి వర్తింపుము. శాస్త్రములు చదివినమాత్రమున మూర్ఖులు  
లాభము నొందజాలరు. సద్విషయములు తెలిసినవారు  
క్రేయారూపమున నాచరించినపుడే మేలునొందగలరు.  
జౌషధముచేయు విధానము నెంతచక్కఁగ నేర్చిన నౌష  
ధము సేసి యుపయోగింపక రోగము శాంతించునా? కార్య  
ములయెడఁ బిఱికితనముగలవాని పాండిత్యము గ్రుడ్డివానికిఁ  
జేతిలోనిదీపమువలె నిరర్థకము. ఇపు డీకష్టదశయందు నీవు  
ధైర్య మవలంబింపవలయును. వచ్చినకష్టమును మహాకష్ట  
ముగ భావింపరాదు. “రాజు, కులస్త్రీలు, మంత్రులు,  
పయోధరములు, దంతములు, కేశములు, నఖములు, నరులు  
స్థానభ్రంశముఁ బొందిరేని రాణింపరు” అనువాక్య మల్పుల  
విషయము. సింహసత్పురుషగజములు స్వస్థానములు వీడియు  
శౌరవింపఁబడుచుండుట లేదా? కాపురుషమృగాదులు స్వని  
వానమును వీడఁజాలక యచ్చటనే నాశము నొందుచున్నవి.  
వీరుఁడైనమానవునకు స్వదేశమనియుఁ బరదేశమనియు భేద  
ములేదు. ఏదేశమున కేగిన నాదేశమే స్వార్జితముగాఁ జేసి  
కొనుచున్నాడు. సింగ మేవనమున కేగిన నావనమునందే  
మృగరాజపక్షము నధిష్ఠించుచున్నది. నిండుగ జలముగల  
సరస్సును గప్పలు, జలపక్షులు నాశ్రయించునట్లు సదుద్యోగి  
యైనపురుషుని సర్వసంపదలు తమంతటఁదామే వచ్చిచేరును.  
సుఖము నెట్లునుభవించుచున్నారమో, అట్లే దుఃఖము  
జనుభవింపవలయును. సుఖదుఃఖములు చక్రము రీతిని దిరిగి

వచ్చుచుండును. ఉత్సాహసంపన్నుడై దీర్ఘసూత్రుఁడుగాక  
కార్యాకార్యజ్ఞుడై దుర్వ్యసనిగాక కృతజ్ఞుఁడగు పురుషుని  
లక్ష్మీ స్వయముగా వచ్చి పొందును. అర్థములు లేకుండి  
నను ధీరుఁడు గౌరవస్థానమును బొందుచున్నాఁడు. ధనము  
గలిగినను గృహణుఁడు పరిహాసాస్పదుఁ డగుచున్నాఁడు. నూఱు  
బంగారుసొమ్ములు వెట్టినను స్వభావజనితమైన సింహము  
నై సర్లిక తేజమును శ్వాసము గాంచఁగలదా? పూర్వము ధనవం  
తుఁడనని నీకు మదమును లేదు. ఇపు డాధనము పోయెనని విచా  
రమును లేదు. మనుజుల పాట్లు కందుకము పాట్లవంటివి.  
మేఘచ్ఛాయ, క్రూరులతోడి స్నేహసుఖము, లేబచ్చిక,  
స్త్రీలు, జన్మనము, ధనము నను నివి కించితక్కాలోపభోగ్య  
ములు. వృత్తికై యత్యంతము పాటుపడుట వ్యర్థము.  
అయ్యది జన్మకాలముననే భగవంతునిచే నియమింపఁ బడి  
నది. చూడుము! జంతువు తల్లిగర్భమునుండి యివ్వలఁ బడిన  
తోడనే తల్లిఱొమ్ము చేపుచున్నది. అనిన విని లఘుపతన  
కుఁడు మంథరుఁడా! నీవు ధన్యుఁడవు; సర్వదాశ్లాఘింపఁదగిన  
వాఁడవు. ఏభగవంతుఁడు హంసములను దెల్లగను, జిలుకలను  
బచ్చగను, మయూరములను జిత్రవర్ణములుగను సృష్టిం చెనో  
యాతఁడే వానికిఁదగిన యాహారమునుగూడఁ గల్పిం  
చినవాఁడు. మిత్రుఁడా! హిరణ్యకా! మఱియొకటివినుము.  
ధనము గడనయందొకదుగ్గిమును నాశమందొకదుగ్గిమును  
గలిగించుచున్నది. అది యున్నంతకాలము మదజనకమగుచు  
న్నది. కావున ధనమొకప్పుడును సుఖావహముకాదు. ధర్మా

ర్థము విత్తమును గడించుటయు నుత్తమముగాదు. బురదఁ  
ద్రొక్కి కాలు గడిగికొనుటకంటెఁ ద్రొక్కకుండుటయే  
మేలు. మాంస మాకసమునఁ బక్షులచేతను, భూమిపైఁ  
గ్రూరజంతువుల చేతను, జలములందు మత్స్యములచేతను  
భక్షింపఁబడునట్లు ధన మెవ్వనికి దొరకిన వానిచేతనే  
భక్షింపఁబడును. మృత్యువువలన నెల్లప్రాణులకు భయము  
గలయట్లు ధనవంతునకు సర్వజనులవలన భయముగలదు.  
ఆశయొక్కటి విడిచిన దరిద్రుఁడెవ్వఁడు? భాగ్యవంతుఁ  
డెవ్వఁడు? ఆశకు మనసునఁ జోటిచ్చినవాని శిరస్సుపై దాస్య  
దేవత తాండవించును. భోగమువలనఁ గోరికలు తీరఁజాలవు.  
మనసు తృప్తి నొందిన సర్వార్థములు సిద్ధి నొందును. బహు  
భాషణములేల ? స్నేహలాపములు సల్పుచు నాతోడ నిట  
వసింపుము. సజ్జనులకు స్నేహము లామరణాంతములు, కోప  
ములు తుణభంగురములు, త్యాగములు నిర్విచారములు  
నగుట సహజము. బురదలోఁ గ్రుంగినఁ గజములకు దంతా  
వళములె యుద్ధర్తలగునట్లు సజ్జనులకు సజ్జనులే యాపదుద్ధార  
కులు. గుణవంతునిఁ గాంచి గుణవంతుఁడే యానందింప వల  
యును. గుణహీనునకు గుణవంతుని సుగుణమును గ్రహింపఁ  
జాలు సామర్థ్యము కలుగదు. కమల పరిమళమును ద్విరే  
ఫము గ్రహింపఁగలదు గాని సమీపవాసియైనను మండు  
కము గ్రహింపఁగలదా? ఎవ్వని కోప ప్రసాదములు శత్రు  
మిత్రులందు సార్థకము లగునో వాని యొక్కనిజన్మమే సార్థ .

కము. వాడే శ్లాఘ్యుడు. వాడే సత్పురుషుడు. అని యిట్లు మంథర లఘుపతనకులచే హిరణ్యకుఁ డాశ్వాసింపఁబడియెను.

పిమ్మట నొకనాఁడు వారు మువ్వురు స్నేహలాపములు నల్పుచుండగాఁ జిత్రాంగుఁడను మృగమొకటి వారియొద్దకుఁ బొర్రవచ్చెను. దానినిజూచి భయపడి మంథరుఁడు సమీపస్థ మగు జలాశయమునఁ బ్రవేశించెను. హిరణ్యకుండు వివర మునఁ దూతెను. లఘుపతనకుఁ డెగిరి వృక్షాగ్రమునెక్కెను. లఘుపతనకుఁడు దూరముగ వీక్షించి భయమునకు హేతు వేమియు లేకుండుటఁ దెలిసి మిత్రులకుఁ దెలిపెను. వారు మువ్వురు భయములను వీడి యొకచోటఁ జేరిరి. అప్పుడు మంథరుఁడు చిత్రాంగునిగాంచి “ఓ యతిధీ ! నీకు స్వాగతమా ? ఇచట నీ యిచ్చచొప్పునఁ దృణజాలముల భక్షించి జలమును గ్రోలుము” అనినఁ జిత్రాంగుఁ డిట్లనియె. నేనొక బోయ వానిచేఁ దరుమఁబడి మీ మఱుగుఁ జొచ్చితిని. లోభమునఁ గాని వెఱచిగాని శరణాగతునిఁ బరిత్యజింపరాదు. అట్లు చేసినవానిని బ్రహ్మహత్యకు సమానమగు పాపము వొందు నని ధర్మజ్ఞులు వచింతురు. కావున నన్ను రక్షించి మీ మిత్రు నిగ నంగీకరింపుడు. అనిన హిరణ్యకుం డిట్లనియె. మాతోడి మైత్రి నీ కయత్నముగనే సిద్ధించినది. ఔరసుఁడు, కృత సంబంధి, వంశ క్రమాగతుఁడు, రక్షితుఁడు, అను నీ నలు వురు మిత్రులనఁబడుదురు. వారిలో నీవు రక్షితుఁడ వగుటం బట్టి స్వయముగనే మాకు మిత్రుఁడవు. కావున నియ్యది నీ యిల్లుగ భావించి సుఖముగ వసింపుము. అనిన మృగము



సానందమై గ్రాసముఁగొని పానీయముఁ గ్రోలి వటవృక్ష  
చ్ఛాయను వసించె.

పిమ్మట మంథరుండు చిత్రాంగ! నిన్నెవండు బెద  
రించె. ఈనిర్జనవనమందుఁ గిరాతులు సంచరించుచున్నారా  
యేమి! అనినఁ జిత్రాంగుఁడు “ఔను. అదియునుంగాక మఱి  
యొకటి వినుఁడు. కళింగదేశమున రుక్మాంగదుఁడనురాజు  
గలఁడు. ఆతఁడు దిగ్విజయప్రసంగమున వచ్చి నేఁడు చంద్ర  
భాగానదీతీరమున విడిసె. రేపు ప్రాతఃకాలమున నీకర్పూర  
సరోవరతీరమున విడియంగలఁడని జాడ తెలియుచున్నది.  
కావున నీప్రాంతమున వసించుట ప్రమాదమని తలంచుచు  
న్నాఁడను. ఇపుడు మిమ్ముఁగాంచి కొంతదైర్యము నొందితిని.  
రేపటి కర్తవ్యమును మీ రాలోచింపుఁడు” అనిన విని కూ  
ర్మము భయముతో నిట్లనియె. నేనిక సీసరసునఁ బ్రవేశిం  
పను. మీతోడ నెట్లకైనఁ బాటివచ్చెదను. అనినఁ గాక  
చిత్రాంగులు సరియనిరి. హిరణ్యకుండు కొంచెము నిదా  
నించి మంథరునకు జలాశయమున మునుంగుటయే డేమము.  
మెట్టపైఁ బోవునపు డొకయాపద వచ్చినఁ దప్పింప నుపా  
యములేదు. జలచరములకు జలమును, మృగములకు వన  
మును, రాజులకు సైన్యమును దుర్గములు. అని లఘుపతనకుని  
వైపుచూచి, ఓయీ! మిత్రా! లఘుపతనకా! నీమాట విని  
మెట్టపై నడచిపోవునపుడు మంథరున కొక యాపద తటస్థిం  
చిన పక్షమున, తోక శత్రువు చేతికిచ్చి ప్రతీకారముగానక  
కీడ్వడిన జంబుకము చందమున హాని నొందుదుము.

అ॥ వె॥ తలుపు గడియదీయఁ దనతోఁక తలుపు రం

ధమ్ములొనదూర్చి యిమ్ముదప్పి

లొనివాడు తోఁకఁ బూని లాగఁగఁడచ్చె

నక్క మును లఘుపతఁ నకుడ ! వినుము.

మున్నొక బాలుండజారోహణకుతూహలాయత్తచిత్తుం

డై యురణంబులకై యరయుచుఁ దత్పురప్రాంతకొం

తారము చెంతనున్న గొట్టియల మందకేగ నట తద్రక్ష

కుం డతిక్రూరుండు వానికి దృగ్గోచరుండయ్యె. బాబ్బలుండు

వాని పోవునంతకొక మాటునం బొంచియుండె. అంత వ్యా

ఘ్రంబొక్కండు వచ్చి పొంచి యా గొట్టియల కాపరింగొంచి

రాత్రియగునంత దనుక నొక లతానికుంజంబున నడంగియుండె.

అంతఁ జీకటి వడుటయు నా గొల్లఁడు తన పుత్రునితో

“నాయనా పులియో పుట్రయో జాగ్రతగా గొట్టెలం జూచు  
చుండుము” అనిచెప్పి భోజనంబునకు గృహంబున కరిగె.

ఈమాట పులి విని “పులియనఁగానేను. పుట్రయనగా

నేమో? యెఱుంగను. అయ్యది నాకంటె బలమైన క్రూర

జంతువై యుండనోవును” అని తలంచుచుఁ బొదవిడిచి గొ

ట్టెలలోఁ బ్రవేశించి తనకు భోజనార్హమైన మంచి గొట్టెకై

వెదకుచుండె. బాలుండు నెమ్మదిగ నా మందలొఁజొచ్చి

తన కారోహణార్థము బలిసిన గొట్టెకై తడుముచుండెను.

అంత దై వవశమున నాతని చేతికీ పులి దొఱకెను. పాండు

పులిని బలిసిన గొట్టెయని తలంచి సంతసించుచుఁ దటాకున

దాని వీపుమీఁద నెక్కి కూరుచుండెను, పులియుఁ దన మన

సులోని భయము చొప్పున గొల్లవాడు చెప్పిన పుత్రయే వచ్చి తన వీపుమీదఁ బడెనని భయపడి పరువెత్త నారంభించె. వాడును దా నెక్కినగొట్టెచక్కగఁ బరువెత్తుచున్నదని సంతసించుచు రాత్రియంతయు దానిపై స్వారిచేసెను. అంతఁ నరుణోదయం బగుటయు నా చిరువెలుగున దాని వీపుమీది చారికెలు గానరాఁగ నది పులియని తెలిసి భీతుఁడై యూపులి యొక చెట్టుక్రిందినుండి పరువెత్తుచుండ వాడు వృక్షము వ్రేలుగొప్పుల గ్రహించి యూభూరుహము మీది కెగఁబ్రాకి నిట్ట గొమ్మమీదఁ గూరుచుండెను. పులియుఁ దన మీదినుండి పుత్రుదిగిపోకకు సంతసించుచు నాప్రాంతమునఁ గూరుచుండి యాయాసము దీర్చు కొనుచుండెను. అంత నొక నక్కవచ్చి పులినిజూచి జటీగిన వృత్తాంతమును దెలిసికొని పులి తెలివితక్కువకుఁ బరిహసించి యాప్రాంతమంతయుఁ దిరిగి వృక్షోగ్రమునఁ గూరుచుండిన మనుష్యుని జూచి యా మెకమునకుఁ జూపి యిట్లనియె. ఈతనిని గ్రిందికి దింపెదను. నీవు వీనిని జేల్చి చంపి నీ పగ దీర్చుకొనుము. అనిన నాపులి యిట్లనియె. వీని నీచెట్టుమీదనుండి దింపుట నీకుసాధ్య మగు నా? నీ వెట్లు దింపెదవు? అనిన నా నక్క:—రాజా! ఉపాయమునసాధ్యమగును. ఒకజంబుక ముసాయముచేత నేనుంగుంజంపె. చెప్పెదవినుము.

ఉపాయముచేత నక్క యేనుంగును జంపిన కథ.

ఒకఘోరవనమునందుఁ గర్పూరతిలకమను నేనుంగుగలడు. దానినిగాంచి నక్కలన్నియు “నీగజము నేదైన నుపా

యమునఁ జంపితమేని దీనిమాంసముచేత మనమందరము  
 నాలుగుమాంసములు జీవింపవచ్చును” అని చింతించుచుండ  
 వానిలో నొకముసలినక్క “చూడుఁడు నాదుబుద్ధిబలంబున  
 నీదంతి నంతంబురొందించితిరుదు ” నని ప్రతిజ్ఞ చేసి యాకరిని  
 సమీపించి సాష్టాంగముగ నమస్కరించి “ దేవా! మమ్ముల  
 ననుగ్రహింపుము ” అనియె. చూస్తే దానిని గాంచి “ ఓరీ!  
 నీకు మావలన నేమికావలయును ? ” అని యడిగిన నావంచ  
 కుం డిట్లనియె. “ నేను జంబుకుండ, ఈవనంబున వసించు జం  
 తువులన్నియుఁ జేరి నన్నుఁ బంప మీసమీపమునకు వచ్చి  
 నాడను. ఏలయన రాజులేని రాజ్యమున వసింపరాదు కావున  
 నీవనరాజ్యమునఁ బట్టాభిషేకము చేయుటకు రాజలక్షణ  
 యుక్తుఁ డెవ్వండని విచారించి యట్టిగుణవంతులుగ మిమ్ము  
 నిర్ధారణముసేసిరి కులాచార సంపన్నుఁడు, శుద్ధుఁడు, ప్రతాప  
 వంతుఁడు, ధార్మికుండు, నీతికుశలుండు, నగువాఁడు రాజ్యా  
 ర్హుఁడు, ఈగుణములన్నియు నీయందుగలవు. మఱియొకటి  
 వినుము. రాజును ముందుగఁ జూచుకొని పిమ్మట దారధ  
 నాదుల నార్జింపవలయును. పృథివీపతి పర్జన్యనివిధమున లోక  
 మున కాధారుఁడు. వానలేకున్నను గొలఁదికాలము జీవింప  
 వచ్చునుగాని రాజులేకున్నఁ దక్షణమే లోకము నశించును.  
 సాధువృత్తముగలిగి విషయలంపటుఁడుగాకపోలించు రాజ్యలో  
 కమున దుర్లభుఁడు. రాజదండమువలనిభయమున నెగదాభర్త  
 కురూఃఖ్యులైనను, నిర్ధనుండైనను, నంగవికలుండైనను, యువతులు  
 మగలతోఁగ్రాపురముసేయుచున్నారు. దేవా! లగ్న వేళ యతి

క్రమింపకమున్న నావెంట విచ్చేయుము.” అనిన రాజ్యలోభా  
కృష్ణమానసమై యామహాగజము సృగాలమువెంటనేగి మార్గ  
మధ్యమున నొకమహాపంకమునఁ గ్రుంగఁబడి “మిత్రమా!  
ఫేరవా! బురదలో దిగబడితిని. ఇప్పుడు నేనేమిసేయును”ననిన  
నక్క “గజోత్తమా నాదు వాక్యమును విశ్వశించినావేఁబడిని  
వచ్చితివి కావున నాదుపుచ్చమునుసేకఁదిం చెదను. దానినూతఁ  
గొని మువ్వలకు రాఁజాలుదువా?” అని పరిహాసమాడెను.  
సజ్జనసహవాసము దూరమైనకొలఁదిని దుర్జనసాంగత్య మధిక  
మగును. పిమ్మట జలాహారాదులు లేక యాగజము మృతి  
నొంద నెల్లనక్కలు వృద్ధజంబుకంబును శ్లాఘించుచు దాని  
ఫలలమును భుజించె. కావున నుపాయమున నెట్టి కార్యమైన  
సాధ్యమగునని నుడివితి ననెను.

పిమ్మట జంబుకమ్ము సెప్పిన యుపాయము చొప్పున  
నా మువ్వనై మొక మించుక దూరమేగి యొక పొదరుటింటకి  
చాటునదాఁగె. వృక్షాగ్రమముననున్న యాబాలుఁడు వ్యాఘ్రు  
ము వెడలిపోయిన దని చింతించి నెమ్మదిగ చ్చెట్టు దిగెను.  
అంత నాపులిచూచి శరవేగముతో వానిపైఁ బడవచ్చుచుండె.  
వాఁడును మరల వృక్షమెక్కుటకు వ్యవధానము లేనందునఁ  
బరుగెత్త నారంభించెను. అంత దైవవశమున నాప్రాంతమున  
నొక పాడుదేవళము వానికిఁ గానవచ్చె. వాఁడును బ్రాణభీతి  
చే నాగుడిలోఁ దూటి గర్భాలయమున కేగి తలుపు వేసికొని  
గడియ వైచికోనెను. వ్యాఘ్రము నక్కతోఁ గూడ నాకోవెల  
లోఁబ్రవేశించె. అంత నక్క పులితో నిట్లనియె. రాజా! నన్ను



నీవు చేతులతో నెత్తుము. నాతోఁకను తలుపు చిల్లులతో దూర్చి గడియదీసి వైచెదననిన దాని యుపాయమునకు సంతసించి పులి దానిని బట్ట పైకెత్తె. అంత నా వంచకము తన వాలము కవాట రంధ్రమునఁ జొప్పించుటయు నా లోపలనున్న కొంటి బాలుఁడు తటాలున దాని పుచ్చమును రెండు చేతులతో బట్టి లోనికి లాగివైచె. జంబుకము వాని పట్టు విడిపించు కొనఁ జాలక విలవిలఁ గొట్టుకొన నారంభించెను. ఎంత సేపటికిని గడియను దీయకుండుటచే విసివి పులి నక్కను విడిచిపెట్టె. ఈ వంచకము తలక్రిందుగ వ్రేలఁబడి చాలసేపటికి మృతినొందె. వాని దుండగపుఁజర్యలను గాంచి యా పులి భయపడి ప్రాణము దక్కినఁ జాలును. ఇక్కడ నుండిన మనకు నేదైన హానిచేయఁ గలడని తలచి యటనుండి పాటిపోయె. వాఁడును నాసంగతి యెఱింగి నెమ్మదిగ గ్రామమును జేరి సుఖింబుండె. కావున నపాయమైన కార్యము సేయంజనదు.

అని చెప్పిన మంథరుండు హిరణ్యకుని మాటను బొటికి పక మృగ హిరణ్యక లఘుపతనకుల వెంబడిని బయలుదేలి వారెల్లరు మఱియొక తావునకుఁ బయనమై పోవుచుండరి. మార్గమధ్యమున వేటకై వచ్చిన యొక వ్యాధుఁడు వీరి కంటఁ బడెను. వానిఁగాంచి మృగము పాటిపోయెను. హిరణ్యకుఁడు వివరమునఁ దూతెను లఘుపతనకుఁడు దూరముగ నెగిరి పోయెను. మంథరుఁడు భయమునఁ గాల్చువడంక నెమ్మదిగఁ బ్రాశుచుండెను. ఇంతలోఁ గిరాతుఁడు సమీపించి మంథరునిఁ బట్టుకొని తన వింటికొమ్మునఁ గట్టుకొని గృహభిముఖుండై

పోవుచుండెను. వాయసాదులు మిగుల విషాదమునొందెను. హిరణ్యకుం డిట్లు దుఃఖించుచున్నాఁడు. “అయ్యో ! ఒక దుఃఖానుభవము పూర్తి గాకుండఁగ నె మఱియొక కష్టము నాకు సంప్రాప్తమయ్యెనే ! ‘ కష్టమునందె కష్టము సుఖము నందె సుఖము ’ అను లోకోక్తి సత్యము. స్వభావజమగు మైత్రి లోకులకు వారి యదృష్టమునఁ గలుగును. దాసి నాపద లందును వాని వీడరు. పురుషులకు మిత్రులయందుండు విశ్వాసము మాత్ర సోదర భార్యాదులందును నుండదు. ఏమి నా దురదృష్టము ! స్వకృత కర్మానుకూలములైన దశాఫలముల నిహలోకముననే యనుభవించుచున్నాఁడను. కాయము సన్నిహితాపాయము. సంపద యాపద్ధేతువు. సంగమము వియోగావహము. జన్మము నాశమునకు బీజము. శోక శత్రుభయాపహమును విసశ్వాసపాత్రమునగు ‘ మిత్ర ’ మను రత్నము నెవ్వఁడు సృజించెనో ? మిత్రమనఁగ నేత్రముల కమృతాంజనము. మానసమున కానందము. సంపదాపదలందు వీడని మిత్రుఁడు దుర్లభుఁడు సంపదగలయప్పుడు ద్రవ్యాభిలాషులగు కృత్రిమ మిత్రు లెల్లడల లభింతురు. విపత్తు నిజమగు మిత్ర రత్నముల దెలుపు గీటుతాయి” ఇట్లు మిగుల వగచి హిరణ్యకుండు చిత్రాంగాదులఁ జూచి మన మీ వ్యాధుఁడు గ్రామమునఁ బ్రవేశింపక చున్నె యొక యుపాయముఁ బన్ని మిత్రుని యాపదను దప్పింపవలయును. అనిన వారు హిరణ్యకా! నీవు బుద్ధిమంతుఁడవు. ఆ యుపాయమేదో నీవే యొచింపు మనుటయు హిరణ్యకుం డిట్లనియె. వీఁడు పోయెడి మార్గ

మున నొక కొలనుగలదు చిత్రాంగుడు ముందు పరువిడి  
 పోయి యా కొలనిదగ్గఁ జచ్చినవానివలెఁ బడియుండ  
 వలయును. లఘుపతనకుండు చిత్రాంగునిపై వ్రాలి కనులు  
 పొడుచువానివలె నుండవలయును. ఈలుబ్ధుఁడు చేతనున్నధను  
 వును దీరముననుంచి జలమునుద్రాగి పిమ్మట మృగమును  
 గాంచి చచ్చి పడియున్నదని తలంచి చిత్రాంగుని సమీపింపఁ  
 గలఁడు. ఆసమయమును గనిపట్టి నేను జప్పుడుగాకుండు మంథ  
 రునిబంధములను గొఱికివై చెద. మంథరుఁడు సమీపస్థుడు  
 కమలాకరమును బ్రవేశించును. అదిగని లఘుపతనకుఁ డెఱచుఁ  
 గాక. అదివిని చిత్రాంగుఁడు లేచి పరువిడుఁగాక. ఇట్లాచ  
 రించిన మంథరునిఁ బ్రదికించిన వార మగుదుము. అనిన మృగ  
 కాకము లందుల కంగీకరించి ముందుగ వెడలి హిరణ్యకుని  
 చెప్పిన చొప్పున నుండెను. హిరణ్యకుండును జలారణ్యము  
 చెంత బొటియలోఁ బొంచియుండెను. ఇంతలోఁ గిరాతుఁడు  
 తత్తీరముఁజేరి జలమునుగ్రోలి వృక్షచ్ఛాయను విశ్రమించి  
 నలువలంకులు పరికించునంతఁ గపటమృతుఁడగు చిత్రాం  
 గుఁడు కంటఁబడెను. వాని యాకారమును గాకి పొడుచు  
 టయుఁ గాంచి మృగము చచ్చి పడియున్నదని తలంచి మంథ  
 రుని గట్టిన ధను వచ్చటనే విడిచి చిత్రాంగుని సమీపించు  
 నంత హిరణ్యకుండు తనకార్యమును నెఱవేర్చెను. మంథ  
 రుఁడు మడుగునం బడెను. వృక్షోగ్రమెక్కి చూచి లఘు  
 పతనకుండు సమయమునకుఁ గూసెను. చిత్రాంగుఁడు తటా  
 లునలేచి పలాయితుఁడై యదృశ్యుఁడాయెను. కిరాతుఁడు

మఱి పూర్వము కూర్చుండిన తావును జేరుసరికిఁ దాఁబేలు గానరాదయ్యె. అపుడు వాఁడు “ఔరా ! నా యవివేకము! మాంసమునకుఁ గచ్చపమునకునుగూడఁ జెడితి నే! చేతఁజిక్కిన కించిల్లాభము నుపేక్షించి యలభ్యమైన మహల్లాభమునకుఁ బ్రాఁకులాడువానికిఁ బూర్వ ప్రాప్తముకూడ నశించును. అలభ్య మెన్నఁటికి నలభ్యమే” అని చింతించుచు వచ్చిన మార్గముననే తన వీటికి వేంచేసె.

చూచితిరా! ఒక్కమూషికముతోడిమైత్రి కూర్మపతి కెంతలాభకారి యయ్యెనో? కావున నెల్లరును సన్నిత్రుల నార్జింప సర్వదా యత్నింప వలయును.

పిమ్మట మంథరాదు లందఱును వెడలి సుఖముగ జీవనము సేసిరి.

అని విష్ణుశర్మ చెప్పటయు విని సానందులై రాజపుత్రులు “గురువరా! భవదీయ కృపావిశేషంబున మిత్రలాభమును వింటిమి. మా మానసములు వికాసమునొందినవి. భావికాలమున మాకత్యంతోప యుక్తములగు విషయములను స్వర్ణాక్షరములతో మా మనఃఫలకంబుల లిఖించితిరి.” అని వారు విష్ణుశర్మకు నమస్కరించిరి.

సుహృద్భావము సంపూర్ణము.

# సుహృద్భేదము.

ఓరాజపుత్రులారా ! ఇక సుహృద్భేదమును జెప్పుచున్నాఁడ

గీ. సింహవృషభములొక్కచోఁ జెల్మినుండ  
వంచకుండొక్క డద్ది యోర్వంగలేక  
రణముగలుగంగఁజేసి పరస్పరంబు  
వృషభుఁ జింపించె హరిచేతఁ వినుఁడు మీరు.

దక్షిణాపథమున సువర్ణవతియను నగరము కలదు. అందు వర్ణమానుఁడను వర్తకుండు వాసము చేయుచుండెను. వాఁడు ధనవంతుడైనను దనకంటె మిక్కిలి భాగ్యవంతులైన తనబంధువులను గాంచి యిట్లు చింతించె. “మనుష్యుఁడు తనకంటె ధనహీనులను జూచినం దాను భాగ్యవంతుఁడు గనే తోచును. భాగ్యవంతులనైపు నృప్తిఁ బఱపినఁ దాను దరిఁజూడగఁ గానవచ్చును. ధనము మిక్కిలి కలిగెనేని బ్రహ్మహత్య చేసినవాడైనఁ బూజ్యుఁడగును. సద్వంశజాతుఁడైనను ధనహీనుఁ డవమానితుఁడగును. వ్యవసాయహీనుఁడై మందబుద్ధిగలిగి దైవపరుండై సాహసరహితుఁడగు పురుషుని, వృద్ధుని యువతికాంక్షింపనట్లు లక్ష్మీ వరింపనొల్లదు. ఆలస్యము, స్త్రీసేవయు, ననారోగ్యము, జన్మభూమి వాత్సల్యము, భీరుత్వము, అసంతోషము ననునివి మహాత్వమునకు వ్యాఘాతములని పెద్దలు వచింతురు. కావున నేను జన్మస్థాన వాత్సల్యమును వీడి యెలకైన ధనార్జనాపరుఁడనై యేగవలయును. స్వల్పమగు ధనమునకే తృప్తి నొందువాని ధనమును గృత

కృత్యుఁడగు విధి వృద్ధి నొందింపఁడు. మనుజుఁడు లేని దానిని సంపాదింపవలయును. సంపాదించిన దానిని రక్షింప వలయును. రక్షితమైన దానిని వృద్ధి నొందింప వలయును. పిమ్మట సత్పాత్రమున వినియోగింప వలయును. దానభోగ విహీనుఁడు కమ్మరితి త్తినలె శ్వాస సహితుఁడై నను నిర్జీవుఁడు. దాన భోగ విహీనుని విత్తము, పిఱికివాని బలము, ధర్మాచరణము లేనివాని విద్యయు. జితేంద్రియుఁడు గానివాని తత్వజిజ్ఞాసయు నిష్ప్రియోజనములు. కావున సమార్జిత విత్తమును దానభోగములకు వినియోగింప వలయును” అని చింతించి సంజీవక నందకము లనంబరఁగిన రెండు వృషభములంబూన్చిన శకటంబు సిద్ధంబుగావించుకొని దాన నానావిధ వస్తుజాతంబు లుంచుకొని వాణిజ్యార్థము కాశ్మీర దేశాభిముఖుండై యేగుచుండె. విద్యావంతులకుఁ బరదేశమును, ప్రియపాదులకు శత్రువును లేనట్లు వ్యాపారులకు దూరమును నది యొకటిలేదు. ఆతఁడు సుమర్గమును మహారణ్యమునఁ బ్రయాణము సేయుచుండగాఁ బ్రమాదమున సంజీవకము కాలు విఱిగి నేలఁ గూలెను. దానిఁ జూచి వర్ధమానుఁడు మనసులో “నయఁజ్ఞుఁడు బహువిధముల యత్నము చేయవలయును గాని ఫలముమాత్రము నై వసంకల్పితమే లభించును. సర్వకార్యములకు విఘాతకమగు విస్మయమును మాని వచ్చినదానికిఁ బ్రతీకారముఁ జింతింపవలయును.” అని తలంచి యచ్చటకు సమీపముననున్న ధర్మపురమును గ్రామమున కేగి బలిసిన యొకయెద్దును గొనితెచ్చి బండ్డికిఁ గట్టకొని సంజీవకము



నచ్చట విడిచి సాగి పోయెను. పిమ్మట సంజీవకుఁడు లేచి మూఁడుకాళ్లతో నడయాడసాగెను. సముద్రమున మునింగి నను, పర్వతాగ్రమునుండి క్రిందఁబడినను, ఆయుర్దాయవంతుఁడు చావఁడు. నూలు బాణములు మర్మములఁ దూతినను నకాలమున మృతినొందఁడు. కాలము సమీపించినవాఁడు ముల్లు గ్రుచ్చుకొన్నమాత్రాన గతించును. దైవరక్షితమగు నది మనుజుని ప్రయత్నము లేకయే జీవించును. దైవహతమైనది వేయిమంది రక్షించినను నశించి తీరును. దైవము మంచి దయ్యోనేని దిక్కులేనివాఁడును దుడ్డువలె నుండును. అయ్యది వ్యతిరేక మయ్యోనేని మహారాజు సహితము మాయ మగుచున్నాఁడు గదా!

అనంతరము దినములు కడచిన కొలఁదిని గడుపు నిండుగఁ దృణజాల జలాద్యాహారము లభించుటంబట్టి సంజీవకుఁడు మిక్కిలి బలిసి యొకనాఁడు అంకె వైచెను. ఆవనమందుఁ బింగళకుండను మృగరౌజు గలఁడు. ఆతఁడు దప్పిఁగొని యమునాతీరమునకు జలముంగ్రోల నేగుచు నశృత పూర్వమైన సంజీవకము భీషణారవము విని యులికిపడి కారణము తెలియక భీతినొంది వెనుదిరిగి యిరవునకు మఱలి వచ్చి యా భీషణశబ్దమునకు హేతువేమని చింతించుచుండె.

ఆతఁ డాశబ్దమును విని భీతుడై తిరిగిపోవుట నాతని మంత్రిపుత్రులగు కరటక దమనకులను నక్కలు చూచెను. దమనకుఁడు కరటకునితో మిత్రుఁడా! యీతఁడు జలమును ద్రాగవచ్చి మఱలి పోవుచున్నాఁడు. కారణ మేమయి

యుండునో? కరటకుఁడు:-సోదరా! నేనీతనిసేవను మానుకొంటిని. నీవునునామాటచొప్పున నీతనికొలువు చాలించితివి. అట్టి మనకీతని చేష్టానిరూపణంబుతోఁ బని యేమి? ఈతని సేవకులమై యున్నపు డీతనివలనఁ బడినపాట్లు తలంచినంత మాత్రమునఁ దలనొప్పి యెత్తుచున్నది. సేవకవృత్తిచే ధనార్జనాపరులై శరీరసౌఖ్యమును గోరి మూఢులు తమ శరీరమునకుఁ గూడఁ దాము స్వాతంత్ర్యమును గోలుపోవుచున్నారు. పరులను గొల్చి పాట్లుపడుకంటె బుద్ధిమంతుఁడు తపస్సు చేసికొని సుఖపడవచ్చును. స్వాయత్తవృత్తియగుటయే జన్మమునకు సాఫల్యము. పరాయత్త జీవనుండు మృతతుల్యుఁడు. త్రాచుపాములతోఁగి చెలగాటయు, పర ధనాపహరణము, రాజుసేవయు, సమానములగు సాహసములు. ధనవంతులు యాచకులను రమ్ము, పొమ్ము, కూర్చుండుము, లెమ్ము, చదుపుము, ఊరకుండుము, అనుచు వినోదింతురు. అర్థ లాభమునకై యవివేకులు సంస్కరించిన యాత్మను ధనవంతులకు విక్రయింతుఁడు. ప్రకృతి చపలమై యశుచియందుఁగూడఁ బ్రసరించు ప్రభుకటాక్ష వీక్షణమును సేవకులు గొప్పలాభముగ నెంచుదురు. ఆహా! సేవకుఁ డెంతమూఢుఁడు! గౌరవమున కాశించి పరునకు నమస్కారములు చేయుచున్నాఁడు. బ్రతుకుటకై ప్రాణములను గోల్పోవుచున్నాఁడు. సుఖమును గోరి దుఃఖముననుభవించుచున్నాఁడు. ప్రభువు సేవకుని మౌనముఁ దాల్చిన మూకవా!యని కసరును. ఎక్కువమాటలాడిన“సంధించినదా? అట్లు ప్రేలుచున్నావు” అని తిట్టును. శాంతుఁడై న భీరువనును.

తామసించినఁ జెప్పవలసినదేమి? కష్ట భూయిష్టములు సేవా  
ధర్మము యోగీశ్వరులకుఁ గూడ నగోచరము. అనిన దమనకుం  
డిట్లనియె. మిత్రుఁడ! నీవట్లనఁబోవకుము. మనసునకు వచ్చునట్లు  
సేవించిన సేవకుని మనోరథమును ప్రభువు లీడ్చిర్తురు. నిరున్యో  
గికి గబవారణాది సంపద లెట్లు చేకూరును? అనినఁ గరటకుండు  
కానిమ్ము! ఐన నేమి? ఇప్పుడు స్వామిని గూర్చిన వ్యాపారము  
మన కనవసరము. అనవసర కార్యము సర్వదా పరిత్యాజ్యము.  
ఉబుసుపోవక యే కార్యముగాని సేయంజనదు. అట్లు సేయు  
వాఁడు గోపాలకుని చందమున హాని నొందును. అనిన దమన  
కుండు గోపాలుఁ డుబుసుపోవక యే కార్యము చేసెను? వాఁ  
డేమి హాని వడసెను? అయ్యది నాకుఁ దెలుపుచునుటయుఁ  
గరటకుం డిట్లనియె.

పూర్వ మొక గొల్ల పిల్లవాఁడు తోడి బాలురతోఁ  
దన పశువులను బాలమునకుఁ దోలికొనిపోయి మేఁపికొనుచుఁ  
జెలికాండ్రతో నాటలాడుచుండెను. ఆ ప్రాంతమున కొక  
పెద్ద పుట్టగలను. అయ్యది సొగసైన శిఖరములతోఁ జూడ  
వేడుకగఁ జిన్న పర్వతమువలె నుండెను. ఆ బాలుఁ డద్దానిని  
జూచి యుబుసుపోవక యా వల్మీకము పై కెక్కి దాని విన  
రము లెంత లోతునకుఁ గలవో చూచెదనని తలంచి తన చేతి  
కట్టతో నా పుట్ట బొటియలోఁ బొడిచెను. ఆ పోయి పుట్ట  
లోల నిద్రించుచున్న సర్పమునకుఁ దాకుటయు నయ్యది  
మహాకోపముతో బుసగొట్టుచుఁ బైకి వచ్చి యా బాలుని  
బట్టి కఱచెను. అంతలో వాఁడు మూర్ఛితుఁడై పుడమిపయిం

బడి మృతినొందెను. దమనకా ! ఊణకాల మనవసరపుం బని  
సేసినందులకు గోపబాలుఁ డెంత హానినొందెనో చూచితివా?  
కావున మన మీ యనవసరపుం బనికిఁ బూనరాదు. పింగళ  
కునకుఁ గ్రొత్తయువ్యోగులు పెక్కు రున్నారు. స్వామికార్య  
విచారము వారిదిగాని మనదికాదు.

క. పరులొనరింపఁగదగు పను

లరసి శిరంబున ధరించు ♦ నాతఁడు పుడమిన్

ఖరతర తార స్వరకర

ఖరముం బలె హానినొంచు ♦ కార్యమును జెడున్.

నీ కాకథ చెప్పెదను వినుము.

పరాధికారము పైఁబెట్టుకొన్న గాడిద కథ

వా రాణసియందుఁ గర్పూరపటుండను రజకుండు గలం  
డు. వాఁ డొకనాఁ డలసి రాత్రివేళ గాథనిద్ర సల్పుచుండె  
ను. అప్పుడు వాని గృహంబున దొంగిలుట కొక తస్కరుండు  
ప్రవేశించెను. వానిగుమ్మముకడ నొకగాడిద కాలిబందముతో  
సంచరించు చుండెను. శునకమొకటి ప్రక్కను గూరుచుండి  
చోరునిరాకను జూచుచుండెను. అప్పుడు రాసభ శునకముల  
కిట్లు సంభాషణము జరిగెను. గాడిద:—ఓ శునకమా ! దొంగ  
వచ్చినపుడు యజమానుని మేలుకొలుపుటకై మొఱుగ వలసి  
నది నీకార్యము నీ వట్లు చేయవేల ? కుక్క:— నాపని విచా  
రించు కార్యము నీయదికాదు. నీ వీతని గుణము నెఱుంగవు.  
నే నీతని గృహంబును రాత్రింబవ స్త్రేమఱక రక్షించుచుంటిని.  
సుఖముమఱగి యజమానుండు తుదకు నావలని యుపయోగము

నైన గురైఱుంగక పట్టెడుకూడుకూడ వేయు  
 అపు డపుడు పనిమాని యజమానునకుఁ గన్ప  
 కున్న సేవకునిపై యజమానున కలక్ష్యవ  
 గాడిద:—ఓరిసీచుఁడా? స్వభావముననే యశ్శ  
 కమవు. మఱియుఁ గూలివాఁడవు. కావున నీ  
 కిని నీ స్వభావము తగియున్నది. పనిసేయుసమఁ  
 కొనుచు జీతముచాలదని గొండాడుసేవకుఁడు  
 ర్యము చెడినపిమ్మట యజమానునకు భృత్యుని  
 కుక్క:—ఔను నిజమే! పని సేయునపుడు  
 జీతమునకు గొండాడు సేవకుఁడు సేవకుఁడు కాఁ  
 నపుడు మాత్రము సేవకులను గౌరవించి వారిప  
 నుపేక్షించు ప్రభువులు సత్ప్రభువులెగదా! భ  
 బోలె సేవకుని సహిత మెల్లకాలము పోషింపన  
 గుదుర్చుకొను కాలమున యజమానునకును,  
 పుడు సేవకునకును, ధర్మములు వినునపుడు శ్రో  
 గ నెయుండును. సేవకుఁడు జీతమడిగినపుడు య  
 యజమానుఁడు పనిచెప్పినపుడు నౌకరునకును,  
 నాచరించుకాలమున శ్రోతకును, యమభాగ  
 కావున నా విషయములను ముందుగనె గు  
 ములేకున్న నాయాపనులను మానుకొన వలయు  
 నీవు పాపాత్ముఁడవు. స్వామి కాపద సంభవించి  
 నుపేక్ష సేయుచున్నాఁడవు. నీవు సేయు మహాత  
 టయే కదా? నీపని నాకుఁ జేతఁగాదా? చూ

తమున మనయజమానునిఁ బ్రబోధించెద. నని గట్టిగ  
 డలువెట్టెను. ఆ యటపులు విని నిద్రాభంగమయ్యెనను  
 ముతో లేచి ధావకుఁడు చేత నొకబడియఁ గొనిఖరమును  
 దెను. ఆ దెబ్బలకుఁ దాళఁజాలక రాసభము మృతినొందె.  
 న “పరాధికారముఁ బైఁబెట్టుకొనరాదు.” అని  
 ఎరిగి. ఇపుడు జంతువుల మృతక శేబరముల నన్వేషించుట  
 కార్యము. మనపని చూచుకొందము రమ్ము! అనిన దమన  
 సావమానముగ నిట్లనియె. నీవు కేవలము కుక్షింభరుం  
 కడుపునకై ప్రాకులాడువాని కెన్నఁటికిని గారవము రాఁ  
 ప. విఃత్రామిత్రుల యపకారాపకారముల వాంఛించి  
 యుంతులు రాజసేవ నంగీకరింతురు. కాని యుదరపూరణా  
 కాదు. అయ్యది నేరనివాఁ డుండునా? ఎవ్వనిఁబట్టి  
 గురు బంధుమిత్రాదులుజీవించుటో వానిజన్మమే సార్థకము.  
 తనముక్కుతో గింజల నేటి పొట్టఁబోసికొని చిరకాలము  
 చుట లేదా? అంతమాత్రాన నది ధన్యమనవచ్చునా?  
 రూపాయలకు వచ్చునొకరు గలఁడు. లక్షలు వేతనము  
 గాంచు నుద్యోగియుఁ గలఁడు. జాతిచే మనుజుఁడు సమానుఁ  
 యై వృత్తిచే దారతమ్య మేర్పడుచున్నది. సేవాధర్మము  
 మయ్యుఁ దనకార్యముఁ జక్కఁగ నెఱవేర్చుకొనుభృత్యుఁ  
 త్తముండుగఁ బరిగణింపఁ బడుచున్నాఁడు. వాజివారణ  
 సములందును గాష్టపాషాణ వస్త్రములందును, స్త్రీ  
 పతీర్థములందును మిక్కిలి తారతమ్యము గలదు. శున  
 మాంసవిహీనమై దుర్గంధిలమైన యొక యెముక దొఱకి



నంత నె యానందము నొందుచున్నది. సింగము సమీపస్థమగు  
 హరిణమును జూపి భుజింపక యేనుఁగుమాంసము లభించు  
 వఱకుఁ బస్తుపడి యుండును. ఎల్లరును సత్వానురూపమగు  
 ఫలమునే వాంఛింతురు. సారమేయము ముష్టిపరిమితమగు  
 నన్నముఁ బెట్టువానియొద్దఁ జేరి తోక యాడించుచుఁ గ్రిందఁ  
 బడి దొరలుచు నోరుఁజూపుచు సంతోషమును వెల్లడించును..  
 అట్టి కుక్కకుఁ గడుపునకుఁ జాలినంత యన్నమైనను పెట్టరు..  
 ఏనుఁగు ధీరముగ విహేకించుచుండినను మావటీఁడు దానిని  
 బుజ్జగించుచు విలువగల యాహారమును నోటి కందించుచు  
 న్నాడు. కావునఁ బ్రాజ్ఞుఁడు పోషకుల పట్ల దీనుఁడై యుండ  
 రాదు. విజ్ఞానవిక్రమార్జితమగు యశము గలిగి తీణకాలము  
 జీవించిన నదిమేలు. కార్యాకార్యవిచారదూరుఁడై పలుపుర  
 చే నవగూనము నొందుచుఁ గుక్షిమాత్రపూరకుండ్లై చిరము  
 జీవించిన నది గర్హితము. అనినఁ గరటకుండు:—మనము  
 ప్రధానులము కాము. మనకావిచారముతోఁ బనియేమి?  
 దమనకుండు:—ప్రధానుఁడగుటకు నప్రధానుఁడగుటకు నెంత  
 కాలము పట్టును. గురుత్వలఘుత్వములు స్వకార్యాయత్తములు..  
 అయినను బెద్దతాతిని బర్వతాగ్రము నెక్కించుట కష్టముఁ  
 గ్రిందికిఁ ద్రోయుట సుకరము నైనట్లు మనుజుఁ డుచ్చైఃస్థాన  
 మును బ్రాపించుట కష్టము నీచస్థానమునొందుట సులభము  
 నగును. కూపమును ద్రవ్యవాఁడు క్రమముగఁ గ్రిందికిని  
 గోపురముఁ గట్టువాఁడు మీఁదికి నేగునట్లు మనుజుఁడు స్వకా  
 ర్యముచేతనే యుచ్చనీచస్థానములను బ్రాపించును. కావున

నోసోదరా! హార్యద్యుష్కర్షణం స్వామి తమని తెలియుము.  
 అనిన విని కరటకుండు:—సరి యందుకు నీవేమనియెదవు?  
 దమనకుండు:—ఈమృగరాజు పింగళకుండు భయమునొంది  
 మఱలి పోయినాడు. కరటకుండు:—ఆతడు భయపడెనని  
 నీవెట్లుగ్రహించితివి? దమనకుండు:—తెలివిగలవారికిఁ దెలియ  
 గిది లేదు. చెప్పినయర్థమును బశువులు సహితము గ్రహింపఁ  
 గలవు. అనుక్తమైన యర్థమును గ్రహించుటయే తెలివిగల  
 వానికి లక్షణము. ఆకారగతి చేష్టాభాషణ నేత్రవక్త వికా  
 రాదులచేఁ బరుల మనోగతమును గ్రహింపవచ్చును. కావున  
 నేనిపు డీతనిభయమును దీర్చి నా ప్రజ్ఞాబలమున నష్టమైన  
 యుద్యోగమును మఱల సంపాదించెదను. కరటకుండు:—  
 సఖా! నీవు సేవ యెఱుంగవు పిలువఁబడక పోవువాడు నడుగఁ  
 బ్రడక చెప్పువాడును, రాజునకుఁ బ్రియుడనని భావించు  
 వాడును, బుద్ధిహీనులు. కావున నీవు పిలువని పేరంటమునకుఁ  
 బోవలదు. అనిన దమనకుండు:—భద్రదా నాకు రాజసేవయే  
 తెలియదా? తనకుఁదాను బ్రకటించుకొనకున్న రాజులు  
 తమంతటనే పిలిచి సమ్మానింతు రనుకొంటివా? లోకమున  
 స్వభావమనోజ్ఞమగు పదార్థ మొకటి లేదు. ఎవ్వనికేదియిష్ట  
 మో వానికయ్యది బాగుగ నుండును. నీకు సేవకర్తము  
 దూష్యముగఁ దోచె. నాకదియే గౌరవముగఁ గానిపించె.  
 బుద్ధిమంతుఁడు ప్రభునిచి త్తమునకు వచ్చునట్లు మెలంగి వాని  
 దనవశము కావించుకొనవలయును. ప్రభువు పిలుచునప్పటికి  
 బద్ధాంజలియై యుండి యాతనియాజ్ఞ నెఱవేర్చవలయును.

ఆజ్ఞాభంగ మెన్నఁడును జేయరాదు. రాజుల కాజ్ఞాభంగ  
 బ్రాహ్మణుల కనాదరము, స్త్రీలకుఁ బృథక్చ్యయు, శ  
 రహితమగు వధయని చెప్పుదురు. అల్పావమానము  
 సహించి సర్వదా రాజు ననుసరించి యాతనియాదేశము  
 గడుశ్రద్ధతో నొనర్చుసేవకుండు స్వామి కవశ్యము ప్రి  
 డగును. అనినఁ గరటకుండు:—అనవసరముగఁ బ్రవేశి  
 నందుకు స్వామి నిన్నొక వేశ నవమానించిన నేమిచేయుదు  
 దమనకుండు:—కానిమ్ము! అదియును సహింపవలసిన దే! -  
 పోవకుండరాదు. దోషశంకచే కార్యానారంభము కాపురి  
 లక్షణము. అజీర్ణభయమున భోజనమును మానుకొ  
 చున్నామా? దూరముననున్న చందనవృక్షముపైకిఁ బో  
 లతలు సమీపస్థమగు చేదుచెట్టుపైఁ బ్రాకునట్లు ప్రభువులద  
 యుపతులయు మానసములు సమీపస్థుండు కుల గుణ రూప  
 హీనుఁడైనను వానినిపైఁ బ్రసరించుట స్వభావము. కరట  
 కుండు:-సరి నీ వచ్చట కేగి ముందుగ నేమనియెదవు? దమనకుండు  
 ముందుగ స్వామి యనురక్తుఁడై యుండెనా? లేక విరక్తుఁ  
 యుండెనా? యని పరికించెదను. సుముఖుఁడై యుండెనే  
 బిమ్మటఁ దియ్యని మాటలచే స్వామిత్తునిఁ గావించుకొనియె  
 కరటకుండు:—కానిమ్ము! జాగరూకుఁడవై వర్తింపుము. అ  
 దర్భముగ భాషింపకుము. సందర్భానురూపముగ భాషి  
 కున్న బృహస్పతికై న సవమానము సిద్ధము. తేనెమాటలా  
 వారు లోకమున నెందరేనిఁ గలదుగాని మేలుగోరి కల  
 లాడువాఁడును, వానిని వినువాఁడును దుర్లభులు. దమనకుండు

మిత్రా! వెఱవకుము. నేను సందర్భాననురూపముగ నుడువను. ఆపదలందును కార్యములకుఁ గాలాతిక్రమణము సంప్రాప్తమైనపుడును ననాహూతుఁడైనను స్వామిమేలుఁగోరుభృత్యుఁడూరకుండరాదు. సమయమువచ్చినపుడుకూడ మానముఁ దాల్చువాఁడు మంత్రిపదమునకుఁ బోవకుండుటయే మేలు. సోదరా! నాకు సెలవొసంగుము. పోయివచ్చెదను. కరటకుఁడు :—నీకు శుభమగుగాత! పోయిరమ్ము! నీమభీష్టము నెఱవేర్చికొనుము.

పిమ్మట దమనకుఁడాశ్చర్యముదోఁప మృగరాజునొద్ద కేగిన దూరముననె యాతని రాజు గాంచి రమ్మని పిలిచెను. తోడనే దమనకుండు సమీపమున కేగి సాష్టాంగముగ మ్రొక్కి యాతని యనుజ్ఞఁ బడసి సమీపమునఁ గూరుచుండెను. వారిరువురు నిట్లు భాషించిరి. పింగళకుండు :—దమనకా! చాలకాలమునకుఁ గానవచ్చితివి? దమనకుండు :—ఈ సేవకునివలన దేవర కించుకయుఁ బ్రయోజనంబు లేదు. ఐనను సమయమువచ్చినపుడు భృత్యుఁడూరకుండరాదని తలంచి వచ్చితి. మహాహవములం దారితేరి భయమన్న నెఱుంగని వీరాగ్రేసరులకుసహితము ప్రభుసన్నిధానమున మాటలు తడవడుట సహజము. వాక్పాటవము గలవారుసహితము పండిత రాజసభలందును, నూతనస్త్రీసమాగమకాలములందును గాతరులగుదురు. కావున దేవా! నాదువాగ్దోషములను క్షమింపుము. అల్పులమగు మావంటివారివలనసహిత మొకప్పుడు ప్రభువులకుఁ బ్రయోజనముకలదు. తృణము సహితము దంతాం

తర్గతమగు సన్నాదికము నపనయింపను గర్హంతరాళమున గోకి  
కొన నుపయోగపడుచుండగా, కరచరణాదులుగల సేవకుని  
వలన సేగిగలదా? దేవరచేఁ బరిశ్రాతుఁడనడుటచే నేను మతి  
చెడితినని తలంపరాదు. స్వభావజన్యమగు తెలివి కష్టము లనుభ  
వించినకొలఁదిని వృద్ధియగునుగాని క్షీణింపదు. కస్తూరికాపరి  
మళము శాపమునమానునా? తెలియనంత కాలము గాజుపూ  
సను శిరమున, రత్నమును బాదమున ధరింతుము. క్రయవిక్రయ  
స్థానమున నారెండిటి గౌరవలాఘవములు ప్రకటమగును.  
రాజావమానము నొందినమాత్రమున నల్పుఁడనని తలంపరా  
దు. అగ్నిజ్వాల క్రిందకుఁబ్రదిప్పినను సూర్యముగ నే జ్వలించునట్లు  
ధీరునిఁదైర్యగుణ మెన్నఁటికిని మాటదు. దేవా! భృత్యులతార  
తమ్యమును వీక్షించుచుండవలయును. ఎల్లర సమానముగఁ  
జూచుచుండిన సమర్థుల యుత్సాహము క్షీణించును. ప్రభువు  
భృత్యులను వారివారి సామర్థ్యమున కనువగు కార్యముల  
నియోగింపవలయును. వ్యత్యస్తముగ నియోగించిన పక్ష  
మునఁ జూడఁమణిని బాదమున, నూపురము శిరమున  
ధరించిన వాని చందమునఁ బరిహాసమునకుఁ బాత్రుఁడగును.  
బంగారుపై నాటదగు రత్నము సీసమునఁ బొదిగిన రత్న  
మును బ్రకాశింపదు. సీసమును శోభింపదు. కాని యా పని  
వాని బుద్ధిహీనత ప్రకటమగును. మణికాచలములకు స్థాన  
విపర్యాసము కావించిన నారెంటికిని మానావమానములు  
లేవు కాని యా యొనర్చిన వానికే యవమానము కలుగును.  
వీఁడు బుద్ధిమంతుఁడు, వీఁడనురక్తుఁడు, వీఁడు శూరుఁడు నని

యెఱుంగు రాజునకు సేవకులు సర్వవిధములఁ దోడ్పడుదురు. అశ్వము, శస్త్రము, శాస్త్రము, వీణ, వాణి, స్త్రీలు, సేవకులు, యజమానుని సామర్థ్యముకొలఁదిని రాజేఁతురు. ఆసమర్థుడగు భృత్యుఁడు భక్తుఁడైన నేమిలాభము? సమర్థుఁడైనను ద్రోహివలన ఫలమునున్న. అంతేకాక హానికూడ రాఁగలదు. కావున నో దేవా! భక్తుఁడను శక్తుఁడను నగు నన్నుఁ జేకొనుము. ప్రభు వేమఱినఁ బరిజనులు బుద్ధిహీనులగుదురు. అదిగ్రహించి నజ్జను లారాజ్యమును వీడిపోవుదురు. పెద్దమనుష్యులు లేనిచోట న్యాయము నడువదు. సీతి చెడిన తోడనే రాజ్య మస్తావ్యస్తమై నశించును. రాజగౌరవము గలవానిని దేశములోని జనులెల్లరు గౌరవింతురు. రాజావమానితున కెల్లెడల నవమానమే సిద్ధము. బుద్ధిమంతులు సుభాషితమును బాలునివలననైన గ్రహింపవలయును. సూర్యుఁడు లేనితావున దీప ముపయోగపడుటలేదా?

పింగళకుఁడు:—భద్రా! దమనకా! ఇదంతయునేమి?

నీవు మాకుఁ బ్రధానామాత్యుని పుత్రుఁడవు. తాంత్రికుల మాటలు పాటించి యంతకాలము మాయొద్దకు రావయితేసి. ఇపుడు నీయభిప్రాయమేమియో సంశయింపక నుడువుము.

దమన:—స్వామీ! మిమ్ముల నొక్కవిషయ మడిగెదను.

చెప్పఁడు! జలము త్రాగనేగి వెఱఁగుపడిన చందమున జల పానము మాని యేల వెనుదిరిగి వచ్చితిరి? పింగళకుఁడు:—

దమనకా! బాగుగ గుర్తించితివి. ఇచ్చట నెవ్వరును బడులు

లేరు. నీవును విశ్వాశ్యుఁడవు. కావున నీకార హాస్యమును జెప్పె.



ద వినుము. ఈ యరణ్యమునఁ గ్రొత్త జంతువు ప్రవేశించినది. ఇప్పు డీచోటు మనము విడువవలసినట్లు తోచుచున్నది. నే నొకభయంకరమైన క్రొత్తశబ్దమును వింటిని. ఆధ్వనిని బట్టి యాలోచింప నాజంతువు సామాన్యమయినదని తలంపను. దమనః—దేవా! ఔను. మహాభయ హేతువగు శబ్దమును నేనును వినియుంటిని. కాని రాజ్యమువీడి పారిపోవ్వనియు నందు కిష్టములేకున్న యుద్ధము చేయుమనియు నుపాయము చెప్పవాఁ డొకమంత్రికాఁడు. ఇట్టి సందిగ్ధకాలములందే సేవ కుల యుపయోగము గ్రహింపఁదగును. బంధు స్త్రీ భృత్యా త్మల నారాసారము లాపన్నికషపాషాణమునఁ గాంచవలయు నని నీతికోవిదులు వచింతురు. అనిన మృగరాజు జిట్టనియె. దమనకా! నాకు మిగుల సందేహముగా నున్నది. దమనకుండుః—తనలో, రాజ్యమును వీడి మనరాజు పారిపోనెంచెను గాఁబోలు నని తలఁచి, దేవా! ఈ మీ సేనకుఁడు ప్రాణముతో నున్నంతకాలము మీకొక యాపదరాఁబోదు. కరట కాదులఁగూడ రావింపుఁడు. ఆపత్సమయములందు పరివార మావశ్యకము కదా? అనినఁ బింగళకుఁడు కరటకునిఁ గూడఁ బిలిపించి గారవించె.

పిమ్మట దమనకుఁడు మృగరాజు భయమును దీర్చెద నని ప్రతిజ్ఞచేసి యాతనిమన్ననవడసి కరటకునితోడ గానవ్వడి వినఁబడిన దిక్కునకుఁ బ్రయాణమాయెను. మార్గమధ్యమునఁ గరటకుండుః—మిత్రమా! భయహేతు వనివార్యమో నివార్యమో తెలియకయే నీ వాతనిపలన బహుమానమును గ్ర

హించితివి. ఉపకారము చేయక యెవ్వనివలనను బహుమతిఁ గొనరాదు. రాజనొద్ద గ్రహింపరాదని వేతె చెప్ప నేల? ఎవ్వని ప్రసాద క్రోధములందు సంపన్నుత్తువులు గలవో, అట్టిరాజును మోసముచేయ రాదు. బాలునై నను మోసముసేయుట హాని కరమన రాజద్రోహమునుగూర్చి వచింపనేల? భయపేతువగు జంతువు నీ కనివార్యమైనచో నీ వేమిచేయఁగలవు? అనిన దమన కుండు మందహాసముచేయుచు “కరటకా! నీ పూరకుండుము. స్వామికి భయకారణమైనది మతేదియుఁ గాదు. అది యెద్దు అంకె. ఆవృషభములు మనకుఁగూడ భోజ్యములు. సింగమునకు వేతె చెప్పనేల?” అనినఁ గరటకుఁడు:—అట్లైన మృగరాజు భయము నచ్చటనే యేలఁ దీర్పవైతివి?

దమనకుఁడు:—ముందుగనే రాజభీతి మాన్పిన మనకీ బహుమాన మెట్లు లభించును. అదియునుంగాక

క. నవుకరు ప్రభువునకుందన

యవసరముం దీర్పఁజనదు హర్షి తమతియై

యవివేకమ్మునఁ గొక్కుం

దవిలి వధించిన బిడాలతనయుఁడు సెడఁడే?

నీ కాకథ చెప్పెద నాలింపుము.

దధికర్ణుని కథ.

ఉత్తరదేశమునం దర్బుదళిఖరమను పర్వతము గలదు. దానిగుహయందు మహావిక్రముఁడను మృగరాజు వాసము చేయుచుండెను. ఆతఁడు నిద్రించునపు డొకమూషిక మాత నికేసరములను గొటికి బొటియలోఁ దూటి పోవుచుండెను.

కన్నమునఁ జొచ్చినయెలుకను బట్టునుపాయముఁ గానక యా  
 కేసరి విక్రమవంతులగు మనబోంట్లకు సాధ్యము గానపుడు  
 వారికిఁ దగుసైనికుని బోషింపవలయు నని చింతించి దధి  
 కర్ణుడను బిడాలమును బట్టితెచ్చి తనయొద్దనుంచుకొని తాను  
 భుజించునాహారములోఁ గొంత దానికిచ్చి పెంచుచుండెను.  
 పిమ్మట మూషికము పిల్లిభయమున కలుఁగునుండి యీవ  
 లకు రాకుండెను. మృగరాజునకు మూషికోపద్రవము తొలఁ  
 గెను. కలుఁగులో మూషికశబ్దము వినఁబడినపుడెల్ల  
 సింహము మార్జారమునకు మఱింత యాహారము నిచ్చుచుఁ  
 బోషింపుచుండెను. ఒకనాఁడు మూషిక మాఁకలిఁ గొని  
 యాహారమునకై బయట సంచరింపఁబోయెను. దధికర్ణుడు  
 దానినిబట్టి భక్షించివై చెను. పిమ్మట సింహము చాలరోజులు  
 మూషికము కానరాకుండుటయు దానిశబ్దమైన వినరాకుండు  
 టయుఁ జూచి యెలుక చచ్చినదని గ్రహించి పిల్లి కాహార  
 మీయక యుపేక్షించె. కావున 'సేవకుఁడు స్వామికిఁ దన  
 యవసరము పూర్తిగఁ దీటునట్లు చేయరాదు' అని నుడివితిని.

ఇట్లు వారు సల్లాపము లాడుచు సంజీవకుని సమీప  
 మున కేగిరి. కరటకుఁ డొకచెట్టుక్రింద సాటోపముగఁ గూర్చుం  
 డెను. దమనకుఁడు సంజీవకుని సమీపించి “ఓరీ వృషభా!  
 ఈదేశపురాజుగు పింగళకునిచే నీ యరణ్యరక్షణార్థము నియో  
 గింపఁబడిన సేనాపతియగు కరటకుండు నిన్ను రమ్మని యాజ్ఞా  
 పించుచున్నాఁడు. వచ్చెదవా రమ్మ! లేకున్న సత్వరంబుగఁ  
 బారిపోమ్ము. కాదేనిఁ దగినఫలము ననుభవింతువు. సేనాపతి

చాల కోపముతో నున్నవాడు. ఏమియాజ్ఞాపించునో తెలియదు” అనిన సంజీవకుండు క్రొత్తవాడు కావున భీతుడై వచ్చి కరటకునకు సాష్టాంగముగ నమస్కార మొనర్చి “సేనాపతీ! యాజ్ఞాపింపుము. నీ యాజ్ఞకు లోబడితిని.” అనెను. కరటకుడు “ఓరీ వృషభా! నీ వీ వనంబున వసింపందలంచితి వేని మారాజుపాదంబులకు మ్రొక్కుము” అనెను. సంజీవకుడు రాజనియుక్తులారా! నా కభయమిండు. మీ వెంటవచ్చెదను. అనినఁ గరటకుడు “బలీవర్ధరా! వినుము. నీకు సంశయము వలదు. శిశుపాలుడు పలుసారులు తిట్టినను వాసు దేవుడు మఱలఁ దిట్టెనా? సింగము నక్కకూతలకుఁ బ్రతిధ్వనులిచ్చునా? మహావాత మున్నతభూజములను భంజించుంగాని వినతములగు తృణములఁ బెకలింపదు. కావున మాస్వామి వినతుడవగు నీ కెగ్గుసేయఁడు” అనియె. సంజీవకుడు ధైర్యమునొంది వారి వెంట నరిగెను.

కరటక దమనకులు సంజీవకుని వెంట నిడికొనిపోయి కొంతదూరమున నిల్చి తా మేగి మృగపతిని గాంచి నమస్కరించి నిలిచిరి. పింగళకుడు చూచి “ఏమి! మీకాజంతువు కానవచ్చెనా?” అనిన దమనకుండు “దేవా! కనుఁగొంటిమి. వినీతునిఁ జేసి మీసాన్నిధ్యమునకుఁగూడఁ దీసికొనివచ్చితిమి” అని చెప్పెను. పింగళకుడు దమనకా! ఆజంతువు మిగుల బలవంత మైనదా యేమి? అని యడిగిన దమనకుం డిట్లనియె. దేవా! ఔను. ఐన నేమి? మిమ్ముల దర్శింపనెంచి వచ్చియున్నవాడు. మీరు బింకముగఁ గూరుచుండుడు. జలమున నేతువును.

తంత్రమున స్నేహమును, మాటలచేఁ బిఱికివానిని భేదింపవలయును, వాని గర్జనమునజనించిన భీతిని వీడుఁడు.

క. భీతి వహింపఁగ వలవదు

హేతువు తాఁ దెలిసికొనకఁ దేయే ధ్వనిమాత్రం

నాతి యొక్కర్తుక జనతా

భీతిం దొలఁగించి కాంచె విభు గౌరవమున్.

మీకాకథ వినిపించెద వినుండు.

ఘంటాకర్ణుని కథ.

శ్రీపర్వతంబను నొక శైలముచెంతఁ గాంతార

ప్రాంతమున బ్రహ్మపురంబను పట్టణంబు గలదు. ఆ

పట్టణమున వసించు ఘంటాకర్ణుఁడను జంగ మొక్కఁడు బైతొ

ర్థము వనమార్గమున సమీపగ్రామమున కేగుచుండ

మార్గమున వాని నొక వ్యాఘ్రము చంపి భక్షించె. వాని

హస్తగతమగు గంటను దత్ప్రాంతమునఁ జరించు వానరులు

గ్రహించెను. ఘంటాకర్ణుఁడు పులిచేఁ జచ్చుటను వ్యాఘ్ర

భక్షితావశిష్టమగు నాతని మృత దేహమును గాంచి పౌరులు

గ్రహించిరి. కోతు లొగంటను వాయింపగా నాశబ్దము

రాత్రులందు వినంబడుటచే ఘంటాకర్ణుఁడు భూతమై గంట

వాయించుచు సరణ్యమునఁ జరించుచుండెననియు మార్గమునఁ

బోవు మానవులఁ బట్టి భక్షించుచుండెననియుఁ బ్రవాదము

బయలు వెడలెను. అపు డపుడు ఘంటానాదము విని జనులు

భీతులై యా పట్టణమును వీడి పాటిపోవఁ జొచ్చిరి. ఆ నాద

మునకు హేతు వొక వృద్ధవేశ్య గ్రహించి రాజునొద్ద కేగి

రాజా! ధనవ్యయమున కంగీకరించితి రేని పురప్రాంతమునఁ జరించు ఘంటాకర్ణ గ్రహమును బారఁదోలెద ననిన రాజు సంతసించి యామెకుఁ జాల ధనం బొసంగె. పిమ్మట నది ఫలబీజాదులను గొనిపోయి మర్కటముల కెరవేసెను. అయ్యవి చేతనున్న గంటను బాటవైచి యాహారమును భుజింప నారంభించినవి. ఆ సమయమున నావృద్ధ గంటను దీసికొని గృహమునకుఁ దిరిగివచ్చి గ్రహమును బాటఁదోలితి నని చెప్పెను. నాఁటినుండియు ఘంటారవము వినంబడకుండుటం బట్టి గ్రహమును దోలిన మహామాంత్రికురాలని యావృద్ధుని నగరజనులు పూజించుచు వచ్చిరి. కావున భయహేతువు లేకయే శబ్ద మొకప్పుడు కలుగవచ్చును. శబ్ద మాత్రమునకు భయము నొందరాదని వచించితిని. ఇట్లు చెప్పి సంజీవకుని రావించి రాజ దర్శనము చేయించె. మృగరాజును బ్రీతుఁడై సంజీవకుని దన సేవకులలో నొక్కనిఁగ నంగీకరించె. సంజీవ కుండు సంప్రీత చేతనుండై యాతని చెంత వాసముచేయు చుండె.

ఇట్లుండఁ బింగళకునింటికి నాతని సోదరుండగు స్తబ్ధ కర్ణుండు వచ్చెను. పింగళకుండు తమ్ముని గారవించి కూర్చుండ నియమించి యాతని యాహారమునకై మాంసమును దేఁ బూని వనమునకుఁ బయనమయ్యెను. అట్టితఱి సంజీవకుం డిట్లు నియె. దేవా! నేఁడేగదా మృగయావినోదము సల్పి సుసమృద్ధ మగు మాంసరాశిం గొనివచ్చితిరి. ఆ పలలమంతయు నేమయ్యె? ననిన మృగేంద్రుఁడు కరటకదమనకు లెఱుంగుదురని



చెప్పె. అందుకు సంజీవకుండు “అట్లయిన వారింబిలిచి విచారంపరాదా?” అనుటయుఁ బింగళకుండు చిరునగవు మొగమునఁ దొలఁకాడ “నయ్యది యైపోయినది. మదుపార్జితమైన పలలమును నాదుసేవకులు కరటకదమనకులు తమకుఁ గావలసినది భుజించి మిగిలినది తమబంధువులకుఁ బంచిపెట్టుకొనిరి. ప్రత్యహము నిదియే వరుస. నాదుసేవకులే నన్నిట్లవమానించుచున్నారు. అనిన సంజీవికుండు “దేవా! ఇది సేవకునకుఁ దగదు. రాజున కెఱింగింపక స్వతంత్రించి యుపజీవియేకార్యమును జేయరాదు. గవ్వచేతికిచ్చిన దానిని లక్షచేయువాఁడే మంత్రి. రాజునకు ధనమే ప్రాణము. అట్టిధనమును మంత్రియగువాఁడు దుర్వ్యయము చేయరాదు. ధనము చేతవలెఁ గులాచారాదులచే నరుఁడు పూజ్యుఁడుకాఁడు. ధనవిహీనుని భార్యయు నలక్ష్యము సేయును. రాబడిని గ్రహింపక వ్యయముసేయుచుండినఁ గుబేరునంతవాఁడైన దరిద్రుఁడగును. అనిన విని పింగళకునిసోదరుండగు స్తబ్ధకర్ణుం డిట్లనియె.

సోదరా! ఈ కరటక దమనకులు చిరసేవకులై యున్నారు. వీరు సంధివిగ్రహకార్యోద్యోగులు. వీరికిఁ గోశాధికారమొన్నఁడు నొసంగరాదు. గోశాధికారము విషయమున నేను విన్నయర్థముం దెల్పెద వినుము.

బ్రాహ్మణ క్షత్రియులకును బంధువునకును ధనపుకొట్ల వృద్ధిగించుట మేలుకాదు. బ్రాహ్మణుఁడు వేళకు ధనమియక బాధించును. క్షత్రియుఁడు ధనమడిగిన యజమానునకే.

కత్తి చూపును. బంధువు తన చుట్టటికమును బురస్కరించు  
కొని మా ధనమును దాను భక్షించుటకు మొదలిడును.  
చిరసేవకున కా యధికార మిచ్చిన నపరాధము గావించియు  
జంకడు. ఉపకారికిఁ గొట్టు పెత్తనమిచ్చినఁ దా నొనర్చిన  
యుపకారమును బ్రకటించుచు సర్వార్థమును సంగ్రహిం  
చును. రా జెన్నఁడును మంత్రులతోఁ నాటలాడరాదు. పరి  
చయ మధికమగు కొలఁదిని సేవకులు యజమానుని జుల  
కఁగఁ జూతురు. ఈ యర్థమును గుర్తెరింగి రాజు వ్యవహా  
రింపవలయును. చిర పరిచితులని వీరి యాజ్ఞాభంగములను  
క్షమింపరాదు. ఆజ్ఞాభంగ మొనర్చిన సుతునైనఁ బ్రభువు  
దండింప వలయునన్న నితరుల సంగతి చెప్పనేల? స్తబ్దుని  
యశము, అర్థపరుని ధర్మము, వ్యసని విద్యాఫలము, ప్రమత్త  
సచివుండగు నరాధిపుని రాజ్యము నశించునని నీతిశాస్త్రజ్ఞులు  
వచింతురు. అన్నా ! నాదువాక్యము నాలింపుము. నేఁడు  
నేను భోజనము చేసి వచ్చితిని. ఇప్పుడు నా కాహారము  
వలదు. నీవు మాంసార్థము పోవలదు. ఇంక సస్యభక్షకుం  
డగు సంజీవకుని భోజనాధికారమున నియోగింపుము. అనినఁ  
బింగళకుఁడు తమ్ముని యభీష్టము చొప్పున స్వబాహుబల  
పార్జిత విత్తరాసులగు పలలరాసులను రక్షించు నుద్యో  
గమునుండి కరటక దమనకులను దప్పించి మా కార్యము  
సంజీవకున కిచ్చె. సంజీవకుఁడు మాంసాహారి కానందున రాజ  
ధనంబు సురక్షితమై యుండె. దమనకాదుల యాటలు  
ముందువలె సాగవయ్యె. అప్పుడు కరటక దమనకు లొక

చోటఁ జేరి చుట్లు చింతించిరి. దమనకుండు:—కరటకా! నాష్ట్రం  
డగు సంజీవకున కుపకృతి సేయఁబోయిన మన కపకృతి  
యెదురయ్యె. మనవలె మునుపొక జంబుకము వ్యాఘ్రమున  
కుపకారము సేయఁబోయి హాని జెందెను. అనినఁ గరటకుండు:—  
ఏ జంబుకుండు పులికి మేలు సేయఁబోయి హానివడి సెను?  
ఆ కథ నా కెఱింగింపు మనుటయు దమనకుండు జేల్లనియె.

పూర్వము మృగదుర్గమను మహారణ్యాము సుధ్యమున  
నొక కొండగుహయందు నధీరుండను వ్యాఘ్రమున వాసము  
చేయుచుండువాఁడు. అతఁ డొకనాఁ డాహారముకొనిపోయి వన  
మునికేగెను. అట్టి సమయమునఁ గారుమేఘములు గ్రమ్మి  
గొప్ప గాలివాన పట్టెను. ఆ గాలిచే దాన్ని న్నమున  
మేయుచున్న మేకలమంద చల్లా చెదరయ్యెను. అంత నేకటి  
వడుటయు నా మేకలమందలోని చీఁబోలు త్రోవఁదెలియక  
నెమ్మదిగ నధీరుని నివాసమైన కొండగుహను జేరి యంగను  
వసించెను. అంత నధీరుండును వానచే గొట్టువడి నడఁగుచు  
స్వగృహమును సమీపించి లోపలకుఁ బోవ నట పల్లవి మేని  
తో మూరెడు గడ్డముతో సూదులవలెవాడియైన కొమ్ము  
లతో నెలుగుబంటివలె శరీరమునిండ బొచ్చుతో మిడిగ్రుడ్డ  
తోఁ జూడ భయంకరమైన యొకవృక్తి గానవచ్చెను. అంత  
నధీరుండు దిగులువడి చూ వింతజంతువు నెన్నుండును బాచి  
యెరుగఁడు గావునఁ దనకంటెఁ గ్రూరమైన జంతు నేడెదనా  
తన యింటి నాక్రమించెనని శంకించి వెనుకకుఁ బొత్తిపోవు  
టకును దానిపైఁ బడుటకును దోచక నిలువఁబడెను.

అంత నా చీబోతు దాని భావమును గనిపట్టి పులితో నిట్లనియె. రా! రమ్ము! ఇంక నెక్కడి కేగెదవు! నీ కొఱకే వచ్చితిని. నేటికి నావ్రతము పూర్తియైనది. నా వ్రతముచొప్పున నూఱు గజములను జంపి భుజించితిని. నూఱు సింగములను సంహరించితిని. తొంబది పులులు కూడఁ జేకూరినవి. ఇంక నిన్నుంగూడ భుజించితినేని నా యీగడ్డము దీసి వేయవచ్చును. నా యదృష్టము మంచిది. నా వ్రతము శీఘ్రకాలముననే ముగిసినది.

ఈ మాటలు వినినంతనే యా బెబ్బలికి గుండె చెడఁ జెను. ఇంక నేమున్నది? తాను మృత్యుదేవత నోటిలో స్వయముగఁ బడితినని తలంచెను.

ఇట్టి భయంకర మృగము బాఱినుండి తప్పించుకొనుట యసాధ్యమని తలంచి దిగ్భ్రమము నొందిన మానసముతోఁ బటాఱున వెనుకకుఁ దిరిగి యదేహోకగాఁ బాఱిపోయి యొక పర్వతము నొద్దనున్న పెద్ద తాళిచాటునఁ గూరుచుండి యా మృత్యుదేవత తనను వెన్నాడి వచ్చుచున్న దేమో యని యాదిక్కునకే చూచుచుండెను. ఇంతలో నొక కుశాగ్ర బుద్ధియను నక్క యటకు వచ్చి పులిని జూచి.

నక్క:—రాజా! నమస్కారము.

పులి:—(అదరిపడి గట్టిగ మాటలాడ నలదని హస్త సంజ్ఞ చేయుచు నెమ్మదిగా) రా! ఇటురమ్ము.

నక్క:—(సమీపించి నెమ్మదిగా) దేవా! ఏమది యట్లు భయపడుచున్నావు?

పులి:—ఏమనిచెప్పను? ఈ రోజున నేను పునర్జన్మ మెత్తితిని.

నక్క:—(ఆశ్చర్యపడుచు) ఏమియంతి యీపద?

పులి:—ఆపద గాదు మహాపద. ఇంతకుముందు

వర్షమునకుఁ దడిసి నాదు నివాసమగు పర్వతగుహను జేరి  
తిని. ఇక నేమున్నది! మృత్యుదేవతయే యచ్చటఁ బ్రత్య  
క్షమైనది. అబ్బా! అబ్బా! ఒడలు గతి పొడుచుచున్నది.  
నల్లని దేహము సూదులవంటి కొమ్ములు పెద్ద గడ్డిము దేహ  
మంతయు వెండ్రుకలు మిడి గ్రుడ్లు! నే నిన్ని జంతువులను  
జంపితిఁగాని నా కెన్నడు నింత భయము జనింపలేదు.  
అహహా! ఏమి యాకృతి! ఏమి క్రౌర్యము! క్షణము తప్పి  
నది. లేకున్న నీపాటి కేమయియుండునో? నూలు సింహ  
సింహములను నూ తేనుఁగులను నూలు పులులను జంపదనని  
వ్రతముఁ బూనినదట. ఒక్కపులి తక్కువగా వ్రతము ముగి  
సినదట. నన్నుఁ గడతేర్చి వ్రతసమాప్తి వడసెదనని నాపైఁ  
బడఁ రాఁగా నాకాలిబలముఁ జూపితిని. ఇంకను మీయట్టి  
సేవకుల నేలు భాగ్యము నా కున్నది కాఁబోలు. ఆ దృశ్య  
మును వర్ణింప నాకు సామర్థ్యము చాలదు. నేనింత ధైర్య  
శాలిని గావుననే దాని యాకారమును గాంచి పాటిపోయి  
రాఁగల్గితిని. సామాన్యులైన నచ్చటనే పడి జీవములు వీడి  
యుందురు. కుశాగ్రబుద్ధి! చూచితివా? నేటిదినమహిమ!

నక్క:—(లోలోన నవ్వుకొనుచు) రాజా! మీరు

చెప్పిన లక్షణములను బట్టి చూడఁగా నయ్యది యొక మేఁక

పోతుగా నుండవలయును. మీ రట్లు భయపడుటకుఁ దగిన హేతువు గనుపడదు.

పులి :— ఛీ నోరు మూయుము. మేకలను నే నెఱుంగనా ? నాకంటె మహా ధైర్యశాలివలె మాటలాడుచున్నావు. నీవు స్వయముగఁ జూచిన యెడల నిట్టి మాటలు చెప్పవు.

నక్క :— వ్యాఘ్రోత్తమా ! కోపింపకుము. ఈప్రాంతమున నీ రోజున నొక మేకలమంద సంచరించు చున్నది. దానిలో తాము సెలవిచ్చిన లక్షణములు గల మగమేకలు గొన్ని గలవు. నేను బాగుగఁ జూచితిని. ఈగాలివానకుఁ జెదరి యొక చీబోతు మీగృహమును జొచ్చియుండును. దానిని జూచి మీరు భయపడియుందురు. అంతియే కాని యది తమకంటె బెద్దజంతువు కాదు.

పులి :— సరి సరి ! అది మేకపోతు కాదు. మేకయే యైన నూతెసి సింహగజవ్యాఘ్రములను జంపెదనని వ్రతము నేలపూనఁ గలదు. పూనును బో ! దానికా కార్యము సాధ్యమగునా ?

నక్క :— అది యంతయు సర్వము కల్ల. మిమ్మును వెఱపించుట కా మాయలమాటి యట్లు చెప్పియుండును. నిజముగ నట్టివ్రతమేయున్నచోఁ దమముందరఁ దన ప్రజ్ఞలన్నియు వల్లించుకో నేల ? దానిని బట్టి తప్పక యా జంతువు మీకు భయపడి తమను బెదరించుట కట్లు చెప్పియుండుటసత్యము.

పులి :— ఏమీ ! ఎంత చోద్యము ! నిజముగ నయ్యది మేకయే యై యుండునా ? అట్లైనచో నచ్చటనే యా జంతు

వును జప్పరించి వేయక పోవుదునా ? కాదు కాదు నిజముగా నయ్యది మేదియో క్రూరజంతువే. సందియము లేను.

నక్క:— వ్యాఘ్రు పుంగవా ! భయపడకుము. నిన్ను వెఱపించిన యా జంతువు తప్పక మేకపోతే. నేను గూడ సాయము వచ్చెదను పదము.

పులి:— సరి గాలికి గడ్డపారలు గొట్టుకొని పోవుచుండ పుల్లెయాకుల గతి యడుగవలయునా ? నీవు సాయము వచ్చి నా కేమి యుపకరించెదవు ? నన్నుబట్టి యా ఘోరమృగము మ్రింగఁబోవ నీవు తోకముడిచికొని పాతిపోవుచువుగాఁబోలు.

నక్క:— హరి ! హరి ! ఎంత మాటాడితిరి. నేనంత విశ్వాసద్రోహినిగాను. చేత నగువఱకు సాయపడుటయు శక్తి చాలక శత్రువున కోడిపోవలసి నపుడు దేవరపాదముల ననుసరించి పరలోకమున కరుగుటయు మాకుఁ గులవ్రతియు. అంతియ కాని బలవంతుడైన శత్రువునకుఁ బ్రభువు నప్పగించి పిరికి పందలై యిహపరములకుఁ జెడి పాతిపోయి యశమును మలీమనము చేసికొని జీవించువారు మా కులమున లేరు. మా వంగడమునకు వంచక నామధేయము నేని నీరకాయ వంటిది. సిద్ధమైన మాహారము విడువకుండు. నానెంట విచ్చేయుండు. అయ్యది యీ గాఢాంధకారములో వెడలిపోవఁజాలదు. మనము పోవునంత కచ్చటనే యుండును. ఇంకను నన్ను నమ్మరేని మీకును నాకునుతీగలతోదృఢముగలంకె వేయుండు. మీరు జయించిన నేనును జయింతును. మీ గోడిన నేనును బరాజితుడనై శత్రువుచేతఁ జిక్కుదును.



పులి:—సరి యట్టైన నట్లు కానిమ్ము వచ్చెదను. మన కిరువురకును లంకె వేయుము.)

నక్క:—(యానందముతోఁ దీరగలను దెచ్చి దృఢముగఁ బులిమెడకును దన కంతమునకును లంకె వైచెను.)

వ్యాఘ్రు జంబుకములు రెండును పర్వతగుహ కభిముఖముగ బయలుదేరినవి. నక్క ముందునకు లాగును. పులి వెనుక కీడ్చును. ఇట్లా రెండును నడిచి కొండగుహను జేరినవి. అంత వీనినిగాంచి చీబోతు భయమునొంది యీ సారి తన టక్కరిమాటల నీజంబుకము సాగనీయదని తలంచియుఁ గొంత ధైర్యము దెచ్చికొని మందహాసము సేయుచు నక్కవైపుచూచి యిట్లనియె. “ఔరా! సేవకా! ప్రజ్ఞయ నంగనీయది! పాటిపోయిన పులిని గట్టి తీసికొని వచ్చితివి! త్వరగాఁ గొనిరమ్ము. నీకై యెదురు చూచుచుంటిని. ఇట్లులే నా స్రవణమును బూర్తిసేసితివి. నేడు నీకును నాకునుగూడ పులి మాంసము సమృద్ధి. పాటిపోయిన పులులను బట్టుటలో నీయట్టివాని గానము. నౌకరన నీయట్టివాఁడుండవలయును.” ఈమాటలు పులివినెను. కెవ్వన నొక కేకవైచి వెనుకకుఁదిరిగి పరువెత్త నారంభించెను. అంత నక్క యేదియోచెప్పబోయెను గాని దానిమాట వినువారెవ్వరు? వ్యాఘ్రమునకు దిగ్భ్రమ జనించెను. “ఔరా నంచకా! యెంత మోసముచేసితివి! ఇందులకా నన్నింత బలవంతముచేసి తీసికొనివచ్చితివి. చాలు చాలు నే నప్పుడే సందేహము పడితిని” అనుచు రివ్వనఁ బరువెత్త దాని మెడలోఁ గట్టఁబడిన బండవలె నక్క వ్రేలాడుచు .

నేలమీఁద నీడ్వబడి ముక్కలు ముక్కలై మృతినొండె. పులి  
మఱియొక వనమునకుఁ బాటిపోయె. మేఁకయు బ్రదుకుజీవుఁ  
డాయని యెట్టెట్టో తెల్లవారుదాఁక నచ్చటఁగడపి పిదపఁ  
దననివాసమును జేరి సుఖముగ నుండె. కాఁబట్టి క్రూరుల కుప  
కారము సేయఁబోయినఁ దుదకు వారి కే యపకారమగును.

ఇట్లు స్వాపరాధమున జెడినవారము మనమేకాము  
పూర్వమొక రాజకుమారుండును. మనవలెనే స్వాపరాధ  
మునఁ జెడెను. వాని కథ నుడివెద వినుము.

పరివ్రాజకుని కథ.

సింహళద్వీప భూపాలుని పుత్రుఁడు దర్శకేతుఁడను  
వాఁడు గలఁడు. సముద్రయాన మొనర్చివచ్చిన వర్తకుఁడొకఁ  
డతనియొద్ద కేగి “రాజా! మొన్నటి చతుర్దశినాఁడు నేను  
సముద్రయాన మొనర్చు చుండఁగా నా యుదధి మధ్యమున  
నొక కల్పపాదపము గానవచ్చె. దాని క్రిందిభాగమున రత్న  
మయ వేదికపై నొక సుందరాంగి గూరుచుండి వీణ వాయిం  
చుచున్నది. ఆపె మమ్ముఁజూచి యావృక్ష సహితముగ సము  
ద్రము నడుమున మునింగిపోయె. మేము దూరమైన కొలఁదిని  
నామె యధాపూర్వముగ నుండెను” అని విన్నవించెను. అది  
విని యా రాజకుమారుండు కుతూహలాయ త్తచిత్తుఁడై యా  
వణిజునినే మార్గము చూపుమని యాతని యొడ్డపై నెక్కి  
యటకేగ నా సుందరి వారింగాంచి మునుపటివలె సాగర  
మున మునుంగ మొదలిడెను. అంత నా రాజకుమారుఁడు  
నావపైనుండి సముద్రమున దుమికి మునుంగుచున్న కల్ప

వృక్షము శౌఖి నవలంబించెను. అంత నాతఁడు కనులు విప్పి నప్పటికి విద్యాధర లోకమునఁ గనకపత్తన మను నొక పురమున స్వర్ణమయ ప్రసాదమున వశించుచుండె. ఆతఁడు గాంచిన సుందరియు నామేడయందె రత్నమయాసనమునఁ గూర్చుండి యుండెను. అంత నామెచెలి యొకర్తు వచ్చి యారాజ కుమారునితో నిట్లనియె.

ఈమె మాచెలి విద్యాధరరాజగు కందర్పకేళికే దనూజాతయగు రత్నమంజరి. మొట్ట మొదట నీ పట్టణమును గాంచిన రాజసుతుని బరిణయమాడెదనని ప్రతిన వట్టినది. నీ వీ సుందరిని పరిణయ మాడుమనుటయు నాతఁడు తన సోహసము ఫలించినందుల కపరిమితానంద భరితుండై యాకాంతను బరిణయమాడి సుఖముగ దినములు గడపుచుండెను. అంత కొకనాఁడు రత్నమంజరి దర్శకేతునిం గాంచి “ప్రాణ వల్లభా! యీ రత్నప్రాసాదము మదధీనము. ఇట సర్వపదార్థములు నీవు గ్రహింపవచ్చును గాని యీ పటమునందలి స్వర్ణ గేఖయను విద్యాధర సుందరిని మాత్రము ముట్టవలదు” అని నుడివెను. అందుల కాతఁడు సరియని చెప్పి యామె పరోక్షమునం దా బొమ్మను దాకిన నేమగునో మాచెద నని యా ప్రతిమపైఁ జేయివైచెను. ఆహా! ఏమి చిత్రము! ఆబొమ్మ సప్రాణయగు యువతి చందమున నాతని నొక తన్నుదన్నెను. తోడనే మాతఁడు మూర్ఛపడెను. కనులు తెరచుసరి కాతని రాజ్యమున నుండెను. పిదప నాతఁడు రత్నమంజరికై దుఃఖించి దుఃఖించి రాజ్యము విడిచి సన్యాసము స్వీకరించె. మనమును

నా విధముననే న్యాపవాదనమునఁ జెడితిమి. మొట్టమొదట  
వీనిఁ జేర్చుట మన దోషము. ఇప్పుడు విచారపడిన ఫలము లేదు.  
చిత్రకర్మ నిపుణులు సమప్రదేశమునందు మెరక పల్లముల  
గనుపఱచునట్లు బుద్ధిమంతులు సత్యము అసత్యములుగాను,  
అసత్యములు సత్యములుగాను ప్రదర్శింపఁజాలుదురు. చూడు  
ము! ఇప్పుడు నాదు బుద్ధిచాతుర్యమున వీరిరువురకును గలహా  
మునెట్టెదను. అనినఁ గరటకుఁ డిట్లనియె. శౌను నీవు వచించి  
నది సత్యమే. కాని యీ పింగళక సంజీవకులకు మైత్రి మిగుల  
దృఢపడినది. అయ్యది భేదింపఁ దరమగునా? యనుటయు  
దమనకుండు కరటకా!

క. కాకమ్ము కనకసూత్రముఁ

గైకొని తా నాగుఁబాముఁ ♦ గడతేర్చదొక్కో?

నీ కాకథ చెప్పెద విను

లోకమ్మున బుద్ధినాధ్య ♦ లోపము గలదే ?

కాకనాగీయము.

ఒకతరువునందు కాకదంపతులు వాసము చేయు  
చుండెను. ఆభూరుహముక్రింది వల్మీకములోఁ గృష్ణసర్ప  
మొకటి నివసించుచు నా కాకుల గ్రుడ్లను దిని పోవుచుండెను.

ఇట్లుండ నాడువాయసము పెనిమిటితో నిట్లనియె.  
నాథా! మనయండములఁ దడవులంబట్టి యీపన్నగము మ్రింగి  
వేయుచున్నది. ఇచ్చటనున్న మన సంతానము వృద్ధినొందఁ  
జాలదు. “దుష్టయగుభార్య, శత్రుఁడగుమిత్రుఁడు, ఎదురాడు సేవ  
కుఁడు, సర్పమువసించుగృహము, మృత్యుప్రాయములు” అని

యనుభవశాలులు వచింతురు. ఇపుడు నాకుఁ బ్రసవకాలము సమీపించినది. అనినఁ బురుషకాక మిట్లనియె. ప్రియా! భయపడకుము. ఇంతవఱ కీవిషవత్తుని యాగడము సైచితిని, ఇంక ఊమింపను. బలవంతుఁడగు నీ క్రూరునితోఁ బోరఁగలవా? యని శంకింపకుము. శరీరబలముకంటె బుద్ధిబలము గొప్పది. ఒకశశ ముపాయమున సింహమును సంహరించె నీకాకథ వివరించెదను వినుము.

తే.గీ. దేహబలముకంటె నూహబలము గొప్ప  
యిందు సందియం బొకింత లేదు  
శశ ముపాయముననుజంపెను సింగంబుఁ  
జెప్పెదఁ గథ నీకుఁజెలియ! వినుము.

శశక సింహముల కథ.

మందారపర్వతప్రాంతారణ్యమున దుర్ధాంతమను సింగము గలదు. అయ్యది మృగముల నొక్కపెట్టిన మారణముసేయుచుండెను. అపుడు జంతుజాలంబెల్ల భయార్తమై యేకీభవించి యాసింగమునొద్దకేగి “రాజా! మమ్మందఱ నొక్కసారిగ నేలచంపెదవు? నీకు దినమున కొక్కరుచొప్పున నాహారముగ వచ్చెదము. వానిని భక్షించి తక్కినవారిని రక్షించుచుండుము” అని వేడుకొనిన మృగేంద్రం డందుల కంగీకరించె. అదిమొదలు ప్రతిదినము వంతుచొప్పున నొక మృగము కేసరి కెరగఁ బోవుచుండెను. ఇట్లుండ నొకనాఁడు చవులపిల్లికిఁ బోవలసినవంతు వచ్చెను. అయ్యది పోవక తీరనందున బయలుదేటి. పోవుచు, “బ్రదుకఁగోరువాఁడు బల

వంతునకు వినీతుడై యుండవలయును. ఇప్పుడు మృతినొందు నాకు సింగముమన్నన యేల ? ఈతకుమిక్కిలిలోతును జాపు నకు మిక్కిలి కీడును లేవుగదా? ఈసింగము న న్నెట్లును జంపక మానదు. అంతకంటె నన్నేమిచేయును. కావున నెమ్మదిగనే పోయెద” నని చింతించుచు మందగమనమున సింగముపాలి కేగెను. అప్పుడు సింగము కోపించి యింతయాలస్యమేలచేసితి వన నా శశమిట్లనియె. దేవా! ఇందు నాదోష మించుకయు లేదు. మార్గమున సింగమొకటి నన్నడ్డుపెట్టి పట్టి భక్షింప సమకట్టె. అప్పుడు “నేను మృగరాజున కాహారముగఁ బోవు చుంటిని నన్ను ముట్టవలదు” అని చెప్పితిని. ఆమాట కాతఁ డుగ్రుడై “యీవనమున నేనుగాక మఱియొకఁడు మృగ రాజు గలఁడా ! నీవు తక్షణమేగి వాని నిట గొనిరమ్ము. మాయీరువురలో నెవ్వఁడు మృగరాజో నీవె చూతువుగాని” అని పంప దేవర సన్నిధానమునకు వచ్చితిని. ఆతఁడు నన్నడ్డ గించుటచే నింత తడయవలసి వచ్చె. అనిన దుర్దాంతుఁడు మండిపడి “ఔరా! ఏమి వానికావరము! శీఘ్రంబ వాని నాకుఁ గానిపింపుము. నాదు నిశితనఖాగ్రముల నామ్రుక్కడిని బట్టి ఖండ ఖండములు గావించి వానిమృగరాజత్వమును వ్యక్తీకరించెద” ననిన శశ మాదుర్దాంతుని వెంటఁగొనిపోయి యగాధమయిన యొకకూపమును జూపి దేవా! ఆకూరుం డందుఁ గలండు చూడుమన నాసింగము కూపోదకమున దన నీడను గాంచి యదియె తనశత్రువని తలంచి గుహలు ప్రతిధ్వ నించునట్లు గర్జించుచు నాయగాధ కూపజలంబుల దుమికి

మృతినొందె. కావున నుపాయమున నీ మహాసర్పః ను సంహరింపవలయును. ఈప్రాంత నరోవరమున రాజపుత్రికలు తమ యాభరణములను దీసి యొడ్డుపై నుంచి యపుడపుడు జలవిహారములు సల్పుచుందురు. ఆ సమయమున నాయలంకారములం దొకదానిని నోటఁ గఱచుకొని వారు గాంచునట్లు వచ్చి యీపుట్టలోఁ బడవేయుము. పిమ్మట మన యభీష్టము నెఱవేఱును. అనిన నాఁడుకాకి మగని మాటచొప్పున నొక కనక సూత్రము ముక్కునఁ గఱచుకొని వారుచూచుచుండఁగనే యావల్మీకవివరమునఁ బడవై చెను. అనంతరము రాజప్రేరితులగు భటులువచ్చి యా పుట్టను ద్రవ్వి సర్పమును మడియించి స్వర్ణసూత్రము నెత్తికొని పోయిరి. కావున నుపాయమునకు సాధ్యముకానికార్యము లేదని చెప్పితిని. అనినఁ గరటకుండు సరి అట్టైనచోఁ బోయిరమ్ము. నీకు జయము చేకూరుఁగాత! అని చెప్పిన దమనకుండు నెమ్మదిగఁ బింగళకుని సమీపించి నమస్కరించి దేవా! దేవరకొకకార్యము విన్నవింప నేతెంచితిని. ఆపదరానున్నపుడును, కార్యము మించిపోవునపుడును భృత్యుఁడు రాజుగకున్నను జెప్పవలయును గదా? రాజు భోగములకుభాజనము గాని కార్యధూర్వహుఁడుకాఁడు. ప్రభునికార్యములు చెఱచుసేవకుఁడు మహాపాపము నొందును. స్వామిపదవి నాక్రమింపఁగోరు దుర్మంత్రికి మరణశిక్ష తప్ప వేఱుశిక్ష విధింపరాదు. అనినఁ బింగళకుండు “దమనకా! నీవు వచ్చినకార్యము సంశయింపక నివేదింపుము.” అనెను.

దమనకుండు రాజా! సంజీవకుండు గొప్పయద్యమ



ముతో నున్నవాఁడు. మాయొద్ద సర్వదా మిమ్మును, మీసా  
మర్థమును దూషించుచుండును. ఆతఁడు తమరాజ్యమును  
హరింపఁ గోరుచున్నవాఁడు. అనిన విని పింగళకుఁ డాశ్చర్యము  
నొంది యూరకుండెను. దమనకుఁడు దేవా! సర్వామాత్యులఁ  
బరిత్యజించి యీతనికి సర్వాధికార మిచ్చితిరి. ఇది చాల  
పొరపాటు. ఒకయల్పునిం బిలిచి మంత్రిపదవి నొసంగిన తోడనే  
వానికి మద మధికమగును. మదము హెచ్చినకొలఁదిని స్వాతం  
త్ర్యేచ్ఛ జనించును. అట్టివాఁడు స్వామికిఁ బ్రాణద్రోహ  
మాచరించును. విరక్తుఁడగు సేవకుని, కనిలినదంతమును,  
దుష్టుఁడగు నమాత్యుని మూలోద్ధరణము సేయుట మేలు.  
సర్వసంపదను సచివునియధీన మొనర్చినరాజు వానితోడ ద్వేష  
ము కల్గినపుడు గ్రుడ్డివానివలె వ్యవహారానభిజ్ఞుఁడై నశించును.  
అమాత్యుఁడు ధనవంతుఁ డై నకొలఁదిని బ్రభువున కసాధ్యుఁ  
డగును. సంజీవకుఁడు సర్వకార్యములందును స్వేచ్ఛగ వర్తించు  
చుచున్నాఁడు. నాచెప్పిన విషయములకు మీరె సాక్షులు  
కాఁ గలరు. పరదారధనాదులను గోరనిపురుషుఁడు లోకమున  
దుర్లభుఁడు. అనిన మృగరాజు “ఔరా! సంజీవకుఁడు  
నా రాజ్యమును గోరుచున్నవాఁడా! ఎంత ఘోరమును.  
దలంచెను! ఆతనితోడ నాకు స్నేహము మొండు. ఎట్టి  
దుష్కార్యము తలంచినను సంజీవకున కొక కీడు చేతకు నా  
మన సొప్పదు. తనకు హాని చేయుచుండినను ప్రియుఁడు  
హితుఁడుగనే తోఁచును. మల మూత్ర పురీషాది దూషిత  
మగు శరీర మెవ్వనిది వాని కసహ్యముగఁ దోఁచుచున్నదా?

ఉపకరణ సహితముగ గృహమును గాల్చినను నా యగ్నిపై నెవ్వనికైన ద్వేషము జనించుచున్నదా? అట్లే నాకును సంజీవకునిపై నసూయ పొడమకున్నది” అనిన దమనకుండు దేవా! అదియే గొప్ప ప్రమాదము. రా జెవ్వనియందుగాని స్థిరానురాగము గలిగి యుండరాదు. అట్టివాని సంపద యవశ్యము నశించును. శృతికఠినమైనను పథ్యవాక్యము సుఖావహము. అట్టి మాటను జెప్పవాఁడును వినువాఁడును గల చోట లక్ష్య తనకుఁ దాన వచ్చి నాట్యమాడును. కులక్రమా గతులగు ప్రధాన భృత్యులనెల్లఁ బరిత్యజించి యా గంతు కుండగు వీని నమ్మి యుంటివి. ఇదియు ననుచిత కార్యము. అనిన మృగరాజు “ఏమి! యాశ్చర్యము. అభయమిచ్చి దగ్గఁ జరుగ జేర్చి రక్షించుచుండ నాకేల యీతఁడు హాని దలంప వలయును?” అనిన దమనకుండు “దుర్జనుఁడు స్వాంత్యమున ఋజుత్వమును గాంచఁడు. తోమి మర్దించి వెదురుబద్దలు వెట్టి కట్టి చిరకాలముంచినను గుక్కతోఁక నక్రతను మానునా? వర్ధన సమ్మానములచేత ఖలులు ప్రీతులుకారు. విషవృక్ష మమృతముఁ బోసి పెంచినను దియ్యని ఫలముల నీయదు గదా? ప్రభూ! నేను జెప్పెద వినుము. సంజీవకుని దోషమును సేవక ధర్మము ననుసరించి చెప్పమనకయే చెప్పితిని. ఇంక మీరు సంజీవకు నుపేక్షించినను నా దోషములేదు. నృపతి స్వచ్ఛందచారిత్రయై కార్యా కార్యముల గణింపక యూషదకుఁ జిక్కి పిదప తన దోషము భృత్యులదని వారిని దిట్టించుండుట సహజము. కావున ముందుగనే వచించితిని”

అనినఁ బింగళకుండు తనలో “ ఏమీ ! యీతని మాట సత్యమా ? ఒకని మాట విని యెవ్వనిఁగాని దండింపరాదు. స్వయముగఁ బరీక్షించి తెలిసికొనవలయును ” అని చింతించి దమనకా ! సంజీవకుని కేమి శిక్ష విధింపను ? అని ప్రశ్నింప దమనకుఁడు ససంభ్రమంబుగ దేవా ! వలదు వలదు, అపరాధమును బ్రత్యక్షముగఁ జూచునంతవఱ కూరకుండుము. అయ్యది ప్రకటమైనపుడు మరణదండము విధింపుము. అంతియకాని తొందరపడి స్వల్పదండన మొనర్చి మరల నాతని నుద్యోగమున నిడికొనుట భయహేతువు. ఈ విషయము నిగూఢముగ నుంచవలయును. అనినఁ బింగళకుండు దమనకా ! సంజీవకుండు మనకంటె బలవంతుఁడా ? మనకె ట్లెక్కు చేయఁగలఁడు. అని యడుగ దమనకుం డిట్లనియె. యుద్ధము చేయక బలా బలంబు లెట్లు విశదము లగును ? అదియనుం గాక శత్రు వల్పుడయ్యు నొకప్పుడు గొప్ప హాని చేయ వలంతియై యుండును. ఒక కార్యము తటస్థమైనపుడు గాని సామర్థ్యము వెల్లడికాదు.

ఆ! వె. టిట్టిభం బొకండు ♦ నెట్టన సంద్రంబు  
బలము సూడ నండ ♦ ముల హరింప  
నతని గెలిచి మరల ♦ నయ్యవి గైకొనె  
నల్పుడై న నొకట ♦ నధికుఁ డగును.  
చెప్పెదను వినుము.

శుభ్రుఁడు - టిట్టిభము.

దతీరమున రెండు లకుముకిపక్షులు వాస

ముచేయుచుండెను. వానిలో నాడుపక్షి తనకుఁ బ్రసవ కాలము సమీపించిన భర్తతో నిట్లనియె. నాథా ! నాకు గ్రుడ్లు వెట్టుకాలము సమీపించినది. ఈ చోటు విడిచి మఱి యొక తావు చూచికొనవలయును. ఇచ్చటనే ప్రసవించినచో సమీపమగుటచే సముద్రుఁడు మన గ్రుడ్లను హరింపక మానఁడు అనిన పురుషటిట్టిభ మిట్లనియె. ఈ ప్రదేశమే సుఖకరమైనది. ఇచ్చటనే ప్రసవింపుము. సముద్రుఁడు హద్దుమీఱి నా గూఁటనున్న యండముల నేలహరించును ? హరించునుబో ! నే నూఱకుందునా ? నేనల్పుఁడని తలంపకుము. ఆతని దండించు సామర్థ్యము నాకుఁ గలదు. అనిన టిట్టిభి మగనిమాట విని తన కులాయముననె గ్రుడ్లు వెట్టెను. సముద్రుఁడు వారిసంభాషణము నాలించి యాపక్షి సామర్థ్యముఁ గననెంచి వాని యండముల నపహరించె. పిమ్మట “నాథా ! చూచితివా ? సముద్రుని యాగడము. నేను ముందె విన్నవించితిని. నీవు వినవైతివి. నాదు బంగారుగ్రుడ్లు సముద్రముపాలయ్యె. ఇక నే నెట్లు జీవించును ? ” అని భార్య వాపోవుచుండ టిట్టిభము దాని నూఱడించి పక్షుల నెల్ల సమ్మేళనము సేసి తనకు సముద్రుడొనర్చిన యపకారము వెల్లడించి యాతనినుపేక్షించిన పక్షమున మీకును నిట్టిహాని రాఁగలదని బోధించి వానిని వెంటఁ బెట్టుకొనిపోయి పక్షిరాజగు గరుడుని సమీపించి తనవృత్తాంతము నాతనికి విన్నవించెను. గరుడుఁడు తనపరివారమునొకఁడగు టిట్టిభున కంబుధియెనర్చిన యపరాధమునకుఁ గోపించి యా సంగతిఁ దనస్వామియగు పురుషోత్తమునకు .

నివేదింప భక్తపరాధీనుఁడగు వాసుదేవుండు టిట్టిభాండముల  
నిచ్చి వేయుమని సముద్రుని శాసించె. ఆ దేవదేవుని యాజ్ఞకు  
బద్ధుడై సముద్రుఁడు లకుముకి పక్షిగ్రుడ్లను భద్రముగఁ  
దెచ్చి దాని కిచ్చివైచె. కావున “ఒకకార్యము తటస్థించి  
నపుడుగాని బలాబలములు తెల్లముకావు.” అని నుడివితి ననిన  
బింగళకుండు దమనకా! ఈతని ద్రోహబుద్ధి మన కెట్లు  
వెల్లడియగును. అది మనకెపుడు తెలియును. అనియడిగిన  
దమనకుం డిట్లనియె.

దేవా ! అయ్యది వాని యాకారముచేతనే గ్రహింప  
వలయును. సంజీవకుఁడు తన సోగ కొమ్ముల నొడ్డి తల  
వంచి బుసగొట్టుచు నీ కభిముఖుడై వచ్చును. అదియే  
వాని యుద్ధారంభమని గ్రహింపుము. అనిచెప్పి పింగళకుని  
యొద్ద సెలవుగైకొని నెమ్మది నెమ్మదిగ బెదురుచూపులు  
చూచుచు సంజీవకుని చెంతకేగెను. సంజీవకుఁ డాతనిఁ గాంచి  
దమనకా! కుశలమా? యనిన దమనకుండు రాజసేవకులకును  
గుశలమునకును జాలదూరము. భృత్యుని జీవనము పరాధీ  
నము. మనసునకుఁ గుదురు సున్న. ప్రాణమునకుఁగూడ సైర్య  
ముండదు. “లోకమున ధనముగలిగిన గర్వింపనివాఁడును,  
ఎపుడును గష్టము లెఱుంగనివాఁడును, భార్యచేఁ దిరస్కరింపఁ  
బడనివాఁడును, రాజునకుఁ బ్రియుండును, యమునిచేతఁ  
జిక్కినివాఁడును, గౌరవమునొందిన యాచకుండును, దుర్జనుల  
వలకుఁ జిక్కి టేమముఁ గాంచిన మనుజుఁడును లేడని యను  
భవశాలులగు పెద్దలు వచింతురు. అనిన సంజీవకుండు

మిత్రుడా ! ఏమిది ? నీమాటలు నాకర్థమగుట లేదు. విశదముగఁ జెప్పుమనిన దమనకుఁడు దైవహతకుఁడనగు నే నిపుడేమని వచింతును ? మహాసముద్రమధ్యమున మునుంగుచున్న వాఁడు సర్పసహితమగు నొకమ్రాను సమీపించిన దానిని బట్టుకొనుటకును విడుచుటకును దోచక తొట్రిలునట్లు తల్లడిలుచున్నాఁడను. ఒకవంక రాజభయము. వేఱొకతట్టు మిత్రునికి రానున్న యాపదయు నామానసమును బీడించుచున్నవి. ఈ దుఃఖసాగర పతితుఁడనగు నే నెటకేగను ? ఏమిసేయను ? అని యొక వేడినిట్టూర్పఁబుచ్చెను. సంజీవకుఁడాతని యాకారమును భాషితమును గని వ్యాకుల హృదయుఁడై మిత్రమా ! నీ మనోగతమును వెలువక నుడువుము. అని యడిగిన దమనకుఁడు సంజీవకుని చెవియొద్దఁజేరి యిట్లనియె. ఈకార్యము వెల్లడించుట రాజద్రోహము కావున నీకుఁజెప్పరాదు. ఐనను నీవు మమ్మలను నమ్మి వచ్చినవాఁడవు కావునఁ బరలోకముకొఱకు నీక్షేమమును మేము విచారించుచుండవలయును. కావున చెప్పెద వినుము. మనరాజు నీపై మిగుల ద్వేషముతో నున్న వాఁడు. సంజీవకుని జంపి వానిమాంసముతోఁ బరివారమున కెల్ల విందు చేసెదనని నాతో రహస్యముగాఁ జెప్పినాఁడు. నీవు కాలానుగుణముగ నడచికొనుము. ఈ రహస్యమును వెలువరింపకుము. ఆనిన సంజీవకుఁడు భీతుఁడై తనలో “లక్ష్మీ నీచు నాశ్రయించుటయు, సరస్వతి కులహీను నొందుటయు, యువతి యపాత్రుని వరించుటయు, పర్వత సముద్రాదులందు పర్జన్యుఁ డధికముగ వర్షించుటయు, గాంచుచున్నారము.

అట్లే రాజులు నపాత్రులనే పోషింతురుగాని సజ్జనుల కుప  
యోగపడరు. నాపై రాజున కెవ్వరై నఁ గొండెములు సెప్పి  
యుందురా? లేక యాతనికే యీదుర్బుద్ధి జనించినదా? నిశ్చ  
యింప వీలులేకున్నది.” అని తలంచి దమనకునితో “బహువిధ  
ముల నేను నేవ చేయుచుండగా రా జనుగ్రహశూన్యుడై  
నాకుఁ గీడు దలంచుచుండెనా? ఇంక వీని ననునయింపఁ దర  
ముకాదు, ఒక కారణమునఁ గోపించిన నది చక్కఁ జేసి వాని  
కోపముఁ దీర్పవచ్చును. కాని యకారణద్వేషి ద్వేషమును  
మాన్య వెరవులేదు. నే నేమి యపకారము చేసితిని నన్నేల  
యకారణమ వధింపవలయును. అధికారమదాంధులగు ధన  
గర్వితుల విలాసము లియ్యవి!” అనిన దమనకుఁడు సంజీవకా!  
ఒక్కొక రుపకారము చేయుచుండిన నయ్యది యపకారముగ  
దోచును. ప్రత్యక్షమున నపకారముచేసినను నొక్కొక్క-ని  
యందు దయగలిగి యుందురు. ఇయ్యది చపలచిత్తుల లక్ష  
ణము. దుర్జనులకుఁ జేసిన యపకారశతము, నవశుఁడగు  
భృత్యునకుఁ జేసిన యాజ్ఞాశతము, బుద్ధిహీనునకుఁ జేసిన యుప  
దేశ శతము నిష్ఫలము. ఎంత సుఖమున్నచోట నంతదుఃఖ  
ముండును. చూడుము ! మనోహరమగు చందనభూరుహము  
నకుఁ గ్రూరతరములగు నాగుల యాటంకము. సురుచిరము  
లగు కమలములకు గ్రాహసహితమగు హ్రదమధ్యమున నివాస  
ము. ఈయర్థమును గ్రహించి మతిమంతుఁడు సుఖములు దుఃఖ  
పర్యవసితము లనని తలంపవలయును. మనరాజు కపటనాటకా  
భిజ్ఞుడని నేటికి విశదమయ్యెనుగదా? ఏమియాదరము! ఏమి



యాల్లింగనములు! ఏమిమందహాసములు! ఏమిసల్లాపములు!  
 ఏమియర్థాసనదానములు! ఈమాయానై పుణ్య మెచ్చట  
 నేర్చెనో! గాఢాంధకారమును బాపుటకు దీపము గలదుగాని  
 మూర్ఖుని యజ్ఞానాంధకారమును దొలగింపఁ గోటిసూర్యు  
 లయినఁ జాలరు. అనిన సంజీవకుండు “ఎంతకష్ట మెంతకష్ట  
 ము! గడ్డిఁదిని బ్రదుకుపసరము నా! సింహము చంపవలసినది?  
 బలవంతులకు బలవంతులతో వివాదము శోభించునుగాని.  
 యసమానుల కయ్యములు దర్శనీయములు కావు. ఎవ్వఁడో  
 నాపై రాజునకుఁ గోపముఁ గలిగించివాఁడు వితిగిన మన  
 సిఁక నతుకఁబడదు. రాజువై రము వజ్రము భయావహములు.  
 ఐనను సంగ్రామమునఁ బడి మరణించుటయే నాకు మేలుగాని  
 దీనుఁడనై యాతని బతిమాలుట యుక్తము కాదు. యుద్ధమునఁ  
 జచ్చినవాఁడు స్వర్లోకము నొందును. గెలిచెనేని నిహలోకసుఖ  
 ములఁ గాంచును. యుద్ధము చేయకుండినను నాకుఁ జావు తప్ప  
 దు. సమరమునకేగిన నయ్యది సంశయము. దమనకా! రాజు  
 నన్నుఁ జంపదలంచుసమయము నెల్లెఱుంగనగును? అనిన  
 జంబుకుండిట్లనియె. సంజీవకా! పింగళకుం డెపుడు చెవులు  
 నిక్కించి తోఁక ద్రిప్పుచుఁ జేయి పైకెత్తి నోరుఁదెఱచి  
 నీవైపు చూచుచుండునో యయ్యదియే నిన్ను మడియించు  
 సమయము. అట్టిసమయమున నీవే ముందుగ విక్రమించి  
 జయము నొందుము. ఇది యంతయు గుప్తముగ నుండనిమ్ము.  
 లేకున్న మనయిరువురప్రాణములు కూడ మనవికావు. అని  
 చెప్పి దమనకుండు కరటకుని సమీపమున కేగెను.

కరటకుఁడు దూరమున నాతనిఁ గాంచి “పండా ?  
కాయా ? ” అనెను. దమనకుఁడు మందహాసము చేయుచు  
“పండే యయ్యెను. ఇంతవఱకు వారి హృదయ పంకము  
లందు భేద భీజములను నాటితిని. నాదు బుద్ధిచాతుర్యమున  
దోహదముచేసి యచిరకాలంబున వాని మహావృక్షములుగ  
నొనర్చితిని. ఇక నవి తప్పక ఫలించును. సంజీవకునిఁ బింగళ  
కుఁడు చంపి తీఱును ” అనెను. ఈ మాట వినినతోడనే  
కరటకునకు సంజీవకునిపై నొక విధమగు జాలి కలిగెను.  
అట్టి మరణశిక్ష విధింపించుట కాతని కిష్టములేదు. సంజీవ  
కునిఁ బింగళకుఁ డుద్యోగమునుండి వొలగించిన నాతనికిఁ  
జాలును. దమనకు డింత కార్యము చేయునని యాతఁ డెఱుఁ  
గఁడు. ఆతనిముఖవికాసమును మనోభావమునుగూడ తక్షణము  
మాఱిపోయినవి. తక్షణ మాతఁడు దమనకా! యెంతపనిచేసి  
తివి ? దుష్టులకు బంధువును, యాచించినఁ గోపింపనివారును,  
ధనమునకుఁ దృప్తినొందువారును, చెడుపనులు చేతఁగాని  
వారును లోకమున నుండరు. ధూర్తులు తమ లాభమునకై  
ధనవంతుని దుర్వృత్తునిఁజేయుదురు. నీవు ఖలుడవు. సంజీవ  
కుఁడు కుడుము చేతికిచ్చినఁ బండుగని తలంచువాఁడు. అమాయ  
కుఁడు. ఎల్లరను నమ్ముటయేకాని వీఁడు దుష్టుఁడు వీఁడు  
శాంతుఁడు నని యెఱుంగఁడు. అట్టి నిరపరాధికిఁ దగనిహానిఁ  
గలిగించుచున్నాడవు. నీతో నేకీభవించుటంబట్టి నేనును  
గొంత పాపభాగి నైతిని. నాదు పాపమును దేవుఁడు శమింపఁ  
జేయుఁగాత ! అని తనయసమ్మతిని దెలుపుచు నించుక

దూషింప నాతనిమాటలు సరకుగొనక దమనకుఁడు దిగ్గున  
లేచి పింగళకుని సమీపమునకేగె.

పింగళకుఁడు దమనకా? వచ్చితివా! విశేషములేమి?  
అనిన దమనకుఁడు “దేవా! ఇదే సంజీవకుఁడు యుద్ధసన్నద్ధుఁడై  
వచ్చుచున్నాఁడు. నీవును సమరసంసిద్ధుఁడవై యుండుము”  
అని సంజీవకునితో మున్ను తాఁ జెప్పినచొప్పునం గూర్చుండఁ  
బెట్టె. అంత సంజీవకుండే తెంచి తేని యాకారమును వీక్షించి  
తనను జంప నుంకించుచున్నాఁడని తలంచి కొమ్ములొడ్డి బుస  
గొట్టుచు నాతని నెదిరించె. సంజీవకుఁడు తనను బొడువవచ్చు  
చుండెనని తలంచి పింగళకుఁడు పర్వతగుహలు బద్దలగునట్లు  
గర్జించి సంజీవకునిపై కుఱికెను. సంజీవకుఁ డాతని నఖిఘాత  
ములను సరకుసేయక వెనుకకుఁ దిరిగి యెడమకాలితో నొక్క  
తన్ను దన్నెను. ఆ తన్నుదిని సింగము తలక్రిందుగఁ బడి  
యొడలు దులిపికొని లేచి ద్విగుణీభూత క్రోధముతోఁ గ్రకచ  
దంతకఠోరంబులగు తనకోటలతో సంజీవకుని కంఠంబుఁ గబ  
ళించిపట్టి కఱచెను. సంజీవకుండును యమదండ సన్మశములగు  
తన విషాణముల సాహాయ్యమున నాతనితోడ భీషణముగఁ  
గొంతవఱకుఁ బోరెను. ఎంత బలముగలదైనను వృష  
భము సింగముతోఁ బోరి గెలువఁ గలదా? కడకుఁ  
బింగళకుని చేతిలో సంజీవకుఁడు ప్రాణములు వీడెను.  
పిమ్మటఁ బింగళకుఁడు సింహాసనమునఁ గూరుచుండి  
హతుఁడైన సంజీవకునిఁ జూచి జాలినొంది “ఆహా! ఎంత  
దారుణకార్య మొనర్చితిని! ఒక్కనాటితప్పునకై చిరమిత్రుఁ

డగు సంజీవకుని తుణకాలములోఁ జేతులార వధించితి నే! పాపము మాత్రము రా జనుభవించును. రాజ్యఫల మితరులు గుడుతురు. ఈతఁడెన్నఁడును నామాట కెమరాడి యెఱుంగఁడు. కడు సాధువు. తుద కీదుర్బుద్ధి యేల జనించెనో? ఎవ్వరో క్రూరులగువారి దుర్బోధనలచే నిట్లు నాపై డీకొనియుండును. నేనయిన సర్వోధనలఁ జక్కఁజేయక యనాలోచితమతి నై మిత్రునిఁ జంపికొంటిని. నాయట్టి దుర్బుద్ధి యీజగమున నుండఁడు” అనుచుఁ బలువిధములఁ బశ్చాత్తాపము నొందుచుండె.

అంత దమనకుండు చెంతఁజేరి రాజా! శత్రునివధించి పశ్చాత్తాప పడియెదవేల? తనప్రాణములకు హానిదలంచిన పితృభ్రాతృ పుత్రాదులను సహితము నిర్దయుండై నధించుట రాజధర్మము. ధర్మార్థకామములను గుర్రెఱింగినవాఁడు కేవలము దయాపరుడై యుండరాదు. అతిశాంతుఁడగు వాఁడు చేతనున్న యన్నమును సహితము భక్షింపఁజాలఁడు. సర్వత్ర శాంతము గలిగి యుండుట సన్యాసులకుఁ జెల్లును గాని రాజులకుఁ జెల్లదు. రాజ్యలోభమునఁ గాని, యహంకారమునఁ గాని స్వామిపదమును గోరువారికిఁ బ్రాణముఁ దీయుట కంటె వేఱుశిక్షలేదు. స్వాధీన గాని భార్యను, ఎదిరించు భృత్యుని, ప్రమాదియగు నుద్యోగిని బహిష్కరింపవలయు నని బుద్ధిమంతులు వచింతురు. రాజనీతి బహు భంగులై నది. సత్య రూపమగు నన్యతము వచింప వలయును. అంతఃపారుష్యము గలిగి ప్రియోక్తు లాడవలయును. హింసకుఁడయ్యు

దయాళువువలెఁ గానఁ బడవలయును. అర్థపరుడయ్యి దాత  
యట్లు వర్తింపవలయును. నిత్యము వ్యయము సేయునట్లుండి  
ధనాకర్షణము చేయవలయును. రాజా ! ఇట్టి యర్థములు  
సర్వజ్ఞులరగు మీకు నేను వచింపవలయునే ? శత్రు సంహార  
మునకు వగవకుండు. అని యూటడించుటయుఁ బింగళకుండు  
నిర్విచారుడై యుండెను.

దమనకుండు సంతుష్టుండై మిత్రులతోఁగూడి రాజున  
కిష్టుడై యుండె.

అని చెప్పి విష్ణుశర్మ బాలకులారా ! సుహృద్భేద  
మును వింటిరా ? యనిన రాజకుమారులు “ఆర్యా ! భవదను  
గ్రహంబున నంతయు వింటిమి. బహువిధములగు నీతులఁ  
దెలిసితిమి. దుర్జనుల స్వభావము, సజ్జనుల యోగ్యత, ప్రభు  
వుల యవివేకము, సేవకుల ధర్మములు సర్వంబు తెల్లం  
బయ్యె. మా మానసములు వికాసము నొందినవి. మేము  
ధన్యులమైతిమి. అని చెప్పిన విష్ణుశర్మ యిట్లనియె. ఓ విద్యా  
ర్థులారా ! యీ సుహృద్భేదమును మీ శత్రువులయెడ నుప  
యోగపడనిండు. ఖిలు లెల్లరు దమంతటఁ దామె క్రమ  
ముగ నాశమయ్యెదరు గాత ! సజ్జనులు సర్వసంపదల నొందె  
దరుగాత ! ఈ మనోహరమగు కథను వినువారెల్లరు నానంద  
పరవశు లయ్యెదరు గాత !

సుహృద్భేదము సంపూర్ణము.